

ମୋରୀୟ ଅହମଦି

পোমোয় অহুদদি

অহানবা

নিংথমখাগী রাওথানবা লৈচিলনা কুপশিল্লকপনা মশেল-মরাং ওইনা উরিবা য়ুম অহুগী অকোয়বদা হোরিবা লিরবা মনা পুংলবা উপালনিংগী মমি অহনা অমুকা হেন্না ইছোল অহু ময়া উহল্লি। মতম অমদা মম্মিং চংনা, খুল অসিগী মচিল চংপা গোপালল্লানি। হাম্ননৈ অনিশুবা নিংথোনি। নিংথো হাক্তপী শয়রকপনা হোজিকসু মম্মগী মমি তারি।

অমত্তা পোকচবা মনিম্না পুন্নি চেঙজেল তেল্লকপমবা ওম্মা মপাবুং-দগী হাম্মা তাইবংপাল থাদোকথে। গোপালল্লানা হুমিং-থাক্তম য়েংজরবা মশুপা উমেশ কুমাৰবু অরাংপা মশক খঙলকথি। গোপালল্লনা লৈখিজবা মতুংদা লৈমগী অরাংপা মশক খঙলকথি। উমেশ কুমাৰবু চাউনববা মী অম্মা ওইনবা শেল্লকপা, লম্পতি ময়াম অসিগী ডাকশৈমবা লাম্ননা খোকখিদি। অহুবু হৈ-শিংনা হোংনচুনা অহল-লম্মা থবীরবা লন-থুম ময়াবু কায়দনা লৈবি। হোংলক্লিবা কিন্তু হাম্নবু ইছোলহুদা য়ুম অনি শুরকপা অহুংনি।

চাওরবা ইছোল অহুদা মমা-মচাদং লৈবহু হুংঙাইতহুনা থবক্তগী রিটার্ড তৌরবা ধনচন্দ্রদা শরুক থরা মোহোকপনি। পুকচেল-খোইজেল ভিল্লকখননা করিনো ইমুং অনি অসি মত হাম্মা ভিন্নৈ। রাপীসু মপুৰোইবা নীংবী হৌন-লোনচং খঙবী মুপীনি। মচামুপা রাওদবগী পেন্দবা লৈরবহু মচামুপী রোমীতা উরগদি হেক কাউথোকচৈ।

চিঠিদা মমান। ইরকপদগী খঙলবসু হুম ইখোলগী কিতব অসুয়া
 হোলমগনি হারবদি খাজকদে। কয়াম কুইনা মীরবদা লৈকরবগে হারবদা
 মপুং কারবদা হৈপাল-লৈপালনা শাখিনি। মহোশানা মীরোল লৈভবা
 উমেশকী ইমুংনি। গাড়ী খারকই-খারকই হারবগী অমুক ঙাইনবা ভৌদনা
 মতোমতা হুমদা থুংলরে। লমদা চংলুবগী হুম চংলকপদা মৈ-মুং ওকপা
 লৈমদা খরায় রাওনা ভৌজরবসু উমেশতদি মসিগী খেরবা করিসু লৈতে।
 অপনবা লৈতনা ইমুংদা থুনা পরপ-পরপ চংলকই। চাকখুমদা হারকেং
 চেপখতুনা য়েংলগগা মাগী কাদা চংগে। থুনা অমুক খোরতুনা চাকখুমদা
 চা লোম্বিবা শাস্তিগী মমিং তুংদগী তপা খুমজিলকই। খঙহৌদনা মিং
 খুমজিলকপা অহুদা পাখংনা খুং অহু লৌখোরবা কয়াম হোংনরকই।
 লুম্বা ঙং ঙং লাওরবা খুং অহুনা খেংলকপা অহুদা হকচাং পুখা তু
 চুংখি। রোমীতাগী পুসিদিদি অহানবনি।

উমেশ মহোশাগা মান্দব। মতো অহুদা ওকপা থুনা খুমলিবা খুং
 অহু খাদোকে। ওকপা লৈহুনা য়েংলকপদা রোমীতাগী মীংয়েংগা উমেশকী
 মীংকা মীংচামখি। শাস্তিনি খরায় মহোশাগী কোরনদবা মতো অহু
 উংলুবনি। মশক খঙদবী লুপী অয়া মকম অসিদা লৈরমগনি হারবদি
 করয়। খম্বকগনি। তপা অসিদা লৈমাসু পুজা লোরবহুনা কাদগী
 খোরকে। মচামুপা উবদা ওকপা হারবকই। “হাইমা! নঙদি নতোমতা
 লাকবরা?” গাড়ী খাখিবহুদি? মৈ-মুংকা অমতা ওকপা চংলুবনিনে।

হৌজিক্তদা উমেশ জ্ঞান ভারকই। “ঐগদি খেংনদে, কয়াম
 কুইরবা জাংনা?”

“শাস্তিহু হারায় লৌবীক অহুগা হরপকপদা নঙসু খরায় ওকপীরকউ
 হারহুনা রাইমহু খাখিবনিনে। গাড়ী রাইদহুনা লম্বীদা লৈরবজাংলনে?
 অহুগা রোমীতাগা হারবকই, রোমীতা, নঙগী রাইসুনি। হৌজিক্ত
 রোমীতাসু মোমোন নোহুনা পাওখুম পী। মমানা উমেশতা, নঙগী
 পাবুং খনচজগী মচামুপীনি। মী অমতা লৈভবহুদা মহার। লাকুনা চা

লোনবীরদিবনি। উমেশ হজোইরপ তোনা হায়কেং য়েলকই। গাড়ী
লাকুনা শুমাংদা খোজিলক্রে। শাস্তিসু রাওরক্রে। মহৌশানা লাংবা
পায়জবীনি। লৈমা, রোমীতা শাস্তিগী মনাক্তা চংশিনথে। ওসাই-
মঠে ঘাইই অমা অনিখক তাংনা ডাংনরম্বছ হোজিক্তি শাস্তিগী খোজেলতনা
ইনিল নিলথে। অহুবু উমেশতি চাকখুমাং অসিদা হেলোই অতোবী
ওরুবগা চপ মান্থে। ঝা-লান ডাংদনা তুমিরা লেগুনা লৈহোরে।



অনিশুবা

হুমিদাংরাইরম রাজেন লাকুনা মথোয় অনি কোরথোকপা চংগ্রে।
উমেশনা হায়রকই, “ওসিদি ওস্থোকা ইকায়বা অমা তোরক্রে।”

“জ্ঞান তাবা শাদা মীসু ইকায়বা নংনবনে?”

“ওসিগী অমুয়া চোপ্লা থবক্তি ঐ পুলিদা অমুক্তা খেংনখিত্তি।
ঐদি শাস্তি ওইরবোই নিংছনা, লরুগে হায়ছনা রোমীতাগী মমীংতু
খুমজিল্লুরে। ইস! ইকায়বনা — — ॥

রাজেন্না থিক থিক নোক্ছনা, ভৌনিংনে। ঝা য়ান্না ডাংগন্দবগীসু
চোপ্লা অহুম নংবনি।

“নঙদি নোক্ছিবা — ঐ ভৌকম অমা খঙখিজবনি।”

“নোক্ছিদি? কল্প হায়রিবরো?”

“অদো — —। উমেশকী মওংছ রোমীতাগী মরম্বদা থরা হংনিংবা
মাল্লি। মতোছদা রাজেন্না হায়রকই, নোংমা ঐগসু রারী শায়ছনা
শক খঙনথে। য়ান্না চম্বা মাল্লি। ‘মাস মেডিয়ানগী’ জেনিং লোইরে
হায়। অতুগা সোসিয়েল বার্করসুনি।”

“ও, য়েংবদা য়ান্না মম্বিং-মনা শিংবা মাল্লিনে। অছননিদনা।”

“নঙগা অমুক্তা হারী শানোদনা। নঙনকা ওমগনি হায়নগদি
খম্ভু। ভাংখোক-শাক্তোকরকপদা মীনা হুংখিবা মীবু ওমগনী মঙগ অমদি
সাগবনি।”

“সান্না খাগংখোদা। অমুক্তা হারী শায়হুনা য়েংবা তারেদনা।
ঐঙোন্দা য়েং য়েংতুনা ওংবা ওম্ভবদি — —।

“করিগুংবা মছ ওম্ভবদি ঐনা হায়বা চুম্ভেদনা। অছ ওইরবদি
মহাক অচম্বা হুগী নভেদনা।”

“অছ ওইরবদি ঐ মায়খিরে হারবা সাজবা তারেদনা।”

“মুন্না অমুক্তা খন্তাখাদা — —। শকফমছগী মমাংদা খোনা হন-
খিহুনা মুপামচাগী নঙগ হহুজগনি।”

“হুপীগী শক্তা ওংবা মুপাবু মুপারনে? ঐবু অছগুমা মানত্ৰনে?”

“কনানা খঙনি। মীওইবগী পুক্রিংদি অরেম্মা লৈতেদনা।”

“খাজকহু। ঐ নঙগী মরুপ উমেশনি।”

“অছবু রোমীতাহু ফদি-ফজবনিদা —। নঙবু ফজত্ৰনে?”

“ফজবা হায়বহু করম্মা ভোবগে মছ হান্না অমুক্তা ঐঙোন্দা হায়খো।
অহুগা পাওখুম কোম্মা পীগে।

“মসিনি হায়না ফজবগী অরেম্মা হায়বদি লুনা খোকনি। অছবু
ঐগী মোক্তি, ঐগী মীংনা উরুবদা খম্মোয়দা তিং লাওনা ফাওবা হম্মা
হম্মা য়েংনিংবা পোকপা অদো ফজবনি হায়নিংই।”

“অহুন্না উরুবদা খম্মোয়দা ফাওরবদি হুংখিবনি হায়না লোবদি
লাল্লগত্ৰা?”

“অহুনা মী-মীগী মীংয়েং অহুগী মখা পোনগনি। হায়রিবসিবু
নঙম্ব অহুন্না কাওরুবকা সাওম্বত্ৰনে? রাজেরা কাগী ওইনা হংলক-
খিবনি।”

“অহুগী নভেদা।” হায়রপ নোকখিবহু ইকাইবগী মসি অমদি
লোয়নখি। হারীসি লোয়শিমসি।

রাজেন্দ্রা খঙনিং নিংশিংলকপগী মঙৎলা হায়রকই— নঙোন্লা রা অমা তম্বেগে খনবনি কাউরুরে। ওরাংহু নঙগী খায়নগী উমাহ মপু-রোইবগী কার নাকন্দুদা ফলহুনা করা লেয়দি চংথে। এই খাজদনা ওরুং য়েংলগা লেপহোবনি।

“হায়দা, মাদা হুংঙাইজসহু। ঐনা মতম চানা লাকুনা মাগী নিংবা খুংহনবা ওমখিঙ্গে।”

“মতমহুদদি নঙগী পরীক্ষা খজিক্তা ওাইখিবনি। নঙনা লৌখিবা খোঙথাং অহু ঐদি লান্দে হায়না লৌই।

“অহুবু মহাকদি ঐবু মী ওউনদি লোরম্মোই। মতম অহুগী প্রোরেমহু নঙহু খন্দুনা য়েংঙুন। ঐ মীচেন ওইবা তাখিবনি।”

“ইমানিগী দি নঙ নভোমতনি। ইমানিগীদমক নঙগী হুংশিবহু খাদোকপা তাবনি। নঙগীদি তুংগী আশা শাগৎতুনা ইমানিনা থম-লিবনি।”

“অহুবু রাজেন, পাও অমতং ফাওলোকুবগী তজ্জা অহু ফাওবা ফংখিঙ্গেদনা। মহুগীদমক ঐ নিংঙমদবদি ফাওই।”

“ঐনা চুয়া সুম তম্বগী রানি, খহুরহু। মপুরোইবনি লুনা তৌই হায়না তাই।”

“মদো খাইদগী হুংঙাইবা পাওনি। মহাক মোমোন নোন্না অরাবা মশক খঙদনা পানবা ওইসহু।”

ফনা থেংজিন্নক্রে। কংলা পার্কি ড্রিট লেম্পা খাংগৎসক্রে। রেটু-রেটুগী কোফি অশাবা অমমম থরুগা থোরক্রে।



অহমশুবা

লৈমগী থবক সান্না চিল্লি। আশ্রম অমা শাবগী চাওরবা ধৌদাং
অসিদা ডাইহাক্তা পোখাবা শংজদে। কুইরবনি অসুয়া আশ্রম অমা শাগে
খল্লক্কাবা, উমেশনা পীক্লিঙে মচাগীদমক করিদা শোয়খিগদগে হায়না
শেল্লরিঙেদা শোমদা পুফিং, রাখল কায়থোকলুবা ওমখিদে। হোজিক্তি
উমেশসু মঠে-মশিং তম্বা লোইখিল্লক্কে। মশাগী কিরেপ মশানা লোজবা
ওমলে মমাগী ধৌদাংসু থর মঠেদি হস্থরক্কে। কেজ-মোজবা পাহী
লৈমনি, লুখাবীমক ওইরমজবদি শেং-চাবা কে মোবদা মনিং তমজনিং-
বনি। তোথোরকপদা পকচগনবী মীনা মঠো তমজনিংবা মীতানি।
লৈরাং অমতং চিল্লকই পকচৈদা হায়নবী সায়থোংনি। শেংলক-চারকপা
কিরোলসু অমনবা ওইরবসু মচু তানা লংবীনি। তোগে নিংখবদি থবক
ওইনা পাংখোক্তনা তোক্তবীনি। মচা খুয়োক্তা লিচং শাজক্তা মীনা
রাইহে অমা হায়গদবা হজোরনৈ। মহাকী মঙং-মঠো অসিনা লুখাবী
ওইরবসু মীগী মীংয়েং চংদনা হিংবা ওল্লিবনি।

ধনচন্দ্র লাক্তনা অফ-ফক্স ভান্নরগগা হনখিবদা ডাইরি। লৈমগী
অফ-ফক্স ভান্নফম হায়ববু ধনচন্দ্র অমদি মাগী মুগী রাগীনি। উমেশ
হল্লক্কুনা গেরেজদা গাড়ী থল্লগা মাগী কাদা কি হোংলি। শান্তি
চংলক্কুনা হায়রকই।

“কদায় যৌরুরে সাসু?”

“অখায় ফাওবতংনি। শম্মা খুস্মী।”

“এহ। অহুগা অসুক থেংবা হল্লক্কাবা করিগীনো?”

“নঙগী নথো করি লৈবগে?”

“লৈহুনা হংলিবনি।” থরা কক্কুনা খুস্মী।

উমেশনা তপথরহুনা হংলকই, “করি এহাং থোংই।”

“চাক খোংবীনা কনা লৈবগে ? এহাং-কান্ন হংলিনে ।”

উমেশতু শাস্তিগী রাঙাংছ খঙই । নোকফেং ভোরহুনা “নঙ লৈবসিদি ।”

“মমিং লাওখোহুনা, ঐবু নখোয়গী চাক খোংবীনা মীরনে । ইমশিগী খল্লগা লৈবগী রানি । যুমদা চংচুয়নি ।”

“চংলোনা । নঙোন্দা কনানা খায়গে ।”

“উম, অহুনা যুম যোজিঙেদা হায়া লোবা লাক্কানি । হন্দক্তি ঐমু মুল্লাক লাক্কাই ।” ঐনা যুমদা লৈবসিদনে —

“এহ ! কয়া ইকাইবা খঙজিবনোসে । ইকাইগেদি লৈবহুনা ।”

“য়াসুং জ্ঞান তাজবদি চরা হেজনি হায়বীবিনিকা ।”

“নঙমু রায়া তল্লগা হেজা চংপ্রো । মী রায়া লৈ ।”

“হৌজক্তি যুমলোয়বা লৈরে হায়হুনা পোংলিবরো যাসুংগীহু ?” শাস্তিনা নোরা নোরা কাগী ভোরকই ।

রাহৈ অহু পামজনা খোকপঙম হরাওনা খুম্মী, ‘মানি পোংলিবনি ।’ উমেশনা অন্তরা কাগী ভোরবদা হরাওনা খুম্মকনি হায়বসিদি শাস্তিদা ওক্কা খোকই । মখা তারকই । অহুবু রোমীতানা খোংবীয়া হায়বা যাবীরকজবদি কমদোবা ?

“কনা — ? রোমীতা ? রা ইঙাং ডাংদনা খক কেংলপ ভো-বীহুয়া ।” মঙোন্দদি করিগী হায়জরুগদোরিবা ?

“অহুদি কনাদা হায়গদোরিবা ?”

খুমকম খঙদনা হায়দোকবি, “লৈ ।”

শাস্তিহু মচিন খুমহুনা নোহুনা, মখা খংবরোমদি যুমমু লৈতে । উ-রা ডাক্কানি হৌরিবা — — ।

“অহু — — হায়রগা শাস্তিগী মতো অহুদা নোংলিয়ানে নোক-খোরক্কে । ইবেয়া নখোয়সিদি হৈজেনে । মীকালি নমহুনা ডাঙহনবা হেক ওমীনে-কো ।”

“হাস্বেবু জুপীনা ওয়া যাদে, ওমহল্লাই হায়খিবদারনে ? ওমখিবা
হাওরজো ?” খঙনিংথ্রেন্দা ।

“নহানগীছ মানা চুস্মী অহুনা মানা ওমথ্রে সিরি ?”

“অহুদি ঐ হায়খিৎদেনা ।”

“মদে মাগী মী উশিত্তবগী রাডাংনি । মানা মতেং থরা পাংবীরে
হায়হুনা অহুনা মীবু করেমবদি হোনদে ।”

“অহুদি যাস্ৎনা লান্না লৌবনিগা । মহাক্তি চন্না হায়জখিবা ।”

“নঙম্ মাগী মীচংনি । ঐ য়ানিংদে হায়খিবসিনি ।”

“অহু ওউরগনা ঐখায়দা চংলকহু হেত্তা হায়রগা লোয়রে ।
নঙগী রাডাংছ যাস্ৎনা য়ান্না শাওই হায়গে ।”

শান্তিগী মতোছ হায়দ হায়খিগদৌবা য়ান্দুনা অমুকসু পাখংলক্রে ।

“অহুদা অহুনা হেকমক হায়বহুসু ফজবনে ?”

“করিসু কারদে । করি মরি লৈনহুনা ফজ-ফজদবা য়েংগদৌরি-
বনো ?” শান্তিসু মতো য়েংনিংহুনা হায়বনি ।

উমেশ ডাইহাক খল্লগা, মহুসু হেক হায়রুহুদা । রা ডাংজগা
লোয়রে । মতো অহুদা শান্তিনা, পাসু পাখংলিনে । করিসু হায়-
রোইএ । চিং-লেমলিঙেদা লেমজহোনিকো । অসি হায়রল্লগা শান্তি
থোকথে । উমেশ নোব্লগা, মসিগী অভাংসি হায়না শোলহোই ।

হন্দকী লৈমগী অনাবা অসি অসুন্না ফগংলকখিগনি হায়বদি থাজ-
কুত্রবনি । ঈশ্বরগী খোজামনি হায়গজা, রোমীতাগী সেবা হৈবননি
হায়গজা লৈমা হায়গুম কনখংলক্রে । পাংথোকে খল্লিবা থবক অসি
মপুং ফাদনা উমেশকী মথৌ-মঙম পাংথোকুমদনা তাইবংপান থাদোকুমজা
হায়না খুবনি । উমেশনা ময়ুম-মকৈ পানবা ফাওবতংদি হিংহনবীসু হায়বা
অসিতনি অহিং লুংখিল অনিমত্তা ঈশ্বরদা নিজরিবহু । নারক-য়েক-
লকপদা য়ুমলোয়বগী মতেং পীনবা হায়বহু হন্দক খঙই । লৈমগী পেজবগী

ওমথে লৈখিজে । পুন্নিং চপ যুংনা খনুধে, রোমীতাবু মরৌ ওইগে হায়না ।
অহুব্ বাকম অসি তরাং তরাংনা হায়রবসু রায়া লুগদোরি । মহাকী
ওন্ন-তৈনবা রাখলদা মমা-মপানা খল্লবদি, মত্হু খনুনিংতাই ওইরি ।
মুংখিনরুদগী য়েকবা ওনখিবা মসিগী তমখিবা চৈনা অসিনি হেয়া
কিরিবা । লৈমা তজা য়েংছনা বাকমসি হোদোকবা ওইরি ।

তশেনা হায়রবদি উমেশকী পুলিসু অহোংবা অমা কাওরকলে ।
মীনা ভোবা, ভাংবা শিংখানদবা মীতানি । মশা কাওবা খনুদবদা জ্ঞান
অমুক অমুক মাংলে । মহোশাগী উমেশকী পুলি পুমহোং হোংধে ।
মুপীদা খোইনা মায় ওনখিলদবা, মুপীবু খুইদগী হৈনদবা মুপানি ।
অহুবু ওসিদি রোমীতা উদবদা, মাগী মপাও ভাদবদা হৈনদবা ওইনা
খোকে । মুপী অতৈগা মহাকী করিদা খেররিবা মত্হু হায়বা ওমদে ।
চুয়া রাগী-রাতাই শাল্লবদগী হেয়া মুংখিবগী রাইহে অমা হায়রবসু
য়াওখিজি । অহুম ওইনমক মহাকী খন্মায়দা রোমীতাবু হেয়া চেংনা
নকশিল্লকখি । করিগুদা মতমদা খনবসু য়াওখি— “মীনা ভাওছনা
চংলি হায়নরিবা হেলোই অতোদী হায়বহু মহাকুয়া ভোবজাংলা ৭”

ওসি নোংমা নিনিসি মহাক রা ইঙাং ভাংদে । শান্তি মখোয়
অনিগী কাগীসু লেপধে । রোমীতাগী রাইহে অমখরা মহাকপু মায়-
খিবা পীধে । পুলিগী অহানবা ওইনা মুপী অমগী মকমদগী মায়খি-
রকখিবা অসিদা মহাক তশেনা খাঙকম খঙখিদে । মশুং-মমায়বা
ওইরল্লবদি ভাংনিংবা হায়নিংবা মথে হায়নরমগদবনি । মুপী ওইখিবনা
করা ওনখিল্লছনা ভাংনগদবহু হৈনখিদবনি । শাওনিংলবসু শাওনিংনা
নোংমগী মহাকী মলক উহোজবদি উমেশসু লৈতাকম খঙদে ।



মরিশাবা

অন্যক অচ্ উমেশ মাগী কাদা ছোইং য়েল্লি। হন্দক রা-লান ইঙাং
ঙাংদবনি। শাস্তিসু মনাজল ইচং চবীজো। চা গীরলগা থোকখিগে
তোবদ। হায়রকই - “শাস্তি, ঐগী ছোইং অসি ফজত্ৰা য়েঙুসে।” রায়
হরাওনা হায়রকই। শাস্তিসু কিবোই হরাওবোই তোছনা চৌকি অমদা
কমধরছনা হংই, “করিনো রাহুনা য়েল্লিবছবো?”

“যমুনা তুয়েলগা পায়থংকদোরিবা থেঙেইনি। মথকী অসিনা
আইয়ন ব্রিজনি অচুগা নাকন্দগী অসিনা টেনল নি।”

“রায় ফজগদোরিবা জাংনি। অচুগা স্বাউদগী অনোবা মওং ওউ-
গদোরিবা।” অসি হায়না মাংদগী চাছ লোরগা অমুক্তং চিংলগা
হংই - ইমাদি হোগেঙত্ৰা?

“হোগেলে, কুইরে।”

“ইমাগী চা গীরলগা?” উমেশকী তোয়না হংগনবা রাহংনি।
মমাগা পুয়া চা থকমিন্নহৌদবা হুমিত্তা রাহং অসি হংদনা তোকতে।
তোয়না শিজিন্নবগী শাস্তিদগী অখিবা পাওখুমসু তাদবা নন্তে। অহুবু
মহাক নোকপা নন্তনা পাওনিংলুদে।

“ইমাশিগীদি চা গীথকহু হায়বছদা গীজে। অতৈসু থকপা হৈনদে
থকিংদে হায়।” শাস্তিনা খুমকপনি।

“কনানা? ডাক্তরনা হায়রথরনে?”

“হায়দে। রোমীতানা হায়বনি।” শাস্তিনা তথ্য খুমী।

“উমেশ খঙলাও শাওনিংলকই। পায়সিবা চাগী কপ অচ্ মথোল
হৌনা থলগা শাওনিংনা হায়রকই, মাগী মথো করি লৈবগে? মাগী
অয়াবা রাওজবদি চাবা থকপসি রাঙেনে?”

“ইমাশিগী লায়না অসিগা চাগা রায় পকুদে হায়বছদা রোমীতানা
থকনবা কমা তোজবনি। সিবি করি কামবগে?”

“স্বামী খণ্ড-হৈরবনিনে। ইমু মনুংগী খবকু মীনা অইে অপা শাবলে ঐ কল্পা পামদে।”

শক্তিগু মহান মথে হায়নিচুনা লৈরম্বা রাশি অহু মতাং চারে খন্দুনা হায়রকই — মীনা ভৌবীরিবা ময়ামসি হরাওগেদি লৈতনা মায়ুনা হেরা চাওখোকথেনে। অইে অপা শারেগা শাদেগনা। মায়ুংগী মকুংসিগী হায়রুবদি ঐকা ওইরবদি শুকচংবু চংলোই। রোমীতাদি চংবু চংলিনে।

“এখোর মীগী মতেং অহুক হারু পায়া মী নভে। মখোর লৈজিউদা এখোর শিদে। ইমা ইচা অহুম হিংই। মী উশিকুবদি ঐ মারোই।”

“শীলক শীক্লিউদগী বোডিংদা অহুদগী মীরমদা অহুম লৈজিবনিনা ইমাশিগা অবা-অনা খাংমিরম্বনি।” রোমীতানা হায়রুবম্ব, “অনা-অয়েক মায়রুবদি মীগী মতেং হায়বসি মায়ু মরুওই। পৈশা পায় হায়চুমম্ব হেক মারক্কে হায়জবনি।” অগীম্ব মায়ুনা করজা হেস্তা শাওখি। অহুব করি কায়বগে? চুমজনে।

“মায়ু কায়। ঐঙোন্দদি করেম্বা মারোই।”

“মীনা অহুক মায়ু মতেং পাংবীরগা — — ,” শক্তিগী বা লোই-জিউদা কস্তুরা হায়রকই — “ইমাগী অনাবা সেবা ভৌখি হায়চুনা মখোঙ পায়রগা খুরুম্ব হায়রিত্রো?”

“অহুদি কনাম্ব হায়দে। মীগী ভৌবীমলম্ব খরা খডফম থোকই হায়বনি।”

“ও, মাদি মমল য়েংলগা খবক ভৌবা মী ওইরে।” উমেশনা খোল তপখরগা করেম্বনা হায়রকই। শক্তিহু হেরা শাওনিংলুপা নন্তনা উপায় লৈখিজে। ঐঙোন্দা বা অমতা ডাংবীরকম্ব হায়রম্বগা শাওরম্বা হৌগংলগা খোকথেনে।

লৈম্বম্ব হৌগং-কাংখংপদি ডয়ে। ভৌগদৌরিবা খবক ময়াম অসিদা নাবকা চংজবনি। রোমীতাম্ব লাভুনা ভাখোক আশিন ভৌবা মায়ুরি।

লৈমনা মচাছুপাদা য়েলতুনা হায়রকই, “ভোগদৌবনা সারিবা। ইনাক্তগী মুপা অসিনা থরায় থরা সাওরবদি ফগদবনি।

উমেশনা তরা খুসী, আশ্রম অমা লিঙ্কপা হায়রসি অরাইবা নঙে। ভোজিঙৈদা মুন্না থলহৌবনা চুসী হায়রগী হানি।

“হোজিকপু থহুতুনা লৈবা সারিবা মতমলো? থবক পুম্বক হোথবা অসিদবু।”

“ইমানা তশেংনমক লেপ্তবদি ভৌরগা লোইরেদনা।”

“হো, অতুনা হেক হায়রবদি হুঙাইরেদনা। হরাঙনা মচাছুপাদা য়েলতুনা হায়রকই।”

শান্তিনা রা মরক থতুনা হায়রকই - “সাসুংনা পামলিবসিদি অসিঙহা অশোন-অনাগী সেবা ভৌবসি নঙে। সুট টাইগা ভৌরগা মীঙোল্লা খোদাবা অতুনি।”

“থঙলবদি নঙ রা ডাংলহু য়ারে।” উমেশনী থংববা হৌবগী রাঙানি। অতুবু শান্তিহু রা মখা তারকখিজে। রোমীতা সাওবতুনা ফজদে থন্দুনা ব্যাবহার মচা অমতং থহীরে। ওসাইদগী রোমীতা রা অমা কাওবা ডাংজি। মতাংসু চাদে। লৈমনা হায়রকই - “চাহু থকচিল্লোদনা ঙল্লনি। হন্দক নঙনা চা লীথক্তবদগী হকচাংসি ফনতুম হুঙাইরেনে। সুম থকখিজবনিনা থকীংবসু ফাওজেনে।”

শান্তিনা মতাং চানা রা থেংচিল্লকই, ইমানি চা লীথক্তে তাবদা সান্না শাওখিবা মীসু সাওখি। অনুয়া থুনা ইমানিগী অনাবহু ফগং-লমজবদি চা থিংবা মীদবু তাইনরমনি।

উমেশ শান্তিদা পৈনা য়েলকই। শান্তিনা মীংয়েংহু থঙনিমদবা শারতুনা, “নতুনে রোমীতা।”

থঙহৌদনা থংজিল্লকপা হাইে অতুনা রোমীতাসু পাওখুম থুনা পীবা ওমজে। অতুগা মহাক উমেশতদি রা ডাংলরোই থনথবনি। লৈমনা ওতুনা হায়রকই, হন্দক ঐগী নাবদা রোমীতা সান্না হাবীথে। ইচা নংলমজবদি ঐ সান্না হারমগনি।

শান্তিনা বারোয়প তোনা, রোমীতা লৈববদি ঐথোরকাসিদি
ইমামিনা চন্নবীজাং নন্তেনে।

“নন্তদি মাদোনা শিংদেনে। মচিন নোপরা শাওগনবা মারৈনে।”
রাইহে অহুদা হায়কেং ইকাইনা রোমীতানা তথা থুমই, ইমামিনা
হেক থাগংপিবসিনা।

শান্তিস্থ হুংঙাইবা ওইনা মথা তারকই, ঐথোরদি কান্নয়ে, চন্নয়ে।
ইমামিনা মচালি নঙ হেক ওইরল্লবদি কগদোবা।

“অহুবু ঈশ্বরনদি ওইহনবীরমজেননা। রোমীতানা নোরা নোরা
হায়রকই।”

“খোশাদনা শান্তিনা হায়দোকখি, অহু ওইরগা নমো হেক ওই-
থোকউ ইমামি।”

লৈমা শান্তিগী লাইতোংবা মচিন্দুনা হায়রকখিবা রাইহে অহুদা
রোমীতাগী মায়থোংদা য়েংলকই। রোমীতাস্থ ওরা উবেশকী মায়দা
য়েংই। উমেশতি হায়রপ য়েংলগগা হোগংলগা মপাল থোকথে।

শান্তিস্থ হায়দোকগুরগা হোজিক্তা ভাব তারকই। মথোর অহুম্বক
তুমিন্না লৈনথে।

শান্তি লৈববনিনা রোমীতাস্থ তোয়না লাকখিজ়ে। শান্তি লৈরে
হায়হুনা য়ায়া কোমথোকপগীস্থ নন্তে। মশাগী মথোস্থ য়ায়া চিনবননি।
করিগুদা অমা ভোবদা রোমীতাগা তান্নরগা থোকনি হায়নরিবনি।
লোশিংদা জ্ঞান লৈবদা হায়নরিবনি। য়ানা ভোরুবা থবকশিংদা থোইনা
অশোইবা অয়ানবা পুথোকিংঙাই লৈতে। অহুবু হন্দকি করিগুদদা
লোকুবা পাওগা ইথোরকপগা ইচান চান্দবা য়াওরকই। গুলিদা
অমুক্তা কাওখিজ়িবা লৈতাকম খঙদবা অমা কাওবগুদা তোই। করিনো ?
করিদগুনো করি ওইকম থোকপগে হায়বা য়শাস্থ খঙদে। পান্নবা
ইমামদা থন্ন শান্দোক্লিবা অশংবা কং মনুত্কা থাজ্জবা লৈয়াং থন্নাল
অমথক তোমখিল শাংলকপগুম মহাকী থান্দোদা নক্তম অমথক

কাজকরি। লোয়ননা তারকই লুমতরু ডাংলকপা রাইহে অহু, “মুগীনা
রায়। মার্ট ওইবা অসি কয়া পামদে। মীগী লৈপাক্তা চৎনরবহু
ঐখোরগী লমদম অসিদদি মঙং অমা ওইনা থমৈ। মিংলিংবদা
হারকম খঙদবা শেংদোককম খঙদবা রাখল অমমা ভৌকম খঙলভে।
হোগৎতুনা কা মমুদা হজং-হজা চংলি। অমুয়া খলিবা মখোরশিং
আসে সমাজ অসিদা মুগীলিংবু হুঙল। রেংই হায়বদা লামোই। শন্দারু
হারতুনা মখোরবু ভাব তাইলীংই। অহুবু উমেশতদি মহাক হায়নিংজে।
রায়। খোখবগীলু নভে। উমেশকী মী উলিতবা, ওকচাঙ খেকপা
মঙংসি মহাক তশেংনা হৈনদে। অহুগা ওক্লিবিদি ডাংখোরকপগা মীগী
খশোরগা খেরিবা অহুনি।



মঙাশুবা

মুংখিল অসিদা তুমুরমানে, শান্তি চংলকপা তাহোজে। ফমুংগী
মচি অমদা ফমথরতুনা হোদোরকপা অহুদা মীং পাংখোরকই। ইঙক
ওক্লুরে। শান্তিনা নোক্তুনা হায়রকই, “অহিংদি কদায়দা চংলুরে।”

“কয়াম কুইয়ে লাকপা? তুমথরমানে।”

“হন্দক্তি সুরাক লাকখিজে। ইমাশিনা হংলুচে হায়তুনা লাক-
লিবা। ঐ লৈরে হায়তুনা কোমথোকপা ওইরবদি ঐ চৎচৎগে।”

“অহুগী নভেদা। থবক খয়া চিন্দুনা ভোবনি। নঙনা মুংতিগী
লাকউ হায়রবদি লাকগা লোইরেদা।”

“পাওখুমকাদি মী মুংলিহনবা হৈখপোংনি।”

“অওইবো? নোক্তগা হংই।”

“অশেংবনে। নঙগহু লৈবতুনা ইমাশিনা নঙবুতা উবিংই হায়হ,
ইবেম্বা।”

“অহুদি হুতগী লাক্কে । ইমামগী হকচাংদি করিসু তৌয়েকো ।”

“মশান লাক্কা ইজ্জল্লাত । সেধানবু অহুক চংখোরা তৌর-
বদবু কনাগী অনাবনো খাউতুনা লৈগদবা ।”

“নহানগী খাগৎপাছ খরা রাংহৌতুনা এবু খাগৎপা লাক্কাবিনি ।”

“অচুয়া হায়বগী রানি । এখোয়দি ওইদবা ডাংবা হৈনদে ।”

“করেনে । অহুদি চা থকসি ।”

“হুম থক্কাগমসি । রারী রান্না মুংডাইরি ।” রোমীতানা হোগৎকে
তোবমক্তদা খামতুনা হায়রকই । ইমাখোই উদেনা । লৈত্রো ?

পাবুংগা থবক অমা চংমিন্নখি । শান্তি ঐ হন্দক্তি করিনো
হায়রকম খঙদবা মুংডাইতবা অমা অসুম ফাওবগুম তোই ।

“কৈদোরগে । ঐঙোন্দা হায়য়ুদনা ।”

“মতুসু ঐ হায়রকম খঙদে । বোহেদা চংকদবা অহুসু পাবুংগা
য়াত্রে ।”

“অহুগীরা ?”

“ঐ হায়রকম খঙদে শান্তি । খরা লাগা চংখোয়গা ফগজা হায়নসু
খল্লি ।”

“করিনো মরম অমদি লৈরে । ঐঙোন্দা শেংনা অমুক্তা হায়য়ুদনা ।”

“ঐগী রাখল ঐগী থশোয়সে অহাংবা অতিয়াগুম তশেং-তশেংনা
লৈজরবনি । অহুবু — — ।”

“অহুবু ? করি তৌরবা ? যৌবনগী পুলি থুংলরত্রো ?”

“মতুনি হায়গজা । করিগুয়া চয়েৎনবা রাখল অমনা এবু রাই হেক
হেক চিলহল্লকই । ঐ খনফম খঙদে ।”

“অহুবু মীশকু কনানো হায়রোদনা । ওয়া মতাং ওইরবদি মতেং
পাংজগে ।”

রোমীতা মরু লুকখতুনা তুমিল্লা লৈখি । শান্তিনা হংলকই, “করি
তৌরো ? কনানো ?”

“হুদকী মপোকীদি ওইখোকনি খাজ্জে । মীতাদো এগা অমুকী মতিক রাখল খেয়ত্রে । অহুবু মহাক অমো এনা তশেনা হুংনিবা মীশক ওইকরে ।”

“করিগী ওইখোক্কাইদোরিবনো ? মীশক অহুতা হায়মু নতে পাংগে ।”

“অহুবু হুপা অহু মীমুংশি মীগী খম্মোয় মশক খঙবা মীওই নতে । অহুনা মীশক অহুদি হায়ররোই । মতমা খরা লৈরগা খঙল-রকনি ।”

শান্তিহু শাওরমা, অহু ওইরবদি করিগী রাকমহু হোদোক্কাইবনো ?

“এ ইভোমতা খনবদা রায়ে । নভোন্দা রারীশি শাজবদি এ তোকম অমা খঙজে শান্তি ।”

“মীশক তাকপা মাদবা রারীহু হয়েমখৈদি এভোন্দা শারকমু ।”

শান্তিহু তশেনা শাওরে খঙলে । মীশক অহু হায়বদা মশাগীসু অশোনবা লৈরে । তশেনা হায়নিংদবদি নতে । শান্তিগী অশাওবহু কাখবা ওইনা তপা হায়রকই, “মীশক অহুদগী এগী মিং হান্না হান্ন-রকপহু এ পাম্মী !” শান্তিহু রাখল হায়রপ তোহুনা য়েই । চিংনবা মীশক্তি লৈ । অহুবু রোমীতানা অহুনা খল্লমগনি হায়বসিসু খাজবা ওবদে । রোমীতাদি পুক্রিং চেংপীনি । লুনা লোবা রাকম নঙনা মহাক্কা অসিগুহা রারী হোদোক্কাই হায়বসু খঙই । অহুবু মীশক অহু কনানো ?

খোংজিন্গী রোমীতানী মমানা ইচা শান্তি লাক্কাশিত্রা ?

“হোয় ইমা । ইমা উদে হায়না হংল্লিবনো ।”

“নঙগী পাবুংগা থবক অমা চংল্লুরিবনি । রোমীত চা লোমকে হায়হুনা চংত্রে । মমানা মখা তারকই, এনদি ইশালে লাইথুং কঙবা হায়গজা ইকন কনদেদো । ইচাসু মভোমতা, হয়েং এনা ওয়া মীং হেক উইশিন্গবদি হায়না হেক খল্লবদা তুখা চাবা চংদেনে । অহুনা

এনা খরা চং-খোৎপা ওম্মিঙৈসিদা মহাকপু লুহোংবীরগে খল্লিবা। অহুগী
রা তারকরিবনি।

“কনানো ইমা।” খাজদনা হংখি।

“এগী মমাংঙৈগী লুনা চাকলুক অমত্তল চামিন্নহুনা তিন্নরকপী
ইমারবী অমা লৈয়ে। মীগীদি মরাইবক কবনিনা মচানুপা ওত্তল অনি
হেক পোকই। মাগী মচা অতোমহুদা পীগে হায়না ইমানা খল্লৈ।
নঙগী পাবুংগী চেম্বরদা লৈমিন্নরহনি। ওহোরা ফথবা অঙাংনি। এদি
মদি খুনবত্তহনি।

“রোমীতানদি করি হায়রিবগে?”

“নহান হায়কেং হোদোকপনি। মাগীদি মথো য়ায়া লৈরি ওম-
খিরোই সিনিদনা। ডাইখোনে, মাগীবু খঙন-চ.মবা মীক লৈত্বনে?”

“আ — রোমীতাদি অহুগুয়া রাখলদি ইরৈ-লৈতবনিদা। হায়দি
লৈতে। হৌজিকা অহুগুয়া রাখলহ লৈরমগজা হায়বদি খঙজে।”

“ও, অহুবু ওইরবদি ফরে। এদি রাথোরুয়ে। নডনসু খরা
করা হায়সু।”

রোমীতা চা পুহুনা চংলক্রে। মমানু কিন্নোল হোংলুখিগে হায়রমগা
থোকজে। শান্তিহু রা ওংদনা মডোন্দা মুয়া য়েংলকই। হৌজিকুদা
রোমীতাগী ভোফম খঙদবা থেন্মায়গী রোরোল অহু ময়েক শেংলকই।

“চা পায়য়সে।” শান্তিদা চা পীরহুনা হায়রকই।

“নঙ হৌজিক করি খল্লিবগে?” শান্তিগী কিং নয়া রাহেহুদা
ওরা য়েংলকই। “করিনো?”

“ইমাখোমনা হায়রিবসিবু চুমত্রা।”

রাইহেহুনা রোমীতা মশানা জ্ঞান ভাজরে। চুমলে। অহুবু এ
মখোয়গী রাথং ইনবা ওমগদবা মাল্লে শান্তি। এনা হায় হায়প্রবহুনি
এ কনাপুয়া অমবু থেন্মায় শেংনা মুংলিকরে।

8309/Man

শান্তিহু মুন্না খলগা বাক্য অমথক হাররমই — নঙনা লান্না লোগজো
মহুদি খঙজে । নঙোন্দা হোদোকে খনবা কুইরবনি । হোদোকপা ওম-
দহুনা লৈখিবনি । নঙনা হেহা খঙলিবহুনি য়াখুংগী লিচং-শাজং ।
অহুবু উরুবা ঐমু তশেংনা ওকই । য়াখুংসে নঙোন্দা তশেংনা ডাওরে ।
নঙবু থেংমায় শেংনা হুংশিবা য়াল্লি ।

শান্তিগী রাইহে অহুগা মতম কুইনা খাংলকপা হুংশিবনী চৈনা অহুগা
পুনখিবদা হুংডাইরবা হিংবগী মহাও অমথক ফাওরকখি । অহুবু থেংবা
মীকুপ্তা অকিবা ফাওরকই — করিওহা মসিনা অশেংবা ওইরবদি উমেশকী
হুংশিবনা মশাগী নিংতহুবু শোয়দনা ফাজিনখিগনি । অহু ওইরবদি
পুঞ্জিনা মোমোন নোকপা হায়বহু অমুক হহা ফংলরোই । থোঙথাং খুদিং
লুমশিন্না খাংলকনি । মহুগীদমক অকিবা ফাওরকখি ।

রোমিতাদগী পাওখুম অমা ফাওবা ফংজবদা শান্তিহু চংলগে হায়-
হুনা হনঙে । চংলমদাটদা হায়রম্মী, য়াখুংগীদি য়ান্না সেরিএস-নি ।

শান্তি হনঙবা ফাওবদা রোমীতাদি তুমিন্না ফমহুনা লৈহোরে ।



তরুকপুবা

ভসিদি ওহোকপা মফম অমদা পাও লোবা চংলুবগী খরগা
হাবনে, ওকিসতা য়েই খরা ভোনরকপনে রোমীতাহু ইশাও শাওনা
উই । মমানা ইচম চম্মা রমানন্দগী মমা লাক্সমী হায়বা অহু ফাওবা
খঙশাও শাওরুরে । নোংমা শান্তি লাক্সনা হারী শারখিবদগী উয়জি ।
মানা য়ুমদা লৈতবনরা উমেশহু নোংমতা মশক উবা কংদে । লমদা
চংগ্ববজাংলা খল্লি । নোংমা লাংতরুনা ভাখিবা হারীহু মনা-মনিলা
নাইদনা মতম খরা হোঙে । করম্মা মশাগী ফিরেপ লোবা ওমগনি ।
মমানা নোংগী তকপা লেপ্তে । পাও খরা পুরকজা খনবা শান্তিহু

লাকখিঞে। শাস্তিগী মনাক্তা, লাক্তাগী খরা, কগজা খন্দুনা কল্লবদগী হৌগৎতুনা লাক্তে।

উসাইমথে উরুদে। মাক্সোল কাথৎকে তোবরক্তা মাংদা লাইরিক খরা চায়খাটরহুনা উমেশতু করিনে অমা য়েতুনা লৈরশী। রোমীতা হনপ্রসিরা খল্লি। অহুবু খোঙ খাংদোকজিউঙদা উমেশনা য়েংখোরকপনা হানপ্রে। মরান লৈনরবনরা অমনা অমবু তরান্না কোবা উয়জে। তজা অসিদা লৈমা ইমুদগী খোরকই। খাজদনা রোমীতা লেপুনা লৈরহা অহুদা হরাওনা কোরকই, “কৈদোরবা লেপুনা লৈরবদি। ইমুদা কোক চংলকপা য়াজো? শাস্তিসু লৈবনি। য়ুম নরৈ হায়বগী হাতনি ইচাগদি লায়প্রবা পোংনি।”

পাওখুম ওইনা রোমীতাসু হায়কেং নোকই। খোঙখাংকম খঙ-লমদবহু মতেং অমা কংলবহুদদি ইমুদা থুনা চংনিপ্রে।

লৈমনা মচাছপাদা ওনলিন্দুনা হায়রকই, “মুদা মী লাক্তবদি কো-ঙাংবা হৌনবনিনে। করিনোনে মসিগী মীসিবে। ডাংন-ডাংনা মমা ইমুদা চংপ্রে। খুস্তগী তুরি অহু থমপ্রে। খুস্তা খদাং শৌরহুনা তুমিলা করিগুহা অমা খল্লকই।

“মাসুংগী চা সিদা থম্মুরা? শাস্তিগী খোঙেলদা জ্ঞান তারক-পঙম হায়রকই, ময়াম পুন্না থকমিন্নসিদনা, ঐ লাক্তগে।

মখোয় অহুম হরাওনা বারী শায়রহুনা নোক্তশী। উমেশ চং-লকপদা ডাটহাক্তি পুমচিক চিকখি। লৈমনা হায়রকই, হন্দক রোমীতানা ঐগীদমক কল্লা বানা হোংনবিপ্রবনো? হয়েং নঙগী লুহোংবদা অমুক ঐখোয় ময়ান্না কল্লা হোংনবা হায়বহুনি।

“ইরাবু রাহোদে। ইমানিগী নাবা কবন। হানপ্রে।” তজা খুন্নী।

“নারক-য়েক্ককপদা মীরোল লৈতবা অলে ওহোকা রাপ্রে। শিদ-হেক শিরগদোবা মাল্লি। মী য়ান্না পুনবলে পামজপ্রবা।”

শান্তিনা উমেশতা হায়কেং রেলতুনা। স্বাস্থ্যেদি রাবিবা পোং নভে ।
ইতোমতা হিংবনা হেরা মুঙাই হায়রিপোংনি ।

“অঙাওবসিগী রাবু ॥

উমেশনু পাওখুম অমা কাওবা গিরক্তে । রোমীতানু অহু মঙাই
করি হায়রনি । ফল্ল কয়া তৌফম খঙদনা অমদি ফাওরকই । ওসি
খাজদনা উমেশনা মথোরগী মরক্তা ফল্লরিবা অসিনু রোমীতাদি ওল্লিবনি ।
মীগী পুফ্লিংদা করি খল্লিবগে হায়বহু রাইহেনা ফোংদোকত্রবদি করয়া খঙ
লুগনি । তজ্জা কলিঙে অসিদা খোরদাজবা শকফমহু মীং পেরা রেং-
নিংলবনু কনানা খঙবা ।

মপান্দা মী লাকই হায়রুনা লৈবনু ধোকথে । উমেশ চাহু থরায়
রাওনা থল্লি । হায়রকই— ‘রাজেন্দু টিকেতকী কনকাংম তৌনি হায়রুনা
চংখিবনি । হরং চংলবদি ওসি জুমিদাং ঐখোরদা চাক চামিন্নবা তারে ।
করি করিনো খোরাং থরা তৌশিল্লু ।’

খোয়না ওকপদি পোক্তে । মসিদি ময়াসুংগী হৈনবীনি । অহুবু
মথোং মরম খঙদনা হেক হেক চংপসিদা শাওনিংবদি কাওই ।

ওশাইদগী অহানবা ওইনা উমেশতা অমুক্তং রেংলুই । উমেশনু
রেংলকপগা মপা চাম্নকরে । মীয়েং অনিয়ক ইচম চম্বী । অহুবু
খেন্নায়দদি রাহং চান্মা চান্মা হংনথি । রোমীতানা রেংলুবদি খঙহৌদনা
হরং চংলনি হায়রকপা রাইহে অহুদনি ।

শান্তিনা শাওরমা, “তোয়দৌনি । মথোং মরম খঙদনা ফুক জোগং-
লগা হেক্তা চংপিশে ।”

হৌগংলগা মুঙাইতবগী খোন্হোকা লোরননা হায়রম্বী, “রাদহুনা
তৌরিবনি ।” উমেশ খোকথে । রোমীতা শান্তিদা রেংলকই । “মুমদা
ম্বায় চিলহৌবরা মতেং থরা পাংবীরমগেরা ? শান্তিনা হংলকই-
“পাংলগা লোইরে, কৈদৌরগে । করি তৌশি হায়বনো ?”

“চাক খোংবনু ওল্লি । স্বাস্থ্যেগী কিরোল পুগদবহু হারা লোর-
শিল্লুরশি । মথোয় অনি চংমিন্নত্রে ।

মল্লি-কল্লি ভোরকপদা রাজেনহু হোবে-হোবে লাভুনা। হান্নরয়ে, হরয়ে শোরদনা চংপা ভারে। এহ! পোংচৈকাদি হান্না লোয়শিল-লেদনা। থবকাদি হান্নবু করিনে।

“শান্তিগা রোমীতাগনা লোয়শিনবীরহুনি।”

“কনা! রোমীতা? এ, হান্নরত্রো?”

“রাদি ভাংদনা নোকফেং তোই। রাজেন্না ভাইভমদনা হংলকই, অংশবা হান্নরত্রো? রারী মখা শান্নরবরো?”

“শান্নদেদা।” ধোশাদনা খুশী।

“অহুগা করন্না নঙগী চংনবা ফিরোল-কা লোয়শিল্লিবনো?”

“মতাং চারুবা হান্নবহুনি।”

হন্দক্তি রাজেনহু শাওনিংবা কাওরক্কে। নঙসিদি রারী শান্নবা হুংঙাইখিজে। চংলমদাই য়োরবা অসি কাওবদি করিন্স হান্নরমলোই হান্নরিত্রা ও।

তশেংনা হেক হান্নরবদি মনাক্কাগী মীংকুপ অমা কাওবা হেন্দোক-নিংজিবনি। কয়ারক হন্না খল্লবনি। থশ্মোয়গী রা কোঙদোকলুবদা করিগুহা ওন্ন-তৈনবা পাওখুম ফংলবদি উমেশকী পুজিন্স মতাং অশায়দা চন্নৈননা মাঙখিবন্স রাই। অন্না ফিরেপ অমা লোরে, অরোইবা পরিকা অসি পীরখিগে।

রাজেন্না হংজিল্লকই, করি হান্নরিবনো?

“করি হান্নমু হান্নরিবনো?”

“এঙোন্দা অমুক হংজিল্লকএনে। নঙবু রোমীতাসে হুশি, মহাক নঙনা নঙগী থশ্মোয়দা অতোন্না হুপী অমা লাক্করোই হান্নখিবদাইনে।”

“অদো করি ভোরবগে।”

রাজেন্না শাওনিংবা হান্নরকই— “অদো করিন্স ভোদে। নঙগী ওইবা কংলরোই হান্নগে ভোবনিদা।”

হৃদয়স্থি স্মিলন জেনা হৃদয়কই, “অতীতের কথা রাজেন।”

“পাথংকনে? নতৌকো মুখশিবগী বান্ধিবা।”

“কাগিরো? অস এদি — —।”

“করা রাগা মুখশিবগে য়েবনিদা।”

হৃদয়স্থি উঃশত নোককে জেনা হায়রকই, মুখশিবু কাগি রাঃনে?

মণ্ডণ হেরা লৈহরিংবগী বান্ধি। ওসি কোংদোকুগা হুয়েং এনা খোরগা হায়বগা মতম অতীতনা শোয়দনা মমল লৈগনি। মুখশিবদা ভাইবগী মণ্ডা অসিসু তোপ তোপজাংনি।

“অতীত নঙগী রাকমছ — —। রাজেনগী রাহ কক্কতুনা মখা তারকই, ঐ খঙই মহাক্কা এবুসু তশেংনা নিংলমগনি। এনা উরিবা মহাক্কা মণ্ড-মতৌ অসিদি ভৌশিববা ওটরলোই। এগীসু খাজবা লৈজৈ।

“নঙগী রাখলসিসু অমনি। খঙজেনা।

“অতীত মাগী রাঙাং, মুগীনা কা হেরা হক্কা হায়রকই তৌরিবা মাগী শিনকমছ এনা করা পামদে। মহমদি ঐ তশেংনা পামদে।

“অতীতনা নঙনা মাঝ হেক হেক ইকাইবা পীবিবিবদো। এদি করিসু কায়দে হায়না খলি।”

“নঙগা এগা রাখল মাঝদে, রাজেন। তৌরসি।”

লৈমনা খোংজিন্দা লেপ্ততুনা হায়রকই। নঙবু অতীতনা মখোং খঙদনা কুক হোগলগা চংপসি তৌসু হায়না ফনা হায়বনি। ঐ লৈহোকা ওমদেনে। নোংমা নিনি রাংলিঙেদা শেগা মাইগা তারনিদনা।

“ফিল্ড বার্ক” ভোগদবনি। খঙহৌদনা পাও লাকপনি।

“হায়নে, অতীত হায়বা।” রাজেনদা ওনশিলুনা হায়রকই, নখোরদি ভাব রাগা তাইনে। নঙগী মরুপসিদিনে, অনিং-অনিবা হেক তৌরদনা। ডানবা শরুবা রাইনে। পুগদোবা পোং-চৈছ কাউনি। নঙগী দযাসু কক্ক ফন্তে হায়। লাইদা করি করিমো বক্ক কক্কে বনিঙেদা — করে, করে চন্তবা রাগদবনি। খরা ডাংলগা মখা চংজৈ।

“হায়বু হায়বনি। ইমানিগা নতলদি খেরেখো। ইবানিগা এগী
টমাক। হেক ওটরলদি — — খতলদি।”

“এসিবু য়ায়া কত্বনে?”

“কববুদি ফবা অহুদা — — রাডনহু নোকখোররে।”

উমেশনু মাতী তমহুনা হায়রকট। “কববুদি ফবা অহুদা ডাংনবা
খরা বাবগী বানি।” নত্বনে? মখোয় অনি পুনা নোকমিররকই:



তরেৎশুবা

উমেশনু রুরকী (Roorkee) দা অমুক চংত্র। হন্দক চংখিবসি
লৈনগী পুঞ্জি ইরুম লুমদে। মহোশানা লাই-তিন কয়া খাজগন্দবা
উমেশনি। দখা ফতে, লাগা চংথোকহম্বিন্দবনি। অহুবু মই তম্বনি
খলগা বা ডাংনহোত্র। লৈমগী রাখলদি মচানা অকবা মী অমা ওটহুনা
মীরক তিন্দুনা মাতামতা লেপচবা ওমহোবা অসিতনি।

শাস্তিনু উমেশ চংখিবদগী ইচিক চিলে। হেক উমবগা মই রেৎ-
নহুনা খংনবহু হোজিক্তি মাতামতা ডাইহোরে। উমেশ চংখিবা মুমিন
রোমীতানু ভোকম অমা খঙখিদে। হকচংগী শরুক খরা খামদোক-
খিবগুম চৈনা কাওই। করিগুম্বা খরা ইরম্বনি রাখলসে ইচং চংত্র।
খম্বরবদা ওকপা পোকই। অমুক য়ায়া খোইচং রাংচংনবা মীশক অহুদা
করিগী মুংনিবা পোরুসিবনো? মসিবু হোনত্বনে? মীশক অমদা
শাওনিবনু মুংনিবনু পুনবা! রাখল অসিনু মতাং অসিদা থুপচিলগে।
অমুক হুনা খলরোই। গাভী খাম্বা মখোল তাই হায়হুনা খোরকপনি।
রমানন্দা লেপ্তানা লৈরম্বহুদা ইউক ওরুরে। খনচলুগা উমবা অমুরক
অনিরক্তি লাক্ষে। অহুবু ওনশিমহুনা বারী অমুক্তা শাম্বিখি। তশেৎ-
নমক টিং-লেন্দী, শক্তমগা ডাংখোরকপা খোখোকা চানিলে। রাভাং
শভাং, লিচং-শাজং অহু মীনা ব্যবহার ভৌরোইদবগী মরম লৈতে।

“পাবুংদি লৈতে। কাখংসীরকউ। ককম খারিবহুনা চংশিন্নগা
কমখে। পাবুং উন্নবীগদোবা লৈত্রা?”

“হোয়। কেশ অমখকী হারী শাজরহনি।”

“পাবুংসু হন্নকপা মতম ওইরে। কহীরমখো, চা শেমজরকে।”

“ঐদি চাসি করা পামদে। শেমলুজবসু যানিদা। খোইনা কাম-
জবদি হারী অমা সুম— —।”

রোমীতা নোককেং তৌনা খুশী। করিসু কায়দে, হারবীয়ু।

মোং-হাদনা, চিংলেয়। হাররকই, ইমাসু ঐখোয়দা লাকহৌই।

হারগদৌরিবা রাফমহু হৌজিক্তা ভাব তারকই। রোমীতাগ, শক-
কম হজিনখি। অহুবু ভাদবদি যাদে, লেপলি।

“মরমদি অদোমসু খঙলন্নগনি হারনা খল্লি। ইম্বাখোয়গী রান
অমনি। মর ওউরিবদি নহাকী পুফিং খঙবা অহুনি। মতম অসিগা
চান্নজবা মরি অসে করিগীদমজ্ঞা ঐনা হরাওনা যারিবনে। হারবগী মরম
লৈ। ঐ ইমাবু যান্না হুংশি। পাবুং লৈখিদবদগী খেন্নোয়গী লান্ননা
নারিবী ইমাবু পেলেহনবা ঐ পান্নী। মসিনি হারহুনা যানিংদবা মীবু
নমকুদা রাহনবা ঐদি পামজদে। মরি অসিদা যানিংদবা লৈরবসু শেন্না
হেক্তা হারবীয়ু। ঐহাক ইশানা খঙনা — —।

রোমীতা পাওখুম থুনা পীবা ওমজে। ইরাই লাইনা খুমগে
খল্লহা পাওখুম হারদোকপা ওমদনা লৈখে। অসুক লৈবাক মচা তানা
ঙাংখোরকপা রাঙাং অসিদা করি পাওখুমনো পীকগদবা। মহাকী
পুলিদা অহানবা ওইনা মীশক অমখক নিংজখি। করিগুহা ভিক্সা অহু-
মক নিরকবদি খেন্নোয় পেয়া হুংশিবদো খুজোক থনা হাপকে থনা
ঙাইজখি। অহুবু ওসি খাজদনা লমলানবা অমনা অশেংবা খেন্নোয়দাঁ
ভিক্সা অহু নিররে। হাপকম খোজিত্তা?

রোমীতা তুমিরা লৈবা যতৌ অহুদা অমুকসু তথা হাররকই—
“করিসু চিননিংঙাই লৈতে অশেংবা হারনবহুনা হেয়া পারুজৈ।

অহলনিগৌ রানি হারছনহু লৈমিন্নবদা পুকটেল মারুজবদি — — মসিনু
মুন্না খনকম খোকই ।”

“অহুগী রা নন্তেদা ।” ইয়াং রাংনা খুমদোকখি ।

“অহুদি — — ।”

“এদি পুলি অসে অমুন্না লেলগে হায়না লেপলে ।”

“খলিবহুনা অশেংবা ওইরবদি মরম অমদি খোয়দনা লৈরমগনি ।
মরমহু খঙবা মারোইয়া ?”

“খোইনা মরম লৈজদে । পুন্নিংদা কাওরকণা অপাষহু ফোঙ-
দোকচবনি ।”

“পাবুং-ইমাগীদি য়েল্লাইয়া ।”

“এগী অপাষা অনিংবদা মখোয়না খোইনা থিংলোট হায়না
খাজে ।”

“এমু ইমাগী নিংবা থুংহনগনি হায়না লেপজবনি । করিওম্বা
ইমানা অদোম নন্তবা অতোম্বা হুগী অমা মমৌ ওইনা খজবদি অদোমগী
অপাষা লম্বী অহুদা এমু চংকনি ।”

“মহুনা অদোমগী পুলিবু অরাবা পীবা নন্তনা মুংঙাইবদি ফংলোই ।”

“এ পুমমক খঙজৈ ।”

হন্দক্তি রোমীতাসু থোনা ফনা হংলকই— “করিগীদমত্তা অদোমগী
পুলি অহুবু মাঙহনবীগদোরিবনো ?”

রমানন্দনা চিংলেশ্বা মীনোক অমা নোক্রহুনা মুংখিনি হায়রকই,
“রাহং অহুগী পাঙখুমদি নহাক্কা পীগদবনি ।” মুন্না খহুরগা অয়েম্বা
পাঙখুম অমদি পান্মী । রমানন্দা চংখে । রোমীতাসী পুলিদা অমুন্না
য়েংপা করা লাকনি হায়বসি খাজরদে । তম্বা তম্বা পুলিগী খোঙখাং
মুশিল্লকখি ।

ময়ানা কলঙ লাঙবঙ ভৌবহুদা রোমীতাহু ভৌকম্ব অমা খঙজে ।
রা তানগদোবা শান্তিনু লৈতে । অমুকম্ব খলি করি রাবু তানগদোবা ময়ানী

হকচাংগী কিতম অল্পদা করা যানিদবা উৎপন্ন ওমজ্ঞে । নোংমা নিমিসি
রাগী ফয়দগী হেনখিজ্জে । রোমীতা অহিং তুমদনা খনবা মধৈ খল্লগা
মমাদা রাবগী মঙং উৎপ্লে । নারদা রাগীস্থ হোংগৎজুনা রা তান্নবা
চৎপ্লে । ইথা খাজদনা নোংমা রোমীতাগী রারোইপোং পুৎপ্লে । পায়-
জনা খাজিজিবা নুংশিবগী শয়লছ রাণিদ-রাণিদনা মতোমতা তথা
থুদেকচরকই ।

শান্তিনা ময়মদগী লাকপদা খাজজবা রোমীতাগী পাওহু তারে ।
আশা পুখা কায়খি । উমেশপুস্থ রারোখি । অহৈ-অশিং শাহুনা
রোমীতাগী খাম্মায়বুস্থ শান্তিনা কায়হোখি । অহুগা রা অমা ফাওবা
ঙাংলয়দনা উমেশনা তুমিরা চৎখি । রোমীতাগী মমাংদা ইকাই-নুংশি
য়ান্নখি ।

লৈমস্থ খাজদনা অমুক থুনা রারোইপোং পুখিবহুদা খোইরাং
খোইশাওনৈ । মশাগী মপোং মীনা মুনখিবগুম হুনাংবা ফাওই । নোংমা
নিমিদি শাওনিংমনবদগী আশ্রম শাবগী খবক অহু ফাওবা য়েগুলি-
লুজবনি । অহুবু অম্মুয়া পুক্রিং হহুবা রাবা মতম নন্তে খন্দুনা মতোমতা
পুক্রিং ফাথজৈ ।



নিপানশুবা

চহি হোৎপ্লে । উমেশস্থ চিঠি তোইনা ইরকখিজ্জে । লৈমগী আশ্রম
শাবগী খবক অয়্যাবা পোইনিজ্জক্কে । উমেশ হেক খোরকপগা শজানবা
লেপালে । ইথা খাজদনা রাজেন লাকপা উবদা হরাওনা কোশিল্লি ।
“ইতা লাকপসিদি হুংজাইবা পাও তুমগদোবা যান্নিদা ।” নঙগী মরুপ
অঙাওবহু চিঠিকা অবজা ইরজেনে ।

রাজেনগী মায়খোংহু মহোশাগা মাল্লেদে । লৈমা শকয়ম থুনা
হনজিনখি । হংলকই, করি তৌরবগে ? কৈদোবা রাওবগেনে ?

“পাও অমা ভার চুয়রা খঙদে ।”

“করি পাওনো কৈদোরগে ?” লৈমনা পাখংনা হংই ।

“ওরাংগী দিল্লি টু কলকটাস্তি প্লেন অমা কায়বহুদা মৈতৈ মচা অহু
রাওই হায়নৈ । উমেশকা মীং মাল্লেবা অমা রাওবহুদা ওইরমগজা
হায়না চিনেবনি ।”

লৈমা পাখংনা হংলকই, করি হায়বা ? কনাদগী পাওনো
চুল্লবরো ?

“ইমালি হুংশা খিবীরুহু । ওইরমদবসু রাই । মহাক থোক্ককনি
হায়বদি খাজদে ।”

ফনা হায়ববসু লৈমগী থেম্মোর তপথবা যারজ্জে । মচাগী মচিং
খঙবী মম নি । উমেশনা নিংলবদি পাও হায়বগী কাল্লেবা লৈতে । অমবু
ওইরবসু, অমবু ওইরবসু রাজেনবু উমেশকা মনাক্তা থাবদা তারে ।
মাগী লৈফমদা ফোন তোহুনা হংবদা ওরাংগী ফ্লাইট-তা য়ুমদা থোকখে
হায়বা পাও ফংলে । পাওহু লৈমদা শেংনা তল্লমজে । দিল্লিদা ওইনা
চংপনা ফরে খন্দুনা টিকেং কল্লে ।

রোমীতাসু ওফিসতগী পাও তারল্লবনি । তমগে খল্লিঙৈদা হায়না
পাও তারল্লে । রোমীতাগী মমা-মপা লাফুনা লৈমবু থেম্মজিনবিরে ।
তারিবা পাও অসিনা অচুয়া ওইরবদি কনাগী আশাদা অশুক লুল্লবা
পোংলুম অসি পুহুনা চংকনি । ফনা খাংবা কনবী থেম্মোয়নি । নোনা
মপু-রাউবা কায়নংথ । খাঙলকখি চৈনা কয়া, হিংদেবা রাতে থল্লনা
মঙাল গীরিবা মৈরী অহুগী আশাদা । করিওবা মৈরী অহুনা মুংখিবা
থোক্কবদি লৈমগী পুল্লিদি অমহা হায়বহুনা কুপত্রবদি । মচানুপা অমা
ইচাউ চাউনা লৈরি হায়বগী চাওথোকচনা মনি ওয়া খাংলবা থোঙ
অহু মখা তানা খাংলবগী পাঙল লৈররোই । পাও অসিনা লৈমগী
মশাহু ইশোন শোমখি ।

দিল্লি। রাজেন খুলে। অশোকপা মরায় লায়কল্পদিবা হোস-
সিটাল অহুদা লাক্রে। অশি-অনাগী মীকপ-মীরাওখোলতনা পুমদিল
নিল্লি। মীরায় মরক অহুদা উমেশপু কনবা থিবা অরাইবদি নন্তে।
অশিবা অমা ইছোরকপদা মমায় হাংছনা কাওবা স্নেলবনি। মমৈদা
মৈতৈ মচা ডাক্তর তস্থা অমা থেংনছনা উমেশনা লৈরিবা কা অহুদা
রাজেনবু পুশিনবীরল্লে। লৈরল্লিবা ফিভম অহু উবদা রাজেনগী মীত্তগী
পি তাথি। কোক, মায় পুহা অঙোবা বেলেজন। য়োমশিল্লি। ফিভমহু
থিনা শোকে। থরায় মাংহোদবগী লাইবক করে হায়বছনি।

ডাক্তরনা হিদাক পীজরম্বগী মমিং পাংল্লি। জ্ঞানদি থরা তারে
অহুবু রা ঙাংবদি ওমজি। রাজেন্না মনাক্তা ফমথরকপছদা সুপগী ইজিং
মচা অমতং পীরকই।

গেন্দু লৈমায়দগী রাংনা পাইখংজিউদে। যৈশিন্দুনা ভাবদগী মী
থরা হিংহোবনি। মীরম অসিদা মহাকী চারুজবা মরুপ অহু উবদা
রাদি ঙাংদনা পি চেম্বরকে। উমেশকী মীত্তগী পিছ তৈথোকপীরছনা
হায়রকই, হৌজিক্তি ঐ লাক্রেদনা। করিন্সু মুংঙাইতনিংঙাই লৈতে।
পুকচেল চাওথোকদবনি। মুপানবু।

নস' চংলক্কা তুম্বা হিদাক অমা কাপলয়ে। উমেশনা তুম-
লিউদা উম্বা য়াবা ডাক্তর উম্বররে। অহুবু লাইবক থিবনা খোঙ
য়েং থংবা অহুমদি মহোশাওম শিজিল্লবা য়াররোই। অহুবু য়ান্না
কেয়ার লোরবদি থরা কুইনা চংলবসু তপ্পা করকপা য়াবগী খাজবদি
ডাক্তরনা পীরকই। ডাক্তরনা হায়রিবা খুদিংমক রাজেন ইপেন্দা পেনত্রে।
উমেশকী থরায় মাংলমদবা অসিনা মঙোন্দদি অচোবা মায় পাকপনি।
লৈমদা পাও পীবগী অচোবা অরাবা অহুবদি কোকে।

উমেশসু থরা ফগংলে। কোকী শরুক অয়াহা করে। থোইনা
খুদোং থিনিংঙাই ওইজে। খুদিংমক হায়গুম নোরমেন্দা লোইনা লৈরে।
মহোশা রা ঙাংগন্দবগী মথক্তা মশাগী ফিভম অহু খঙলকপদগী ছেন্না

তুমিরা লৈজে। ফিভম অসিনা হেজিনব্রদি তশেনে। লুগদোরি। রাজরা
ফিভম অত্থ তাখিনবা কল্লা হোংনজৈ। রাজেরা হায়রকই, “করি
তোরে রা খরা ঙাংডুদনা। নঙনা রা ঙাংডুদদি ঐনু তৌফম অমতা
খঙজে।” শকফম কায়রবা মায়থোং অত্থদা নোন্ধিংদনা হান্নকেং নোক-
লহনা, “করি হায়নিংডাই লৈরিবগে? হিংলুবগীবু অর্থ খোন্ধিভনে?
হোজিকপু করি পেন্দবা, করি অপায়া লৈখিগদগে।”

“করিগী অত্থরা ঙাংলিৰনো? নঙবু রাখল মায় চাওবদাইনে।”
“মতম অমদা ওইরম্মী অত্থবু ওসিদি ঐগী পাদল শক্তি পুয়মক
মাঙজে।” শোইনায়রবা অমা হায়বত্থ ওসিদি ঐ ওইরে রাজেন।
হোখিবা ঐগী পুলি অদো কল্লা য়েংহোবা নঙনা অমুক হলকউ
মায়রোই।”

“করিগী রাখল অত্থক য়োনা গীক শল্লিবা করিগীনো? সংসার
অসিদি মথোঙ অনিমক য়াওদবা মীদশু হিংলি। নঙগীদমত্তা ঐখোর
ময়াম লৈরিবসিদি।”

উমেশত্থ রাজেনগী রাইহেশিং তানিংডমালে ময়াম লৈখোকথে।
তশেনমকিদি মহাক রাইহেশিং অত্থ তাবা ওল্লকবনি।

হোম্পিটালগী চংখিবা য়ারে হায়হুনা চে লাক্কে। লুরিবদি উমেশনা
মুমদা চংসি হায়বা য়াজে। নিংখবদা হোংদবা মহাকী পুকচেলনি।
রাজেন উপায় লৈজে। অহানবা চৈত্তুগী মতেং লোরগা খোঙ খাং-
লকপা অত্থদা রাজেন্দা য়েংলগা নোকচেং তোরকই। মীনোক অদো
রাজেন খাঙবা ওমখিদে। লৈখোক্তুনা খাঙখি। হায়রকই, ইমামিনা
নঙগা লোয়ননা খোকমিল্লরক্কে হায়হুনা এবু শোয়দনা রারোখিগনি।

উমেশনা ওগা থুয়কই, “মকপ পুলি অসে অত্থক-অকার ডাক্তা
উরক্কে। ইমাগী মাংদা ঐগী ফিভম অসি উইনবা ওমগনি খাজদে।
মদা লুন্নিজরবা ইমাগী খম্মোয় অত্থদা শোক্তদবা অত্থ ঐ য়েংবা ওয়োই।
নঙশু অত্থদা হায়হুনে, এবু করি তো হায়রনো।

“অতুব খাওব ওষুগী খোনাদি ঐখোর লৈবা চাই। পায়দবা শাহুন্ন
করাম কুইনা লোংকে হায়রিবনো?”

“পুন্নিংনা য়ানিলকপা হুমিং অতু কাওবনি।” নহাক হনঙো
রাজেন। নহাকী লমম পুলি অসিদা লিংবা ওয়রোই।

“অতু নাত্তেন ঐনা তানিলিবিদি। নঙগী অশেংবা ফিরেপ অতু
করিনো?”

“হায়ফেং খল্লগা খুন্মী ঐ Roorkee দা অমুক হনঙগে।

রাজেনহ মহাকী অনিংবা অপাংহা অতুদা ধোইনা য়েংলুজ্জে। করে,
নঙনা করকীপা অমুক হল্লগে হায়বহ ঐ য়ারে। নঙগী পরীক্ষাহ
খাদোকলুংরে। নহাক্কা মহ তোগে হায়রবিদি ইমানীগীসু হেয়হম
হরাভনি। অতুগা রাকম অমদি নঙনা মফম অতুদা চংগগা পুদিবু
মাজহনগে খল্লকপা মীকুপ অতুদা মরুপ হাংপগী পাপ পুগদবনি।

“রাজেনগী রাইং খর। অসিনা পুলিগী অনোবা মঙাল অমা
ফংবঙম হিংবগী আশা অমদি উরকই।

উমেশকী অনিংবা অপাংহা হকচাগী ফিভম ইহুনা লৈমদা খঙ-
হনঙে। ওসি হোম্পিটাল খাদোকপা হুমিংনি। রাজেনসু অমুকী হকচাং
খোংদোকপা চংগি। Washman না চিঠি অমা পীরদ্বদা গাউরি। মমানা
খান্নকপনি হায়বা খঙলে। জাইঙমদনা কোত্তর শেগায়হুনা পারকই।
অমুগা ইরন্মী।

ইমানা করিবু হায়ন হায়রসিগে। ঐগীদি নঙনা খরায়নি। ঈশ্বরগী
নোংদমবু কনানা খঙবা ওমলুগনি। ইমাগী পেন্দবা মুংঙাইতবা করিসু
লৈতে। ঈশ্বরনা ইচাবু কনবীরবনি। সংসার অসিদা শোয়নাইবা
শোয়নাইদবগী খেয়ববু করিনো। অহিংবা খুদিংমক চপ মারৈ। ইমাগীদি
নহাকী খরায় হিংহোবা অসিদগী হেয়। মমল রাংহা অটৈ লৈজে।
হৌজক নিহেয়বা রাংবা মতম নঙে। নঙোন্দা ঐগী আশা পুয়মক
খল্লিবনি। নঙনা মতম পুয়মক্কা নিশিংখোবদি নমা মতোয়ম্কা লৈহৌই

হায়বসিনি। অহুগা মরুগকী ভৌবীমল কাওরোইদবনি। মঙনী অহাংগা
পুন্নমক ইমা লৈরি। নংখায় অনিমক ঈশ্বরনা খৌজানবীয়া ওইসতু।

—লৈমা।

উমেশকী মীংলুদা নিক-নিক লাওনা লৈরিয়া পিহিং অহু খাওবা
হায়হুনা মাংদা পোপ-পোপ তারকই। রাজেন্না চংলকপগা মপা চান্নহুনা
হায়রকই—হেরা, মুপা মান্দবা।

“রাজেন, ওসিদি ঐ হায়বম খঙদনা মুংডাই। মুংডাইবগী পিনি
ওসি ঐনা তারিবসে।”

রাজেন্না অচোংগা শমহু টায়েলনা কংনবা তৈখোকহুনা হায়রকই—
“ইমানিনা খারকইরা?”

উমেশনা চিঠিহু রাজেন্দা গী। রাজেন্না বারোল পারে অহুগা
হায়রকই, উমেশ নঙসে তশেংনা লাইবক ফব মীনি। ইমানিগুদী অমবু
নঙগী ইমা ওইনা ফংজবা অসে। তশেংনা চাওখোকচনিংঙাটিনি।

“অহুগা মচা অমা ওইনা এদি মতিক চাঅবনি।”

“অহুগা রাইহে খুদিংগী হায়গদবা লৈরবদি, ঐ বারী শাররোই।
রাজেন শাওথে খঙহুনা হায়রকই, ঐ লালৈ, মহোশা এবু অমুন্ন ঙাং
লমব্রনে? মতুংদদি ঐ অমুক হম্মা নঙনা পামদবা মান্নিংদবা মতো
উংলরোই। মতম ডাটবা ওইনা বারী শান্নসি। ওসিদি নঙগা বারী
মান্না শান্ননিংই।”

“রাজেন্না নোকফেং ভৌনা, করিগী মতাংদা শান্নসিগে?”

“অমা হেক্তা। খরা মুংডাইগদবা বারী।”

“নঙ অমুক্তা হৌদোরকউদনা।”

“নঙনা ওরাং ইরিবা চিঠি অহু কমাগীনে?” কনাদা ইরিবনে
হায়বা হায়রপ্তি খঙলবনি অহুবু অশেংবহু রাজেন্নাগী জানিহুনা হংলকপনি।

“মতো অহু রাজেননু খঙলে। খোশাদবা শাহুনা খুয়লকই—
‘আ রোমীভাদা’ খাখিসিরা হায়না ইবনি। ঝাকুহুনা!”

লোইশিল্লকপা রাইহে অহুদা রাজেন্না মরো লৈনা নোকফেং ভৌ-
খিবহুদা উমেশকী অরোনবা খেমোয়গী পাওখুম লাইনা পীখোকথে।
মোমোন নোকুরে।

রাজেনগী চলাক অহু মহাকনু খঙটৈ, তপ্পা খুয়ী— “নহাক্সা
চিটি খাবদা ঐনা খিবগী হক লৈতেনা।” নঙগী কুশি তো।

“হুম! মসিমদি কুশি ভোবা মাদবা। নঙনা রাজবদি ঐনা
করিনু ভোবা ওমদে। রোমীভাগা মনৈ হায়হুনা ঐবু মরুপ নঙে
হায়বীরবদি লোইরেদো।”

উমেশ মোমোন নোককটৈ, “ঐবু অহুক তমখিনা খল্লিবা করিনো?
নখোর মশেন্দি হারদগী মাল্লা মনজবদাইনে। ঐ ইতোমতা ভোঙাল্লা
তাহনবা নত্রো?”

“মতাং চাদনা নবুক ফহবদি ভোঙাল্লা তাজবা তাবনি।”

“মীচংগীদমক মাল্লা কল্লা রানোমপ্রবা জাংনিদনা।”

“অহুনবু মাগী মী ভাঙা ওইব্বিবিদনা। ইমানি ফাওবা নঙগী
মীচংদা লেগ্নোই।”

“অহুদি ঐসি তশেংনা ফহববা মী তারেনে।”

“অহুদা নঙে নঙগী নুৱালদি মীবুসু তশেংনা ওংপা মীনি।”

“রাফমহুদা নঙগী খাজবা মাঝা করি লৈবগে? ঐদি মহু খাজদে।
মহাকনু ঐবু খল্লমগনি হায়বসি হায়দি অচেংপা খাজবা লৈরম্মী। হোজিক্তি
ঐগী খাজবা মাংথে।”

“করে রাফমহু চুম্বিতা? মহাক্সা করি খল্লিবগে হায়বসি খঙ-
লোকুবা ঐ মঙোন্দা চিটি অম্মা ইরগে। মহাক্সা করিওহা চিটি অহু
হল্লকুবা, নঙবু তশেংনা খল্লি হায়না লোরসি।”

“অহুগা পাওখুম অমুকহুগা লাকখিজবদি .. - ?”

“মহাক শোয়দনা হলকনি।”

উমেশ পাওখুম পীরজে। রাজেন্না অপায়তু তৌরসতু খল্লৈ। অহুব
হুংশিরবস্তু কিভম অসিদা ভিক্কা ওইনা নিনিংজে। থম্মোয়দনা ইয়া
রানিংদবা জমদি কাওরি।



মাপলশুবা

মথোয় অনি দিল্লীদগী করকীদা লাক্কে। নোংমা নিনি উমেশকী
তৌবা রাবা, পাংবা রাবা মতেং পাংতুনা উমেশতা মথা শাবা থবক
অমত্তা লৈহজ্জে। রাজেনদি হনথগে হায়বনি। উমেশনা হুমিং থর-
নিদংগা লৈথনবা হায়বদগী নোং-নিনি লৈরে।

রাজেনদি অরাবা পুয়মক কাউথোতুনা মপুং কানা তুল্লি। অহিং
অহু উমেশতি মীং উইশিল্লু য়াজে। লাপথোরক্কা অসিদদি হেন্না
নিংশিলক্কে। থোদোক থুদিং অমমমতা ওইনা মীংতা উরকই—“অহানবা
থেনবা হুমিং অহুগী থোদোক! লৈতুনা য়েলকথিবা মীংয়েং অহুনা
মহাকী থম্মোয়দা কাউবা ওল্লরোইদবা অনোবা দাগকম অম্মা হকথি।”
মথং মথং নিংশিলকপদা রাইহে অমথক নিংশিলুবদা শাওনিংবনা ভৌকম
খঙলক্কে। অহুবু শককম অহুদি থম্মোয়দগী লাপথোকউ হায়বা থক
রাখিদি।

রাজেন্না রাওল্লকপদা মঙ কায়থে। হৌজিক কাওবা তুমদনা লৈরখা
অহুদা ওল্লা ঘড়ী য়েংই। অহিংগী পুং ২ তারয়ে। হংলকই, “করি
তৌরে তুমজবদি?”

“কুয়া য়াজে। ঐগী পোলোর অহুগী পায়জবা পস্তুং অদো কংগনি
থাজরক্কে।”

“অনুক হোরক্কা ?”

“মী ওউবা খুদিংমক মশাগী ওউজবা খিনৈ । ঐনা ঐগী মুশিববু মমল লৈহ্মিংলুবা, হৌজিক্তি ওউজবা খিবা ওউনা ভারগনি ।”

“নঙনা খলিবা খুদিংমক চুখী, মী খুদিংগী অহুনা খলমগনি হায়না খনবসু লালি । অহুগীসু মথক্তা রোমীতাди উচম চখী হুগী নস্তে । মহাকী রাখলদি ময়ামদগী তোডান্না উবা কংই ।

“হুমিং অদো হায়কম খঙদনা মহাকী মফমদা শাঙনিংখি।” হায়কম খঙদে । হায়নৈ, অশেংবা মুশিবদি কল্লকপা মীহোবা পোকতে । অহুবু ঐদি মাগী রাঙাং, মাগী খোঙথাং খুদিং কল্লক মীহোখি । হায়জসনু ঐবু ওউজবা খিবা মুশিবা শাবনি হায়না ।

খঙদবা মীগী মীংয়েংগী রানি । মহুসু হেক্তা হায়রগা চুমগদবা নস্তেদা । নঙগী শাক্দি ঐনি । হয়েং ঐনা হনঙগা নঙগী অশেংবা রাখলহু ফোংদোক্সু হায়বরো ?

“অনুক কুইনা ফোংদোক্তনা লাক্কা ফিভম অনিদি নংহোরোই-দবঙম — — মহু ঐ পাম্বেদে । ঐগী ইহৈ তম্বসি লোইহুনা মায় পাক্কা হল্লকপা মীকুপ অহুদা থম্মায়গী রা পুন্নমক মফমদা ফোংদোক্কাপে । মসি কাওবদি ঐ তুমিগা লৈরগে । মতম অহুদা মহাকী খুমনিংবা পাওখুম অহুসু মনিংতলা গীরকসনু ।”

“নঙগী অপাষদা রানিংদবা করিসু লৈতে । মসিদি নঙগী রানি । নঙগী উইল কনবহু রান্না ফৈ । করেনে তুমথরসি, নোং ডানগদবা কুইরন্নাই ।”

রাজেনসু য়মদা হনঙে । মহাক লৈরিউদেদি মতম লেনকম খঙ-লম্বনি । হৌজিক্তি মতোমতা ওাইহোরে । করি ভৌসিগে খল্লি । নিখিলক্কা, ওরাং রাজেন্না পারম্বা জিঠি অহু য়োন মথাল্ল অহুসু লৈরি । কনাগীনো হংবদা মীগীনি হায়বদগী হেন্না পাওখুম কংখিদে । রাজেন্না

মতৌ অহুদা মখা তানা হংবা ইকাইহুনা ভোকখিবা। চিঠিহু হাংহুনা পারকই,—

তামো রাজেন,

খাজদনা এবু নিংশিংবীরকুনা পাওহু হায়বীরকপগুদমক করিনা লমন শিংগনি। রাস্থং করিন্সু খোইদোকপা তৌজে ভাবদা রাস্থা মুংঙাই অহুবু খোঙগী ফিভম অহু অশেংবা উজিবনি। লৈতাকমদি খঙদে। ইমামিগী আভ্রম শাবগী থবক অহুন্সু লোইশিল্লক্লে। লমদম অহুগী মীওইশিংনসু হরাও-হরাওনা মতেং করা পাংবীরকই। ইমামিগী আশাস্থ রাস্থুনা থরায় হকচাং রাওনা থবক অগিদা মায় ওননিবছনি। ঐন্সু অভহা মতেংদি পাংই হায়ববু করা মায়পুননা হোংনবদি ওমজে। ইমাস্থ নাবা কুইরে। খোইনা ফগংলকপগী ফিভমন্সু উজে।

অহুগা তামো রাজেন, ঐদি খোইনা লানখিডত্রা হায়না থলি। ঐনা ইচম চরা হায়বিদা রাইহে অহুদা রাস্থুনা য়োনা শাওখি। মছগী-দমক ঐনা লাল্লে হায়জকম থোক্লিত্রা? অহু য়োনা লাল্লা লৌয়গনি খঙল্লবদি রাইহে অহু হায়রল্লোই। মীওইবা অমা ওইনা মীগী অরাবা ভাবদা মুংঙাইতবা কাওবা অসিন্সু করেরবা ওইনা লৌকম থোকপ্রা? হায়নিংবদি রাস্থা লৈরি অহুবু লোইশিল্লগে। অশোয়-অভাম রাওদনবা ঈশ্বরদা নিজরমগে।

রোমীতা।

চিঠি অহুগী রাইহে খুদিং তানিংনা থোকখি। পারুবদা পুক্রিং হকচাং ভরাং-ভরাংনা মুংঙাইবা কাওখি। মকা লাল্লবা মায়থোং অহু রাখল মচা অমথক থনবগী মনি তারকই। মছদা মতম শাংনা লৌজে, লাইরিক পুখোজুনা মখোদা পুক্রিং হেরা চংথে।



তরাশুবা

য়েংজিনিংবা মচাগী হুংডাইরবা হুমিং অহু উবা ফংদনা, অরা-হুংডাই পুয়া খাদোকগা অশেংবা পম্বংফম অহুদা রাগী চংগে। মম্বং মতম চাদনা মমানা লৈখিদবা অসিদা রোমীতাদদি খাংকম খঙদবা চৈথেং অমনা য়ৈয়রে। ডাওনা চেহুরকপা ঈটেলদা তাওথরকপা কাওশিংগুম পল্লপফম খঙদনা চেহুরকখি। লৈমনা মহাকী পুলিদা অচোবা পল ওইনা থিংহুনা লৈগে। পুলিবু কনবা ওয়গজা খন্দুনা লৈমগী খুদাং পায়হুনা য়াজকখি। মমাগী ভোকম থোকপা পুম্মক লোইরগা লৈমগা আত্রমদা লাক্রে। মসিনা মহাকী পুলিবু অনোবা থরায় অমা হাপ-পীগনি খল্লি। মপানসু মচাগী মতো য়েংবা ওয়দবদগী লৈমনা শিনবা খুদিংমক য়াখি।

অনোবা খুংশেমগী হৈরাং লৈরাংশিং অহুসু মপুং ফাগংলকলে। মহোশাগী শংবান্নরবা চীংশাং অহুগী ফজবনে মফম অদে। রাখলতা নন্তনা পুক্রিং ফাওবা ঈংয়ে। মফম অসিদা রোমীতাসু চাশিন্ননা লেল্লকই। মহোশাগী হৈনিংবা পুয়া মাঙগে। মশাগী পামজবা শিনকম খাদোকগে। ‘প্রেস কনকরেল’ য়াওখিজ়ে। মফম অসিদা লৈবদগী রাজেনগসু হেল্লা নকশিন্নগে। রাজেনগী হৈশিংলবা রাইহ কয়ান। মহাকী হুংডাইতবগী চাং নোংম-নোংমগী অসুম হম্বহনগে। মবুং অমগুম করিগুমদা পেন্দবা কয়াগী রাকংফমসু ওইরকই। মহাকী চিরবা মতম অসিদা হেল্লা পুক্রিং থোগংপীরিবদি রমানন্দনি। মহাকী ভৌবীমল অসে রোমীতানী পুলিদা কাউগদবা য়ান্দে। ইয়া হানিংদনা পুখিবা হারোইপোংনি। মুপা অসিগী কজবা লমচং. ব্যাবহার. ধর্ম মীজুংশি ময়াম অসিনা তপ্পা তপ্পা মহাকী পুলিদা নকশিন্নকখি। হান্না শাওনিংলবা লৈমসু হোজিক্কি নক্করবা ভিন্নকবদগী পুম্মক মাঙগে। লৈমনা খারদগী পামজবা, রাজ-নিংবা মীশক ওইগে। রোমীতানা হুংডাইজরিবসু লৈমগা মত চাশিন্নহুনা

আশ্রমগী মতান্দা তাথোক-তামিন ভৌবা সিদনি। মথোয় অনিগী মরি
অত্থ নাথেননা থমথ্রে। কাউনবন্তম ভৌরে। মরুপ অমন্তম অদ্বাং-অপা
তাথোক তামিন ভৌহনা লেল্লক্রে। রমানন্দসু নোংমগী নত্থবসু নিনি
হম্মি মরুত্পা আশ্রমদা হেক-হেক যৌরকই।

নোংম-নোংমা হৌখিত্তনা চহি করা হৌথে। রোমীতাগী পুল্লসু
তপ্পা তপ্পা মফম অসিদা চাশিন্নরক্রে। অকাউবা হায়বা অসিয়ক লৈরম-
অবদি মীওইবা খুদিংমক হিংবা ওল্লমলোই। মুশিরবা ইমা-ইপা, ইচিল
ইনাও পুয়মক তপ্প-তপ্পা কাউশিল্লকই। রোমীতাগী পুল্লসু অসি মঙাই,
মমাগী পোংলোইবা মুমং অত্থদদি মৈমুংদা কাওবা চোংশিনবা ওয়গ-
দৌবা মাল্লি। হিংদবদি যাদবনিনা মতপ্পা অহিংবা ঐখোয়গীসু অকাউবা
হায়বা ধোনা অসি হাম্মীরল্লিবনি। মুমদা অমুক হম্মা হম্মরোই খল্লুবনি।
অত্থবু মপাবুগী খল্লুবদা রোমীতা কুইনা লৈথোকপা ওমখিদে। মচা-
নুগীগী রাখল অত্থসু মপা খঙই। মহাক্তি মুমদা অয়াস্বা লৈতবনিনা
লৈমগী মনাত্তা মচানুগী লৈবনা হেম্মা ফগনি খঙে।

ওসি পাঙথোকদৌরিবা চাওরবা খৌরম অসিগীদমক ময়াম পুয়মক
পুমলাং লাংই। অঙাং অহল, যৌ নহানচিংবা থবক নোংগী চংথোক-
চংশিনগী পুমনিলা নিল্লি মফম অত্থ। রাজেনসু মতম চানা থরা ওল্ল
থুংলরে। মহাক্স পুল্লশকী সার্ভিসতা চংথবনিনা ভোয়না লাকপা
ওমদে। আশ্রম অত্থগী মঙং-মতো উরুরগা লৈমবু হম্মা হম্মা থাগলকই।
লুগ্রাবীমক ওইরবসু লৈমগী রাখল লোশিং অসি থাগংনিঙাটিনি।
পুয়মক অসি উরুরগা উমেশপু নিংশিংলকই। মহাক্তংগা রাওরবদি
রাজেনগী পেপ্চবা হায়বত্থ ওইগদবনি।

রোমীতা থম্মা রাওনা করিদা শোইখিগদগে হায়ত্থনা কোরচেন
চেন্হুনা হোংনজৈ। ভোগদবা খোদাংনা হেনয়নখিবনা মশাগী অদ্বা-অনা
করা তুংওইননা থমথ্রমানে, মায়থোংছ তরং-তরংনা মোমোন নোকনা

উরে। উসিগীদি রাজেনগা কস্মিন্নহুনা বারী-মাতাই ভৌরা শংমজি। হাইকেৎ কোনরহদগী হেরা। লাগুরা কল্পহুনা ভৌরিবা লাংলিবহু য়েলি। ওসি উরিবা রোমীতাগী শককম অহু মহৌশাগা মায়দ। পুক্রিং হুনা নিংখিঙৈ। লাইগী পুজা ভৌরুবাগী ভৌরুনবা কিজোল অদো মডোন্দা হেরা পকচনা থোকথে। কোয়দাননা শাংতক ভাবা নাটোন অহুদা হাম্বিবা চন্দন অহুনা মায়থোংগী কজবহু হেরা রাশি হাপকৎথে। ফিভম মুক্তি চারবা শাবান অহুদা চোইজাইননা নিঙহু য়ৈনা তারিবা অমুবা শয়াংশিং অহুনা অউবা মীগী মীংফম চোইহুনা ওমখিদে। তাইবং মীবু শারকপা ঈশ্বর মহারু। কজবা পুমমক তামিলগা শারভা হায়না খল্লি। অহুবু উমেশকী রাখল অহু নিংশিংলকপদদি রাজেনগী রাখলসু চমৈরকই। খোর অমা লুয়া হোন্দোকই। থংনবা মীকুপ্ত। রমানন্দবু নিংশিংলকই। লৈবাক মচা তাবা মার্গী লিচং-শাজং অহুনা খুদিংমকপু মায়থিবা গীরকজা হায়বগী চিংনবসু কাওরকই।

পামজরুবনরা লৈমগী থোরম-থোরাং করাদা রমানন্দনা অচৌবা থোদাং লোত্র। অরাংপা লৈরকপদা শেলগী মতেং করা পাংলকই। ওসিগী থোরম অসিগী অথোইবা অতিথি ওইবীনবা লমদম অসিগী এমঃ এলঃ এঃ বু হায়জরুবনি। অহুবু অরুবা থবক অমা চংখিদবগী দিল্লীদগী হল্পক্তি হায়বগী পাও কংলে। থোরম অসিদি য়ৈথোকপদি মাররোই। লৈমা রাখল ভোরগা রমানন্দবু ওইহল্পগে হায়না লেপলে। চহি থরা নোজরবসু লৈমনা রাজনিংবা তোপ-তোমা গুণ থরা মডোন্দা লৈ। রমানন্দদি মসিগী লোশিং রাখল করিসু থঙদনা কল্পখনি। থঙ-হোদনা হায়রকপা অসিদা য়ানিৎনবা উংলবসু ওইরিবা ফিভম অহুদা থংরকই।

অযুক্তা চাবা থকপগী থোরাং অহু লোইশিলে। মরান পুমমক থারিবা কক্ষম অহুদা চংহুনা কল্পথে। রমানন্দসু তোঙান্না থারিবা মরান অহুদা চংহুনা কল্পথরে। লৈমসু কল্পে। লমহুগী মচিন চংগা মীওই

অসি অহম মথং মথং রা ডাংনে। ডাংখিবা খুদিংমক লৈমবু খাগৎনখিবা
ডাক্তনি। অসিগুন্নবা মমল সান্নবা খুদোল অমা মীয়ামগীদমক মক
ওইনা খুঙ্গ অসিগী প্রজাগীদমক তহীবা অসিদা অপেনবা কোডদোকখি।

শাস্তিনা শিন্দুনা রোমীতাবু রা ডাংনবা কোশিল্লক্রে। মীয়াম
তিনবা, মিটিং, কনফারেন্স যাওখিনবা কুইরবনি। হৈনিংবনু মাডাবনি।
ডাইহাক্তি ডকচাট্রে। শাস্তিগী থোরাংনি হায়না খঙবা কুইনা চংখিদে।
ডঙাইকদনা রোমীতা হোগৎলক্রে। তিল্লিবা অহলশিং অতু খাজদনা
রোমীতানা রা ডাংগনি হায়তুনা হোগৎলকপতুনা অমতা ওচনা য়েলকই।
রোমীতা মোং-হাদনা চংলতুনা তপা ডাংবা হোরকই— ডসিগী থোরম
অসিগী অথোইবা অতিখি ওইবিরিবা জীরমানন্দ অমদি আশ্রম অসিগী
থোবু ওইবীরিবা জীমতি লৈমা দেবীবু অধানবা ওইনা ইকাই খুচুবা
উৎচরি। অতুগা তিনবীরিবা নুংশিজরবা খুঙ্গ অসিগী অহল-লমন অমদি
মরুপ-মপাং পুংমকপুন্স ডক নোজরি। ঐথোরগী “লৈমা সেবা আশ্রম”
অসিবু অমুন্না ওইরকবা হোংনবনা মতেং পাংবিরকখিবশিংগী মফমদনু
ইকাই খুচুবা উৎচরি।

আশ্রম অসিগী মপুং ওইবা পান্দমদি খুঙ্গগী অডাংখিংবু মইহৈ
নিংখিনা তহীতুনা সহরদা লৈরিবা অডাংখিংগা থাক মান্না থনা অসিনি।
মমা-মপা লৈজ্রবা পীক্লিবা মথোয়বু চংজফম পীবনি। অতুগা কনা লৈজ্রবা
মুপীশিংবু চংজফম পীতুনা মথোয়বু সমাজ অসিদা হিংবগী মহাও ফং-
হনবনি। মথোর মশা মশানা শুজ-নোমজহনা মুপী ঐথোরনু ইতোমতা
হিংবা ওম্মী হায়বতু সমাজ অসিদা উৎসি।

মুপা-মুপী লিংজেন মান্না শুমিন্নরবতদা চাওখংগগী থাক অমা
ডসিগী সমাজ অসিদা পুরকপা ওমগনি। পুয়মক অসি ওইনবা হোংনবনা
মীয়ামগী মতেং নন্তনদি পাংখোকপা ওমলোই। চাওখংগগী থোরম করা
আশ্রম অসিনা লোজরকপদা মীয়ালা অঙম্বা মতেং পীবিনবা হায়জরি।

আশ্রম অসিনা মীয়ায়গী সেবা তোবা উমহবীয়। অদি হায়গা ময়ামদগী
বিদায় লোজরি।

মীয়ায় পুয়মক খুবাক খুনরকই।

অমমম অনি হরখিহুনা তিলহা মীয়ায়হু কারনখে। আশ্রমগী ওইবা
মখোয় খরতা ওাইহোরে। রমানন্দসু অচিনবা খবক অমা লৈহোই
হায়হুনা হনখে। হোজিক্তা ইচিক চিক্লে। লোইশিনবা রাবা খবক
অয়াবদি হুংশিরৈনা তোখে। হুংশিরৈ লুগ্ধাবীনি। মাগীনি হায়বদা
কনাসু লৈজজে। য়াহাকসু মকম অসিদা লৈরিবনি। ময়ামদগী খরা
হৈখোই-শিংখোইবা হেল্লি। খবক শুবদসু অরা অনা থিদে। মাগী
হৈশিংবনা লৈমগী য়নাক্তা হেয়া নকশিনবগী তয়া ফংজে। লৈমসু মাগী
মতেং হেক পাংহল্লিংলকপদা হুংশিরৈগী মীং তোইনা শিজিরৈ।

রোমীতাসু হোজিক্তা খর হোন্দোক্রি। শান্তিবু চৈগে খল্লিবনি,
খেনজি। গুলাপ ফংজবা অমা পায়হুনা য়োন্দা হুংঙাইনা জৈশৈ ঙংহুনা
চংলকই। নোহুনা, “ওসিদি হুপীমচা অয়গী মগুণ খঙলদনা।”

“ঐনা হেক তুমিরা কমহুনা লৈখোহুবাদি মগুণ খঙলমগনি।”

“ঐগী য়ার ডাকনি খঙহুনবু কোশিল্লিবনিদনা।”

“নঙসিদি য়ায়া তোঙহা জাংনিদনা। মতুং মনাওদি কারন তানুকো।”

“ইবেয়া, য়ায়া পকচৈয়ে ডাংবা শকপদে। অহুগুয়া গুণহুবু মী
খুদিংমক্তা লৈহু য়াত্ৰনে। নঙনা অহুয়া তোবদে ঐনা য়ায়া পায়জবা।
খঙলদনা।

“অহুবু হায়া খিতং ওইরবসু হায়রবদি কৈদনা।”

“অহু ওইরবদি নঙনা য়াবীগজে?”

“অহুদি নকুদা হেক্তা, ঐবু ডাংহনবনিনে।”

“ঐখোয়না তোগে নিংখবদি খঙলদনা। শান্তিনা খরায় তানা
নোকই।”

কৈ, কৈ অহুদি। হাররগা য়েখোকখিবনা রাজেনহ ল'কপা উই।
নংহোররোইদবগুম কোরকউ, "তামো রাজেন সোমদা অমুক্তা চংবীরকউ।"

শাস্তিনা ওরা হংলকই, "কৈদোদোইনো? করিগীনো?"

"নঙ মুমদা চংনিংই হারবদায়নে। খিলহল্লমগে তৌবনি।"

রাজেন খোঙখাং থুনা খাংলহুনা— "করি তৌরবগে?"

শাস্তিদি ঐ ওল্লোইকো হাররগা চেছোকখে। থোংজিন্দা রাজেন্দা
থেংজিনগে তৌই। রাজেন থৈদোকগা লেপই। য়েংশিনখিবনা রোমীতানা
খরার তানা নোক্রিবহুগী অর্থ হোজিক্তা খঙলকই।



তরামাথোইশুবা

অমুক্তগী লৈমঃ মশা ওমদে হারহুনা মপান থোকখিত্তে। হন্দক্তি
মশা খরা শোহুনা উই। মচাগী মশকা উদবা কুইরকপনে মপা চাশিন-
নখে। রোমীতান্ন মপাগা রা খরা তারদবা হাদহুনা মমুমদা হুমিং
খরনি লৈরুরে।

থবক মথং মথং লাক্তুনা লৈমগী মনাক্তা ওসিগী ডাইহাক্তা চংবা
শংজি। অঙাংশিংগী মইহে তখীবগী তারনু মহাক্তা হোজিক্তি পুরিবনি।
অহাংবা তক্তা য়েংহুনা লৈমগী মনাক্তা চংলকই।

"ইমানি ওসিগী করিমত্তা চাডিবরা?"

"খঙদেদা চানিং-থকনিংববু উকাও ফাওদেদা।"

"করিনো খরা চাশিন্জবদি নুম শোহুহুনা লৈরনি। খরা চানবা
ভৌসি। ঐ শেয়কে।"

"হ্যারে, হ্যারে। চানিলবা কান্দা হুমশিরৈদা ওইরবনু হাররগে।
নঙনু হ্যারা হ্যারে। ওজা অহুদি খিরকউ হারব্রবনি। চংলো চংলো
খেংত্রনি। করি করিনো শিহুরো।"

রোমীতা চংগে । মহাক্স চংখিবা অহুবু মূন্না স্বেলগা তুমিরা
হিপাহোরে । হন্দক লৈমগী রাখল ইলুং জুংডাইজিবসি-রোমীতাগী বং
মতোদা অহোংবা খরা উবদগী ওইরম্মু রাই ।

রোমীতাগী মমা লৈখিম্বা মতুংদগীদি রমানন্দগা মখায় অনি খরা
নকশিন্না উই । করিম্বা খোদোক অমা খোকপদা রমানন্দগী মমানম্ম
ইমুং-মমুংগুম স্বেলথোক স্বেশিন তোই । নোংমা নজগা নোংমদি রমানন্দগী
মমাক্স মহাক চংগগনি খল্লবদা লৈমগী হৈনিংবা হেক হেক মাংখি । ঐগী
হায়বা অসিমক লৈরম্মজবদি লৈমদা অম্মা কাওরমদবম্ম রাই । রমানন্দবু
জুংখি অহুবু মখায় অনিগী হেরা নকশিন্নবা মরি অসি উরগম্ম খোইরাং
খোইশাওনবা হেল্লি ।

পুর্নিমা মতুংগী খাবলম্ম মুংখি-মুংখি থোরক্স । রাওখানরবা
লৈচিলগী মক্সদা অমুক লোং অমুক ডান তোরিবা খাজ মাগী মতো
অদো খোংনাওদগী স্বেলফনি । রাখল অমখকা হৈনিংলম্ম মাংহনঃ ।
হৈনিংবা রাওদনা ফমুদা ফমথরকই । রমানন্দগী রাফম হেক নিংশিং-
লুবদা লৈতাকম খঙদবা অমা কাওই । করম্বা লম্বীদনো মহাক্স থৈছনা
চংকদোবা । নিংশিংবা খোক্তে । লম্বী খুদিং খিংখিবগুম তোই । অমা-
রোমদা মহাক্স আশ্রম অসিদগী হেন্দোজুনা মফম অমত্তদম্ম চংনিংজ্জৈ ।
পুল্লিগী আরোইবা মীকুপ অহু কাওবা মফম অসিদা ওইনিংলে ।

শান্তি তপ্পা চংলক্সগা, “করি খল্লিবনা ?” ঐদি তুম্মমালে
খল্লুরে ।”

রোমীতানা খুল্লকই, “পত্তথং থেলম্মখিরোইদা ।”

“হন্দক্তি মহোলাগা ইমান মান্দে । মফম অসিদা লৈবসিবু রান্না
জুংডাইজবরো ?”

“ঐবু করি তোরবগেনে ? মফম অসিদগী হেরা জুংডাইবা মফম
অম্মা কদায়দা লৈরম্মখিগনি ।” ঐগী ইক্সদদি মফম অসে জাশেংনা স্বর্গ-
গুমবনি । ইমানিগা মহাক্স থেংনরম্মজবদি ঐ হিংবা জল্লমলোই, শান্তি ।”

“অহুদা খল্লগা করিগী হুংসুক-হুংজানবিনো ?”

“এবু য়েংবা য়ায়া হুংঙাইজবরনে ?”

“মায়থোং অহুদা মমি অহু তাহল্লিদবগী হানিদা ।” ওসাই লাক্সা অহুদা করি হায়রল্লবগে ?

হন্দক্তি রোমীতাছ নোকফেং ভোনা খুল্লকই, “করি হায়নি হায়-বগেনে । করিসু হায়রমদেদা ।”

হন্দক্তি অকুবা কেশ অম। পায়রুহুনা খরা চিল্লি হায়রদা অহুদা খাজদনা লাক্সা অহুদা হংবনিদা ।

“মহুদি মাগী হৈনবীনি । মফম অসিদা লাকপবু — — ।”

শান্তিনা নোক-নোক কেথরুহুনা, রাইয়ে, রাইয়ে । অহুদা তামোনা তোইনা লাকপা উরগা ইমালিনা মথায় হুংঙাইজজিবা — অহুগী হানিদা । রাইে অসি রোমীতানা পুরিবা অর্থগা পুমথেন খেল্লবনি । শান্তিদি হায়গে রাওনা হায়রকপনি ।

“এঙোল্লদি করিসু কাওরল্লোই হায়না খনত্রা ?”

“নঙোল্লসু শোয়দনা কাওরমগনি । অহুবু ইমালিদা কাওবগদি খেল্লগনি ।”

“মায়ফম থোকই । এ খঙই, ইমালিগী রাখলদা এবু মনাকগী লাপথোকখনি খল্লবদা হুংঙাইতবা কাওবনি । অহুগা এসু মফম অসিদগী খোঙ নাম্মা কাওবা থাংদোকনিংদে ।”

“অহুদনি এনা খেল্লৈ হায়রিবসে । করে মসিগী রাসি তোল্লসি ।”

“শান্তি, এগী পুলি অসিদা খুরো অসিমতং চেল্লমজবদি এসে কয়াগী মতিক মনিং তয়জরমগদবনো ।”

“অহুবু তামো রমানন্দনি নঙোল্লা অখিৎবা অয়েংপা করিসু লৈহন্দেনা ।”

অধিবা অহুদক মহাক্সা সীদে হায়রহনসু চংবী অহুগী রাংমদা চংবগী হক্তি মহাক্সা পায়শিনথে । নঙগা এগা ষোঙথানসু হোজিক্তি থেয়রে ।

“মসিদি হুগী খুদিংমক্তা থোকনি । নঙ নতোমতগী নঙে ।”

“অহুবু এদি রাখল, ষোঙথান, মনিং তমনিংই । য়ং অসিদি এনা তশেংনা পামজখিবনি ।”

“অহু ওইরগা লুহোংবু থুজিলোদনা । অহু ওইরবদি য়ং অমদা ত্রি ওইবসু য়াই ।”

“মহসু এ পামদে । মফম অসিদা এগী চা ওরবা ষোদাং লৈরি ময়ামসি মপুং ফাহন্দনা এ হন্দোকখিবা পামদে । ইমাশিগীসু এ খল্লি ।” তশেংনা হায়রবদি মুহানবগী মরি অসিদা এগী হৈনিংবা অমত্তা য়াওদে ।”

শাস্তিনা হালিবা থোংনাও অহু লোনশিল্লহুনা হায়রকই, “হৈনিংদা-হৈনিংদা নোংমদি চংখিবা তাবনিংনে ।” থেংলেশে তুমদি ।



তরানিথোইশুবা

অমুক্তা রোমীতানা চা লোলগা লৈমগা য়েথায় পুন্না থকমিয়রি । রোমীতানা চা শেলিবা অহু মুন্না য়েংলগা লৈমগা হায়রকই—“অমুম্মা কন্মাম কুইনা চা-কা লোন্দুনা পীথকবিগদৌরিবনো খঙদেনে ।” রোমীতানা চা পীনা পীনা মোমোন নোকই । মতৌ অহুদা লৈমহু ইপেন পেস্ত-মানে অমুকসু হায়রকই—“এনা শিবা ফাওবতং ইনাক্সা লৈহুনা সেবা তৌবিরবদি কয়াদা হুঙাউনা শিগদবনো-সে ।”

পীতক তাবী চিহ্নাল অহু হাইকেংতং বোঝুনা—“হায়হৈদবা রা ভাক্সা । শিবকা য়াখিরোই এদি ইমাশিগী নাক্সগী মুক্কাং চংলরোই । স্ফম লৈয়গদৌবনি ।

লৈমনা মরৌ লৈনা স্নেহলহুনা হায়রকই, “শোইজেদনা— ! থিনা মসিনা ভাংজনারিলে ।”

লৈমগী রাঙাং অহুদা রোমীতাহু খরা ইকাই । অহুগা অশেংবা অহুদি করিনে। খঙদে লৈমগী অর্থ চেন্নবা রাঙাং অহু শান্তিদি ওসাইনা ভাব তারে । চা’হু স্নোংশিলগা কন্তুনা হায়রকই— “চালে হাওথেদা ।”

“নঙদি হাওনি ?” লৈমনা শান্তিদি ওনশিন্দুনা হায়রকই ।

“অশেংবগীনি । রোমীতানা লোনবা চাসিদি— ।”

রোমীতানা হোগৎ-হোগৎনা হায়রকই, “ঐবু খাগংশিলগা নশা কোমথোকপদি যারোইনা ... ।”

“ঙাইখোনে । রারী খরা শামগদোবা লৈরিনে ।” লৈমনা হায়রকই ।

“ইমানি থুনা লাক্কে । খুৱা মাইমগী চা পীকখিগে ।”

লৈমনা চেপথহুনা স্নেংহোরগা হায়রকই— “কয়া মুংশিগবনে ?” মীগী ওইখিগদোবা পান্মুথেদা ... ।

“অহুবু হোজিক্তি মীগী ওইথে ।”

“লৈমহু খর অমতং হোন্দোকই । মহুদনিনে ঈনা রা ভাংজিবলে । মমাগী রাইহে অহুমতং পুথরমজবদি লাইবক স্নেংলগে খনবনি ।” করি হায়না খনখিগদগে খল্লিঙেদা পুয়মক হোথেদনা । শান্তিসু উমেশকী রাকমহু হোদোকহোরদিরা খল্লি । অহুবু ওইথোকপা যাররোইদবা রাকম অহু হোদোতুনা লৈমগী খম্মোয়বু হেজা নিঙমদবা পোকহনবহু পায়জে ।

অহুবু রা অমদি থেংলকই, “করেদা, রান্মুনসু রানিলোই ।”

লৈমনা মঙক অহু হাইরপ ইলহুনা, “এ, মরাইবকুম কখনিনে ।” করে তোরসি । মহাকসু লাক্কে ।

রোমীতানু চংলতুনা কসুথরে অহুগা হাই— “ইমানি করি রারীনে ?”

“শিনি । কি-রোল শাবা অমদি তুনবগী মেছিনসু লৈগদবনিনা পৈশাগী মতাংদা খল্লি হায়বনিদা । অঙাংশিং অসিগীসু খরা চেকলিরা

শ্রেণিস্থিতি। অরাৎ-অপা ময়াম অমসু লৈরি। লৈরখা মথৈসু অরাখনা চংশিনশ্রে। অত্না ইছোলছ য়োছোক্রগে খল্লৈ। মহাকী পাবুংসু বারী শাম্রাবনি। ইছোল অত্নতংদি শোক্রোই, অহল-লমনশিংগী নিংশিং খুদমনি খনবনি। অত্নবু করমদি তোনি। ঐগী পান্দমসু মায়ী কাংলি। ঐগী আশা অসে মপুং কাদনা তোক্ৰগজা হারনসু বার।

রোমীতা তুমিরা লৈশ্রে। লৈমগী রাইহে অত্ন তশেনা মহাকী খম্বোয় শোকথি। মশামকী য়ম ইছোলগুম মহাকী মুংশিজথি। অতোমগী ময়ল ওউখিবতা নত্ননা অতোমা মী অমা চংলজুন। মফম অত্না লৈহন-নিংশিদে।

শাস্তিনা হাররকই— “মাসুংগী রা অমতংদি লোনিংই।”

“মণ্ডোনসু হারগনি। অত্নবু নঙগী মাসুংগী রাতি অপাখত্ব অত্নম তো হাররকনি।”

“হোয়দা, মত্ননা করেরা। য়ম অত্না কনানবু লৈবীগনি? ইমাশি লৈতব। মফমদা মাসুংনা লৈবীয়ু হারবসু মগদোবা লৈতে।” শাস্তিনা হাররকই।

“মুন্না খল্লুরবদি ঐগী হারবা অশেবা ইরনবু করিনোদা।”

রোমীতা ঐনা হাররিবসে চুমজনে। নঙগীসু করি মত লৈ হারমুনে।

“ইমাশিনা খদ্রিবত্ব অচুয়া ডাক্তনি। অত্নবু য়মত্ব খাদোকপগী মতাংছদি হাথু হাথু তোবদি পামদে ইমাশি। শেলগীদি তামো রমানন্দ-নসু পুরকনি হাররম্মী।”

“মাগী মতেংসে লোমল্লেনে। অত্নদা হারবনিদা। করে, মহাক লাক্ৰগসু কগদবত্ব তামরসি।”

হিংবগী আশা উরমজবা হিংবগী উপার লৈজজবা বীশিং অদো ডসিদি আশ্রম অসিগী মপান্দগী মখোয়গী পুলিসু অনোবা মপোক অমদা হিংববীরে। অয়ুক হুংখিলদা মাগী মাগী মথো শুনকরগা হুবিদাংদা

মখোয় পুরা হেক হেক কশ্মিৰৈ । রোমীতা নহুগা শান্তিনা “গীতা”
পাহুনা তাহলি ।

লৈমসু পোখারি । হুংশিৰৈনা লৈমগী সেবাদি রান্না লুনা নিংখিনা
ভৌজৈ । পোকমিন্নবা মচেত্তম লুনা নিংজৈ । হৌজিক্তা খাবলসু ময়েক
শেংনা খোরক্কে । ওসিদি অতিয়া অংস তরু-ওরুনা উই । গাড়ী অমা
খামখিবগী মখোল তাই হায়হুনা রোমীতা মপান্দা খোরকই— খুত্তা
খাও অচোবা অমা রান্নাহুনা রমানন্দ চংলকই । অসুক খেংনা হায়হুনা
ঙাইহাক ওকচাৱরিঙৈদা চিং লেহা খোজেলদ হায়রকই, “রোমী-রা ?”
মহারু হুংশিনা কোজবা মিংনি ।

“মানি ।”

“পুং ৪ হেক তাবগা গাড়ী খোরকপনি । লহীদা গাড়ী রাদহুনা
খেংদোকথে । ঐদি ওসিদি লহীদা লেকপা ভারে খল্লুবনি ।”

“শান্তিসু গাড়ীগী মখোল অমা তাখি হায়হুনা মপান খোরকপদা
রমানন্দ ওইরহুদা ওক্কা— “তামোরা ?” অসুক খেংনা কদোমদগীনো ?”

“লহীদা গাড়ী রাদহুনা খেংদোকথে । খাওহু গীরহুনা হায়রকই—
ইমাশিগীনি । মখোয় অহুম তুংখ-মাংদ চংমিন্নরক্কে ।

মহাক উবদা লৈমসু ওক্কে— “অসুক খেংনা কদায়দা চংল্লুবিনো,
নঙবু ?”

“ফমথরহুনা— ইমাশি নায় হায়হুদা লাকপনি । ওক্কিল ছুতি
হেক লোন্নবগা লাকপনি । লহীদা গাড়ী রাদহুনা লৈকরে ।”

“ফরে, ফরে অশোয়-অভাম যাওদনা যৌরক্ৰিবহু ।” শান্তিনা
খাওদগী পোংখিং অহু লৌখৌক্কাগা লৈমগী মাংদা খম্মী ?”

“করিগী অসুক রান্না লৈরক্ৰিবনো ?”

“ইমাশিনা চাববু যাগজা খঙদো ।”

“মন্নাম অলিবু লোইনা চারবদি ইমাশিদি হয়েং নোং ডানবদদি
লমজেনবু রাওবা রান্নিনিং ।” শান্তিগী রাইহে অহুদা পুরা নোকই ।

খেলবনি। চাক চাখো হায়ছনা রোমীতা মখোর অনি চানবা শেখা চাখো। লৈমনা ইছোলগী হাকমছ হোদোরকই। হাকমছ মযাদেস্ত রাখিঅবনি। দরকার লৈবা শেলফমছ কোন্ন শিংলবস্ত মহাক্স পুরকে হায়ছনা যাজে।

“লৈমনা তপ্পা হায়রকই — নঙনস্ত মতেং ময়াম অম্ম তোওবনি। মীডোন্দগী লোরকপা শেলফমনি। নোংমদি নিংদবা যারোই। এনা নিংলিবসি মছনস্ত কোন্নরোইনে। এনা খল্লিবা অসিনা হেন্না ফরোইজনে।”

“অছদা ... ইমাশি ...।” রমানন্দগী হায়নিংলিবছ মহাক্স ভাব তাই। চুমই নঙনা খল্লিবা অছস্ত। অছবু ঐডোন্দদি খুদিংমক চপ মাই। আশ্রম অসিগী ফনবনি হায়রবদি ইমাগী ওইবা পাম্মুবা লল অম্ম ঐডোন্দা লৈতে।”

রমানন্দ মুন্না খল্লকই। অছগা তপ্পা হায়রকই — ইমাশিনা পাম্মছ তোসি, করিস্ত কায়দেদা। বারীছ অম্মা লোইশিলে।

রমানন্দ চাক চানবা কমথরে। অম্মক কুইনা হিংলকপগী মম্মুদা ওসিগী মুমিং অসিনা থাইদগী হেন্না মমল লৈরবোই খল্লি। রোমীতাগী রা ইভাং ডাংদবা মতো অছদা হংলকই — “হকচাং ওমড্রা?”

“ওম্মী। রোমীতানা শম্মা খুম্মী।”

“ইমানা নঙবু হংলকপনি।”

“অন-অয়েক য়াওদে হারবিয়ু।”

“ঐগীস্ত হায়নিংবা রা খরা লৈ। অছবু।”

“হারবিয়ু।”

“অম্মা কয়াম কুইনা লৈখিগে হারবিবনো?”

“মাম্মা তঙাইকদবা লৈজবদি, ঐহাক মতম খরদি —।”

“নহাকী অপায়া ঐ মুন্না খঙই। অছবু ইমাগীস্ত খরা খলহন-
নিই। ইমাগী হকচাংগী কিভম অছদা মথায় লুঙাইডনবা তোবস্ত
পাম্মে। মখোরগী অপায়া অসি পাংথোকবা মতুংদা নহাকপু হুয়ামবদি

লক্ষীনা অক। অপুন অমত্তা লৈহল্লাই । ইমাগীদি ইতৈমন্স লৈরি ।
অহুগ। ইমাসু নঙগী পুক্রিং তশেনা খঙলবনি ।”

রোমীতাগী হোয়-মাই হায়বা পাওখুম অমা হায়রকখিজে । রাখল
অমদা উৎথে । মানা ভোরিবলে মান্না ফজত্ৰা হায়না খল্লকই । অমবু
ওইরবন্স অমবু ওইরবন্স উমেশ হল্পকপা ফাওবদংদি ডাইখিগে খল্লি ।
চাওরবা ধোদাং অসি মফম খঙনা শিল্লরত্ব। পাম্মী । পাওখুম ফংজবদা
রমানন্দ হোগৎথে রোমীতা মতোমতা কমহোরি ।



তরাহুমদোইঙবা

খরা কল্লিঙেদা বৃন্দাবন অমুক্তা চৎকে হায়না খল্লকপা কুইরবনি ।
ভোগদোবা মথো রাস্তানখিবনা খোঙ খাংদোকপা ওমদনা লৈরকপনি ।
ঈশ্বরনা খোজানবীরে, চমিং অদো লৈমগী মফমদন্স থুংলরে । অমুক্তগী
মথাম ইরাং লাংই । মুংশিরৈন্স লৈমগা লোয়ননা চৎকদোরিবনি । ভীমা
লৈগী মনাক নক্সগা ঈশ্বরগী থুয়া যৌবগুম, মীয়ামা লুগ্রাবীনি মহাকী
কনা লৈজজে হায়না হুহুনা স্নেবীরবা মুংশিরৈছ ওসিদি লৈমগী মনাক্তা
লৈবদগী পুণ্ড চেনবী অমা ওইরে । মসিদগী হেন্না মহাকী পেজবা অমা
লৈখিজে । লৈমগীদমক মহাকী পুলি কথোব্ববন্স পাম্মুবা অমুক লৈজে ।

গাড়ীন্স লাক্লে । খোঙবু ওইমিল্লগদোরিবা মীশিংন্স লাক্লে । লৈমনা
হল্লক্তি বা ফাওবা আশ্রম অসিবু য়েংশিনবীনবা রাজেন অমদি রমানন্দদা
শিল্লরে । লৈমনা নোক্তুনা ফাগী ওইনা রাজেন্দা হায়রকই,—“এনা
হল্লক্সগা শাস্তিবু লুহোংবীগনি । মমা-মপানা রাজবন্স ঐ লৈরি ।

রাজেন হরাওনা মোমোন নোক্তকই । ইকাইবন্স পোকই ।

শাস্তিনা সনা হাম্মা উপুছ পুরক্সগা—“ইমাশি মশীঃ ওরবরা
য়েঙ-সে ।”

হাইরপ রেংলগা, নঙনা গুরে হায়রবদি রায়ে। বকম খঙনা থমজিল্লু। ওকশমদগী লিক অহু লৌখোরুগা— ইহে! সিহু ... লৈমনা লিক অহু পারহুনা রোমীতাদ। হায়রপ রেংই অহুগা রোমীতাগী ওকশমদা শিজিনবীরহুনা। হায়রকই— “ওকশমহু ইহাং হাংলে। য়েংবা হুংঙাইতে হায়না কয়্যারক হায়থবনি। করিমত্তা শিয়ু চাও য়াদে। ঐনা হল্লিক্তি বা কাওবা লৌখোরুগা য়াদে।” লৈমগী যফমদা ওয়োই হায়নবগী মতম তত্তা কংখিদে। তুমিরা লৈবা তাখি। মমা লৈখিদবদগী লিক-কোল পুয়মক শিখিঅবনি। শিনিং-চানিংবসু পোকখিদে। হিংলিবা অসি কাওবা দত্তি ওইনা শিবা ওমদবদগী হিংলিবনি। লৈমনা মহাকপু কয়্যাগী মতিক হুংশি-চারা তোবীবা। মহাকী পুলিদা মমল লৈনা কংলবা মীহুংশিনি। নাদ-য়েল্লনা লৈরয়বা হায়রয়গা বন্দ বনগীদমক খোঙশানথে।

লৈমা লৈজবসু রোমীতা অমদি শান্তিনা আশ্রমগী অশোর-অডাম রাওদনা রেংশিল্লি। রমানন্দগা রাজেনগসু অঙহা মতেং পাংই। মতম মতমগী থোরুবা ইরাং অমদি থবক থোরম কয়্যাদা লৈমগী মতুংশিল্লুনা য়াওবা চংলি। আশ্রমগী থবক্তগী হেন্দোক্তুনা লমদম অহুগী চরুরা-শিংগী সংস্থান শেমগংপা হৌদোকই। থুনা জ্ঞান তাবা রাংলবসু অমুক অনীরক রাবী শাল্লবদগী মুখোয়গী রাখলসু হোংলকখি। রোমীতাগী মতুং ইন্দুনা মশাগী রাইট খঙনা থবক-থোরম কয়্যাদা শরুক য়ারকই। ময়্যামগী থবক্তা হেরা য়ায় ওনশিনখিহুনা করিমত্তাদা মাগী মঙং-মতো অসি রমানন্দনা রানিল্লোইজা হায়হুনা খল্লক্তবদি নস্তে। অহুবু মহাকী পুলিদি ময়্যামগী থবক্তনা হেরা পেংহোকচবনি।

রা রায়্য ডাংজবসু রোমীতাগী রাখল, খোঙথাংদি রমানন্দনা ময়্য খঙই। মহাকী নিংহরনা থাংলকপা খোঙথাং অহুবু হেরা খোনা হাপ-লকই। রোমীতানা রানিংখিবসু অসিগুয়া মহাকী পুকচেল অসিখক্তনি। নোংমা চিং-সেরা হায়খি— “রোমী, ঐগা ময়ি অমথক বন্দী হায়হুনা।

নঙগী হাখল অহু চিংননা খোঙ খাংবহু ঐ পামদে । নঙননা চুশ্রী খন্ন
মীন্নামগী সেবা ভৌবহু ঐননু হেন্না পাম্মী । নঙগী পান্দম, নঙগী
অপাশ্বা মশক মুন্ন খঙলগা মরি অহু থমখিবনি । ঐনা কৈদৌঙদা
নঙগী অপাশ্বদা অয়েংপা গীরোই ।

মুমিং অহুদগী রোমীতানা মহাকী পুকচেল ময়েক শেংনা খঙবা
ঙমখি । মানিংদ মানিংদনা মুপা অসিগী থম্মোয় অহুবুদি ইকাই খুম্মদবা
ঙমখিদে ।



তরামরিঙুবা

উমেশনা পার্শ্বা, মইহ তহুগী পনথৈ অহু ফংলে । ইউনিভার্সিটি
অহুগী ওউনা M.E. গী পরিক্ষাদা মহাক্সা মকোক তারে । মুঙাইরবা
আশাগা লোয়ননা উমেশকী মায়থোং মোমোন নোক্কই ।

উমেশ মুমদা থোক্কা পাং-টৈ লোয়শিল্লি । মতম অসিদা মপান্দগী
Knock তৌরকই— উমেশ মনুংদগী, “Yes please come in”
মোহন চংলকই । মফম অসিগী নোনা থেংনবা মরুপনি ।

“পেক ভৌবা লোইরেদনা ।”

“হোয়, লোইরে । মরুপতি লৈবীহোখিবা তারি ।”

“লৈহোখিবা তারে । মনিপুরদা থোক্কাগা অহানবা ভৌবীগদৌ-
রিবহু করিনো ? হায়বদি থবক হান্না থিবিগদৌরিভা নত্রগা অমহু
হান্না — — ।”

উমেশ হায়রপ নোকই অহুগা— থবহুদি হায়বা ওমদে । ঐগী
লাইন অসিনা ইমারী অপাশ্বগদি থেয়থে । কনানা ওখা হায়বহু মনিপুর
থোক্কাগা খঙবা হায়বহু তারে ।

“অহুগা অমহুদি — — ?”

“মহুসু ঐগৌদি প্রোরেমনি। মশা হাজা খডহনবা অমা চলি।”
 “হায়রিবসিবু।”

“ঐগৌসে। মশা খডহনা চহি মরি/মঙা মরী লৈনৈ হায়বহুনি।
 মরুপ। মথোর অনি পুরা নোকমিলৈ। নোক্র-নোক্র হায়রকই।

“মীগী ওউরন্নগজা হায়হুনা পাখেলিবনিনে।”

“মুকপা খম্মোয় শেংনা হুংশিবনিনা মহাকসু শোয়দনা খম্মোয়দি
 কাওরমগনি। হুংশিবদি মাংবা মারোইদা। মীগী ওউরমদবসু ওউসনু।
 All the best।”

“নোক্রগা .. Thank you।”

“ওলিগী ডিন্নর অসিমদি ঐনা ওফর ভোডরগে।”

“অহুদি most welcome নিনে।” য়ুমদা থোরকপা মতমদা
 ঐগী আশ্রম অহুদা লাকগীদবা মাদেকো।

“শোয়দনা লাকচনি। অহুগা ‘রেডিং কার্ড’ তি মৌহনবীরকউকো।”

“ওকচান্না কনাগী ? জ্ঞান তারকুন হোনা থরায় তানা
 নোক্রকই।

হুমিদাংরাইরমগী শনজেনবা কারকপা মতমনি। তারমদাইগী
 তুত্ৰান্নবা কোরৌ মশেকা য়ৈবদা শংবান্নরবা চীংশাং অদো স্না মচুগুম
 তঙাং-তঙাংলে। লিরি ছল্লিবা মালবসু হুমিদাংরাইরমগী, চীংহুংদা লোন্না
 শাংচবী লৈরাং কয়গী লৈনম পুত্ৰনা তাইবাং মীপুম খুদিংদা লোন্না
 লৈরাং লৈনম য়েল্লি।

গাড়ী মহুংদগী প্রকৃতিগী নিংখিজবা শক্লোন করা অসি মীং কুণ্ডনা
 য়েল্লি। মী চিক্কা চীংয়া অহুদা হুংশিংকী মাং খাহুনা গাড়ী অহু
 চেল্লি। পুক্রিংদা লাংতক্কা কাওরকই। আশ্রম অহুগী ওইবা বারী
 করা মমা অমদি শান্তিদগী তাপ্রে। হেংগা উনিংবা অমা কাওরকই।
 মমাগীদমক খম্মোয়দা চাওখোকচবা অমা কাওই। গাড়ী খামখিবা

খঙহোজে, জাইভরনা য়োরমালে হায়রকপদ: হকৎনা য়েংলুদনা. “লৈমা সেবা আশ্রম” হায়না খারিবহ উরকই। গাভীদগী পোং:চৈশিংছ খাংখহোরে।

মুমিদাংরাইরমগী মমলি-মমলি ভৌবহুদা খুস্তা অচৌবা ত্রিপ কেশ পায়হুনা উমেশ গেট্ হাংহুনা মমং চংলক্লে। শকখঙদবা মশক-মভৌ কজবা মুপা অমা করিম্ হকোইদনা চঙলকপহু উবদা মথৌ শূরহা ময়ামহু লেপখংতুনা য়েংলকই। কনানা পাও পীরবনো শান্তি থুনা চেছোরকই। থংনবা মীকুণ্ডা শান্তিগী শকফম হনজিনথ্রে। চৈত্ত পায়-রিবা উমেশকী খুস্তা মীংয়েং তাকরে। খাংখা ওমদনা শান্তি মখোল থোকা কপ্তক্লে। “শান্তি ইমুদা ওইন। চঙলশি।” নাকন ওইরপনা রোমীতানা হায়রকই। উমেশ লৈহুনা রোমীতাদা য়েংলকই। মীংয়েং অহু খঙশিন্নদনা ত্রিপ কেশ অহু পায়খংলহুনা মাঙ খাংহুনা ইমুদা চংথ্রে।

আশ্রমগী মী খুদিংমক অমমমতা ওইনা উমেশকী মনাক্তা চনরক্লে। খরনা লৈমবু হম্মা হম্মা খাগংলি। খরনা উমেশপু আশীর্বাদ ভৌরকই। ময়াম অহুগী হরাওজবা মভৌ অহু উবদা উমেশকী থম্মোর হায়নিংঙাই লৈতনা পেনথ্রে। তশেংনা পোকপগী মইহে য়াংগে হায়না থনজৈ। অহল অম্মনা হায়রকই—“নমা-নচা কুটনা পুলিম্বু:কা।”

উমেশ মোমোন নোক্তুনা — মফম অসিদা লৈরিবশিং অসিনা ঐগী ইমা-ইপা অমদি ইচিন-ইনাও ভাজনি। ময়ামগী সেবা মতম খাংনা ভৌবা ওখা হায়হুনা ময়ামদগী নিজরি। ঐবু নচা শক্কা ডাক-শেনবীম্বু। উমেশকী রাইহেশিং অহু তাবদা অহলশিং অহু মপি তৈথোক্লে। উমেশপু বর কয়। পীরহুনা মকোক্তা নান্দবীরলগা হরথ্রে।

উমেশ মশা-মউ শেংদোক্লে। শান্তিনা চান-খক্কা লাংহুনা থম্মী। শান্তিগী মুংঙাইজদবা মভৌ অহুদা মোমোন নোক্তুনা হায়রকই—অহুক য়াংগা মুংঙাইজিবা করিগীনো? হোজিক্তি নখোয়দগী থৌবা কবা, অখাং কনবা পুকচেল চাঙথোকপা অহুতা উনিংই। নখোরনা অহুদা ভৌরবদি

এগী ধোনা হনখিগে ভৌই। শান্তিরা ভাংদনা উমেশতা মুন্না হেলকই। মহোশাগী উমেশ অহুদগী খরা মথৈদি হোংলে হারবা খঙই। খোইনা অরাম খোরাংবদি পোকজে। মমাসু বন্দাবন চংগে হারবা খঙলে। মমাগী মশক উরক্তবা কুইরবনি। উনিংই হারহনা করি উপাই লৈরি। মতম খরদি রানা ডাইবদা তারে।

মীশক অমখক চংলকপ্রা হারনা হন্ন-হার্না খোংলোমদা মীংয়েং থলকই। মহোশাগী অহুগুনা হৌজিকসু মহাকপু শাওরমখিগজা থন্দুনা ধোনা ফনা রোমীতাগী মরম হংবসু ওমজে। অহুবু তপ্পা হংলকই, “রোমীতাগি উদেনা।” খাজদনা হংলকপা অহুদা শান্তি খরদি ওকপা পোকই। তপ্পা খুন্সী, “হৌজিক্তি অঙাং লাইরিক তবীরমখিনি।”

ওরু হংলকই, কনাগী অঙাং! কদায়দা!”

“আশ্রম অসিদা লৈরিবা অঙাংখিং অসিনি।”

“ও, মীদি ফনা রান্না লৈবা মাল্লিনে। চাব-থকপগী মওংনা করম হারনা ভৌই।”

“মী খুদিংমক হাংনা অমত্তা লৈতে। মশা-মশাগী থবক লোইনা শূনে। ইছোল শুবশিংনা চানবা মনা-মশিং রাস্তনা পুথোকই। লোবুক চংপনা লোবুকী থবক শূই। অতৈ মুপীশিংনা ফি শাই। ইছোল অসিদগী হৈ-রা, মনা-মশিং য়োনবদা অহুম লাইনা কোরৈ। হৌজিকীদি করিসু রানিঙাই লৈতে।”

“অহুবু ওইরবদি যান্না কৈনে। ঐদি করন্না মমাম অসি পুগ-দৌরিবনো খনবদা হারুরবনি।”

“অহুদা ইমানিনা মকম অসিদা ‘নস’খিং হোয়’ অমদি শানিংই হায়। মরুওইনা লমদম অসিগী মুপীখিং অসিগী রেংহনা। ভাংগে রমানন্দসু অহুদা মতেং পাংগনি হারুরিবনি।

“কনানো রমানন্দ হারুরদি?”

“উমাশিগা যানজবা মচাহুগা চাওপোক অমা লৈ।” ‘এডভো-কেটনি’ মী অমা ওইনা যান্নু ফৈ। অহুগা রোমীতাগনু হান্ন-শিনবা লোইথে।”

উমেশকী থম্মোরদা মচিন তুল্লবা পোৎশক অমনা খিনবত্তম খাং-ডমদবা চৈনা অমা কাওরকই। শাগৎচরখা মঙলানগী ফুয়া অহু শাস্তিগী রাইহে অমথরা মকুপ মকুপ তায়া কায়হনথ্রে। হোজিবা ধর কাওবা লেপখিংগে তৌরে। ময়ানুংগী চৈনা অহু শাস্তিনু খঙদবদি নন্তে। তুংগী ওইরকদোবা মওং অহু য়েলগা হান্না হান্নহৌবনা করে খল্লনা হান্ন-থুবনি। উমেশ রা মখা তানিংজুবনি। অহুবু তরা হংলকই—“কয়াম রাংলিবা?”

রাহং অহু শাস্তিনু তায়া ওমখিদে। খঙদদা, রোমীতাগী মওং অসিগা। মখোরগী ইমা লৈরিঙেদা বারোইপোত্তি পুথুবনি। লুহোংবা অসি মশাননু ইয়া যানিংদবা অসিদা হুমিতি লেয়জিমানৈ। শাস্তিনু চাক থোংববা হোগৎথে। উমেশ মপান্না থোরকতুনা থাবলদা তুমিলা ফল্লরে।



তরামঙাশুবা

মহোশাগী মখোর অনি কোন-ঙান্দবা অহুদি নন্তে। পুয়মক কাউখিনবা হোংনহুনা তরাম-তরামা বারী-বাতাই শান্নবা মওংহুদি ওইরে। ফনা কোইনদবা শাজরবনু মরাল লৈরুরবা থম্মোরনিরা রাইহে অমদা রাঙাং অমদা মছগী মমিনু হেক তারক্তবদি নন্তে। উমেশনু মফম অসিগী মীওই খুদিংমক শক খঙনরক্কে।

মমশিককপা অহুদা রোমীতানু অঙাংশিগী মনাক্তা চংববা থোরক্কে। তল্লবা থোঙেল অমথক তারকই—“অঙাংশিগী মনাক্তরা?”

খোইনা ওকপা ভৌদনা খুন্সী — “হোর মানি।”

“ভিসিদি নহাক পোখারো। ঐ ওইনা চংলে।”

রোমীতা খাজদনা য়েলকই অহুবু উমেশডি পহুবা ভৌদনা ওখা চংপা হৌশ্রে।

মহৌশাগী উমেশ অহু হৌজিক নজে। তশেংনা হৌংলে। মহাকী মায়খোংদা তারিবা পেন্দবা নিংঙমদবগী মমি অহুদি কনা নোফুনস্ত লাইনা কাবা ওমী। মসিমদি তশেংনা য়েংবা মুংঙাউতে। অমুস্তা নোং চুখিবগী লৈবাকস্থ ইনাল নালি। ওমাংদা চেঙ চারিবা খুন্স অহু কাগে হায়দুনা তারুদবা ওইগী খোঙ অহু লৈখেকপ্রে। করিস্ত তৌরোইত্রা খল্লবনি অহুবু মুমিদাং অসিদদি চিকপনা খাঙকম খঙত্রে। অহল ওইরবা রাইমনা মহাকস্থ খোঙ-খুং ডেকপদি শহা হৈ হায়দুনা লৈখোক-লৈনিন তৌদনা শেল্লবদগী খরদি করে। শাস্তিস্ত নোংমা-নিনিদং মমুমদা চংত্রি। রোমীতাগী হৈনদবী হায়বহুদা য়ৌরে। উমেশকী সেবা অমা রাও-শিল্লকপা অসিদা তৌকম অমা খঙত্রবনি। তঙাইফদনা রোমীতানা তোবা তাবনি। চিকপা কনবনি হায়দুনা রাইমনা উরি অমা তাকুনা ফুংলগা থোয়বা হায়রমী। “মাসুং, উরিসি থোমসি। চিকপহু খরা ফনবা।”

উমেশ রা ওাংদনা অশোকপা খোঙহু তপ্পা তিংখোকই।

রোমীতানা হিদাকু খোঙদুদা নিংখিনা য়োমশিল্লদুনা হায়রকই—
“হয়েংদি ডাক্তরদা য়েংহল্লসি।”

“রানি ঐ ডাক্তরদা চংলোই।”

“নোরিঙেদা য়েংহৌবনা ফরোইত্রা হেনজিনগ্রবদি।”

করিদগীনে খংহার হায়দোকখি— মহুগীদমক রাবীকম খোঙে।

রোমীতা ওরুপা য়েংখংলকই।

উমেশনা মখা অমখরকই— “ঐখোরসি অকবা মীমি হায়বদি
রাদেনে।”

রোমীতান্ন নোল্লিঃপুন্নান্নে হায়কেত্তং নোকই । উমেশকী রাখন্দি
রোমীতান্না হেন্ন। থন্নায় রাহুনা নমহুনা চন্নবা রাইহে থরা হায়রকনি
থন্নবনি । মাগী নোককেত্তং তোনা লৈখিবা মতৌ অহুদা হেন্ন। শাওনিংবা
পোল্লকই অহুদা হায়রকই — “মীডোন্দা অম্মক রায়া স্নেংলিবা মীশিবু
কৈ হায়বা রাহুত্তনে ।” পাওথুম পীরকপগী মছত্তা কাগী চায়রিবা
পোংনিং অহু মফব চান্না লোয়নিম্বুনা লৈ । মতৌ অহু রা ডাংদনা
উমেশ তুমিরা স্নেংলহুনা হিপলি । করিকুয়া অমত্তা হায়ররোই, কোড-
দোল্লরোই থন্নবনু করিগীনে রাইহে থুদিং মফমদা ওইননিংবদি কাওরি ।
অম্মকনু হায়রকই, — “ঐনা নাবলে নডোন্দদি শোয়দনা রাই চিল্লমগনি ।”

হন্দক্তি নোক্তনা তন্নদা থুম্মী — “নাবা হায়বসিবু কনানা পায়বগে ।
নাগে হায়না নাবনু নত্তনা করিগী স্নেংপনি হায়না লোগনি ।”

পাওথুম থরদি পীরকনি থনবনি । রোমীতান্না স্নেংলকপদদি কক-
লাংলোমদা মায় ওনশিল্লগা হিপথে । রোমীতান্নু কাহুদগী মপান থোরক্কে ।

অম্মকনু রাইম্মা চংলত্তুনা হায়রকই — “ইবেম্মা, কনা কনা রাওগ-
দবনো ? গাড়ীগীদি থোরাং লোইরে ।

রোমীতান্না পাওথুম পীজিডৈদা উমেশনা হংলকই — “থুরা, কনা
কদারদা চন্নবনো ?”

“ইবুংডো হোল্পিটালদা চংকনি হায়বদাইনে । ইবেম্মা রোমীতান্না
হায়রকহুদা ... -- ।”

“থুরা ঐগী ওইরবদি চংজবনু রাহনি ।” করিদন্দি নো অহল অহুদা
খোল থর কন্থোকথ্রে । রাইমহু ভোকম থঙদনা রোমীতান্না হাইরপ
স্নেংলগা থোকথে ।

হৈ-শিল্লুবাগী মহাকনু ইকাইবা নঙলে । কা অহুদা মী অনি
লৈরবনু ইচিক চিকথে ।

বোংজিল্লগা জাইহাক তুমথররমানে, কনা থেংলমলে । ওয়াং মানা
জাংখিবহু করিনো হায়না মতোমতা থহরক্কে । করিদগীনে রোমীতান্না

হায়বা বা খুদিংদা ইশাও শাওনিংবা উংলুই। মহাকপু কোহনগে খল্লি
অহুবু মনাত্তা মী অমত্তা লৈব। উজে। হোগংকে খনবনি অনাবহ
চিকমনখিবনা হোগংগা ওমজে।

খঙহোদনা শান্তি কুং কাওরকলে। লাকপগা মথোং-মরম খঙদনা
ঙাংবা হোরকই—“ডাক্তরদা চংলুরবদি হেক কগদবা। মাসুংসু অনিং
অনিংবা হেক্তা তোই।”

“হা লোইজিঙেদা—নঙনা হোজিত্তা লাকপগা ইচে শাবিররিভা?”
উমেশকী মঙপ চপ চানা খঙলবী শান্তিনি। হা মখা তাকজে।
ঙাইহাক তুমিন লৈরুরগা তপ্পা হায়রম্মী—“রোমীতাগী পাবুংসু রাও-
রকই।” উমেশনা হিপলিবা কা অহুদা খনচল্ল চংলকই, “নঙবু করি
ঙইনা ওমজিবনা?”

“মামোদি খাজদনা ... লেঙশিনবীমু মামো।”

“শান্তিহু ওরাং থেংনৈ। মাসু নহানমথে য়ুমদা লৈ। ইয়েংদি
মকমসিদা চংকনি হায়বহুদা ঐসু য়ৌদবা কুইরে হায়দুনা উপা-ইচা
লাকমিন্নবনি। চংলকপদা নঙসু ওমদহুনা লৈ হায়না রাইমনা তম্মীনে।”

“কম্মা ওমদবা নঙেদা। নহান খুসু তাম্মরবহুদা খোঙ অসি লৈ-
থেকম্মামানে, হোগং হৌদ তোবদা খরা নাবহুদা শুম হিগ্গবনি।”

“ইহে! কদায়দা তাম্মরববনা? ডাক্তরগদি য়েহনজ্যে? অনাবা
লিগিবনা কত্তবনি। খোঙ হায়বসিদি মীওইবগী থরায়নি হায়নরিবনি।
মাম্মা চেকশিনগদবনি।”

“মাম্মা থিনা শোকপা নঙেদা। মতোমতা কজখিগনি।”

“মহু মাদে, মহু মাদে। লৈরিবা ময়াম অসিমা খৌরাং অমত্তা
তোদবনি।”

রোমীতা চংলকপদা মপানা হায়রকই—“নখোরদি লোইমা পনিম্মুনা
লৈরবোইরে। ডাক্তরদা চংনবা খৌরাং তোবা মাজে।” হাই অসিগদি

মপাদগী ভারগনি হায়বা খঙলবনি। করি উপাইদি লৈলি। রোমীতা ফলপা উমেশতা য়েই।

অতুবু ওর-ঠোনবা মওদা উমেশনা হায়রকই—“খঙদেদা। মামো, ঐখোয়গুহা মীসিদি হিংলুহনবু করি ভৌনগনি। তশেনা অন্তরা মীডোন্দা ওংকদবগী শরুকপুদি শিখিবনা হেয়া করবনি।”

কনাদা হায়রিবনে রাইই অতু ওছোকা পেনা থোককই। “হায়হেদে, হায়হেদে।” করিগী শিরুগদগে। পুলিগী অর্থদি খোদোক করা অরাবা হুঙাউবা করা পুনশিঙ্গগা হেয়া করবনি। পোকডমদনা পোকপা মীওইবা মপোক্রি। মামোখোরদি কুইনা হিংনিংলি।

“মীমাদদবা হায়বা অসিমক্তুবু পুরুচেলসু হেক হেক পীকশিঙ্গকই। ময়ামগী মীংয়েংসু খেমনা য়েংলকপগুয় উরকই।

“মহুয়া খনবা যাদে। মীওইবা খুদিংমক চপ মারৈ। কনাসু শোইরোই-তারোই হায়নিংডাই লৈতে।”

উমেশকী রাইইলিং অতু রোমীতাগী নাকোংদি হর, হর, তারকই।

“নঙগী হায়গী অশোকপা খোঙ অতুদি করিসু ভোজেননা?”

“হোজিক ফাওবদি করিসু খোইনা ভোজে। খা ৬ খুদিংগী চ্যক্ অপ চংকদবনি। মথোয়না পীরিবা নিয়ম অসি ডাক্সা চংলবদি চহি খরগী মতুংদদি চৈলু স্তাওঅবসু চংপা ওমগনি হায়রি।

“কৈ, কৈ চেকশিনগদবনি।” পুলিগী পান্দমদি মী খুদিংমকী লৈনরিবনি। পাংখোকপা ওয়দবতনি। খোনাগা লোয়ননা পান্দম অতু য়োনবা হোংনগদবনি। মীওইবা ওইনা পোন্সগা ইশাগী ইখো অতু পাংখোকপা ওয়দবদি অশিবগা মান্নরবনি। ঐসু ভোগদোবা থবক করা অবা পহুহনা লৈরিবনি। রোমীতানা সুপা হেক ওইরয়বদি হুঙাই-গদবনি। কনা হায়হুনসু সুপাগা সুগীগা খেয়বদি লৈরি। মহাকী হাখলসি ভোপ ভোপই। ময়ামগী থবকা পুলিগী অশেংবা হুঙাউবনি হায়না খলি। ময়ামগী চানবীবা সুংশিবীবা অসিগা বকম অসিদগী

হেলোকনিংয়ে হায়বা ঐশু খঙই। অহুদা ঐগীদি করিসু স্বাবা মাদবা
লৈতে। মমাগী অরোইবা অপায়া অহুদি ঐনা থুংহুংই।

অহল অহুনা লোথুপ-লোকোর লৈতবা মওদা হায়রকই, “হন্দক্তি
মখোয়সু কয়া তকশিল্লক্লে।”

উমেশ বারী তারহুগী থম্মোরহুংদা অকনবা চৈফু অমনা খাঙকম
খঙদনা চৈনা খাঙলি। তাবদা বারবসু হৌহুনা চেনবদি মাদবনিনা অহুম
তাবা তাবনি।

“মতম করিঙেলিদা লোইশিনবা গাল্লবনি। ঐশু চহিসি লোইশিল-
লকপদদি মপানগী লমদা চংপা তারি। কয়াম কুইনা লৈথরকনি
অয়েল্লসু খঙদে।”

তুমিমা বারী তাবসি ফজদে হায়বা খঙলবসু থোনা ফনা রাইহে
অমা ফাওবা থেংপা ওমজ্জে। অশুয়া খল্লকই— “মতাং অসিদা বারী
অসি লোইশিনথবদি ফগনিদা।”

“মচাহুগীদা ওনশিল্লুনা হায়রকই— নঙসু কৈদৌঙেনো মুমদা মতম
খরা লৈল্লবনদি ফবনি। নশা মওদনা থবক তোবা মাদবনিনে। নমাশি
অহুতংগা মওবা নংলবদি হায়হুনা খনবনি। খঙজে ঈখরনা করি
তমলিবা।”

বারী অসিদা মহাক শুকই হৈনজে। মরাল লৈজদবা অহল
অহুগী রাইহেশিং অদো উমেশকী থম্মোরহুদদি খোই মহুমদা চৈনা থিববঙম
থোকথে। মচাহুগীদা হা করা শিল্লরহুগা অহলহু হনথে।

অহিং হুংখিল অনিমত্তা পোখাকম খঙদনা ওমলিবা মৈরিসে ...
মুখেনবা রাইহে অমা ফাওবা লৈররোইজা। পুন্নিং অনি লোংদনা
হুংশিবগীদমক কথোয়বা পুন্নি অসিনা রাইহে অমা ফাওবা কোংদোক-
নবগী তজা ফংখিদবনা হায়নিংঙাই লৈতনা পুন্নিবু ওন্ন-তৈননা খল্লক্লে।
ভোকম খঙদবা উমেশকী মতো অহু রোনীতাগী বীংয়েংদনী নাংহোকপা
ওমখিদে। থম্মোরহু লোয়া হংজবি— “ঐবু অহুক রায়া হুংশিবিরগা

কবিতা খোয়ায় অহুনা এই লাপখোজিগিবনো? মসিহু নহাকী নিতি
নিয়ম অহুনা সাওত্ৰা?" ডাইহাকি কাছ ইটিক চিকিষা। রোমীতানা
বনাতা লেগুগা— "সান্থ মলম তৈরমুগো।"

"সারনি।"

উমেশকী মতৌ অহু রোমীতাসু খঙই। মোমোন নোকুহুনা হায়-
রকই— "নাবসু ফলিঙেনা কল্পনা সাগদৌরিবনো?"

উমেশকী ডাংবদা অসুয়া চিন্দা-গাউদানহুনা অমুক্তা ডাংখিজি।
মতৌ অহুনা উমেশহু হেয়া শাওনিংলক্ৰে। "সানি হায়রবদি সারে।"

মোমোনরবী মারখোং অহু হায়গী মঙং কারদনা হায়রকই—
"শাওগংলগবু অনাবা হেজা ফরদ্রনে?"

"নাবা তারবসু এনা নাজগদবনি।"

"চৈনানা অতোমদা গীবা।" রাইহে অসি মশা খঙজদনা চিন্দগী
খোকখিবগুম তৌই। মশাগী অশোয়বহু চিংখিনবনা কবিনো অমা
তৌহুনা চয়। খনখিনবা হোংনরকই।

অহানবা ওইনা রোমীতাদা মমায় খাঙ্গতুনা য়েংলকই। অহুবু
ডাংখোকখিবা রাইহে অহুগা শককম অহুগনা মহাকপু হেয়া চিংবা পোক-
হল্লি। মীংয়েং অহু মুমগী শিল্লিংদা খল্লহুনা করিগুবা অমখক খল্লকই।
রোমীতাবু মুংজিগবসু "মুংশি" হায়না চিন্দা নজগা পায়ে অমনা
কোঙদোকপা ডমুজি। কোঙদোকে খল্লকপা মীকুগা মশা মতোমতা
রারোজবনা খোয়ায় খুংলকই। মুংশিবদবু অশুক সান্না রারৌরিবা
কবিতানো? মসিবু হৌনত্রা? উমেশকী চিন্দগী খঙহায় হায়দোকখি।

"ঙসিদি সান্না হরাওবা মাল্লিনে।"

"উম, সান্না মুংডাই।" মোমোন নোকখি।

পাওখুম অহুমক খুয়কনি হায়না খুয়দবনি। অহুবু করা লাইনা,
ইয়াং সান্না খুয়দোকখিবনো?

হলুজি বিংয়ে অছ থানা রোমীতানা হেলকই। রোমীতী
 বৌশাণনা উপদগী বলম অছ লৌখোলগা উমেশকী খোজনা তৈবা
 হোরকই। উমেশ বা ডাংদনা অশোকপা খোজছ তন্ন। থাংজিন্নহনা মমার
 লৈখোলগা হিপথধে। রোমীত তৌকম খঙদনা মার ডাংনা কয়াম
 কুইবা লেপখিবনো? শান্তিনা রাবু তুমপ্রভা হংলকপনা থলেনা খুন্তগী
 হিদাক লিন্নীছ মখোল হোনা লৈমারদা তাখি। শান্তিগী রাহংগী পাওখুম
 অমুক সীকজে। ওইরল্লিবা ফিভম অছদা শান্তিসু মখা তানা হংলুজে।
 অমোবা মঙসু মন্তে। রোমীত কাছদগী থোকধে। মমশিল্লকপা অসিনা
 কাসী মৈ থাল্লগা শান্তিসু রোমীতাসী মতুং ইলপ্রে।



তরাতরকপ্তবা

মপান্না পানথংলকপা থাগী মভালনা রাওরি রাওরি ডালরে।
 রোমীতাসী থাম্মায় হারকম খঙদনা লৈতাকম খঙদনা অমা কাওররে।
 ডিসিদি উমেশপু খঙছং মুংলিবা পোল্লকলে। করিগুয়া মুংলিবা অসিনা
 থাম্মায় থুমহংলকবদি রোমীতাসী থোংথো কদোমদনো? মীওই কয়গী
 অরেন্না অপাখগী মওন্দা মতম চংনা শাগংলকখিবা ফুরা অদো মপুং
 কাহন্দনা মথোং মরম খঙহন্দনা ছমদোকহনখিবদা তারিত্রা? অমরোমদা
 রারৌ পুকলৌ লৈত্রবা চন্নবা রমানন্দগী থাম্মায়! করিয়া খোঙকমদা
 কনাসী মারকৈদা রোমীতানা লেপকনি। অছবু মুংলিবদি তোভাল্লি।
 রমানন্দগী মকমদদি ইচম চন্নবা মিহুংশিতনা থল্লবা থাম্মায় অছদা থাম্মায়
 অমনা ভৌবিমল উৎপা অছনি।

অছগা উমেশকী মুংলিবদি ভাইবা কনা খঙদনা থাম্মায়গী কাচিন্দা
 মছ তরেন্না দেহুনা থমপ্রকনি। কৈদৌডৈদু কোল্লরৌই। তৌকম
 খঙদনা হারদোককম খঙদনা চন্নেনবা স্বর অহথক হোন্দোকখি।

উমেশ্বর হোগৎপা ওয়ে। রোমীতাবু মীকুপ অমত্তং উদবদা
লৈকম খঙদবা অমা কাওরুকে। রোমীতা চংগবা মতুংদা কনাগীদমক
করয়া হিংহোগদগে হায়না হেক খল্লবদা ভৌকম খঙদনা হিংগদগী দুক
হোগৎসি। অহুগা খংনবা মীকুগা খয়রকই— ওসি কাওবা মতুংদা
খন্মোরগী ওইবা রাইহে অমত্তা হায়খিবা ফোংদোকখিবা লৈখিদরি।
করয়া মহাকপু ঐগীনি হায়হুনা কনশিলিবনো? খন্মোর অনিগী মরি
অসি খয়দা 'রাইহে' অসিমক হায়দবা দাদবা জাংলা? অহু ওইরবদি
করিগী মাগী লিচং শাজন্তা মুংখিবগী ইজিং লোয়নরিবা করিগীনো?
ঐগী মীয়েং, ঐগী রাখলনা হেজিরা খনবা ওইরজা। খন্মোর অসিনা
অসুক রাবোরিবনা করিগীনো?

গাড়ী খোজিল্লকপগী মখোলদা উমেশকী রাখল কান্ধে। য়েং-
খোজ্জবদা রমানন্দা চংলকই। উমেশনা লাকপা কুইজিঙেদা নোংমা
লাতুনা শক খঙনখবনি। মহোশানা চিংলেন্নবা মায়খোং অহুদা মোয়োন
নোকপগী মমিগা লোয়ননা— “নমটে, উমেশ বাবু।”

উমেশ্বর নোক্রগা তরান্না— “লেংনিবীরকউ।”

“খোঙ শোকই হায়বহুবু খরা ফবিরজা।”

“হোয়, করে।”

“সারিবমখৈদি খরা কেয়ার লোবিবনদি কবনি।” মহাকী চরা
জাংখোরকিবা রাইহে অহুনা উমেশপু করেম্বগুম খল্লকই। কাওরুখিবা
অশাওবা অহু কাথরহুনা নোক্রবা হোংনরগা হায়রকই— মীমারজবা
শোয়নারববা অসিদা কেয়ার লোবা লোদবা খোয়না খেংনবা লৈজেন্দা।
‘নন্দা বাবু।’

“করিগী অহুনা হায়রিবনো? মীওইবা কনাবু শোয়নাইদবা রাঙ-
বগে? মপাছোংগী ওইনা উরিবা খোঙ-খুং তেকপা, মিৎ-তাংবা
অসিতনা শোয়নাইবা মন্তে হায়নিই। ঐগী পুল্লি অসিনু শোয়নাই-
রবা মীওই অমনি। মপাছোংদা উদবতনি।” উমেশ ওক্রা রমানন্দা

য়েলকই। রমানন্দনা মখা তারকই, ঐগী 'কিডনি' অমা কনাগুথী অমগীদমক দান ভৌখোকখনি। নোকফেং ভৌরতুনা, মপাছোংদা উদে হারতুনা 'নোদি ফিট' নি হারনা লৌবদি মারোই।

উমেশ অঙকপা মীংয়েংগা লোমননা অমুকসু য়েলকই। মীংয়েং অহুগী অর্থ খঙবঙম ম্যোয়ান ভৌরতুনা — “খৌদোক অহু ওরুা খোকখি অহুগা ওরুা লোরখি।”

“করমা করা মার্না নরুবা তঙাইকদবা মকমদা ভৌখিবা দাননো ?

খৌদোক অহু ঐনা ছাত্র ওইরিঙেদা খোকখিবনি। কদামদগীনো ইশানা ইয়া রানিদ্দনা কলেজ লোরশিল্লকপগী অহুহাইদা ইয়ারবা মরান্না নমতুনা ঐবু ভোং লেপহনখি। মখোয় মরান্না হোংনতুনা ইরা রাদনা ভোংসু কাখি। ভোং কাবগী হরাওবা মুমিং অহুদা ঐগীদমক্তা খারদগী খরায় রাওনা হোংনবীখিবী করুনা গাড়ীনা শোকখি। লায়রজরবসু মমা মপাগী অমতা পোকপীনি। খৌদোক অহুনা মমা মপা অনিগী নিংবা কারনবা মরম ওইখি। এক্সিডেন্স অহুদগী মহাক ‘পেরেলাইনিশ’ ওইখি। অহুগা মহাকী কিডনি অনিমক ফেল ওইবা রানা লৈখি। ঐগীদমক্তা ওইখিবা ফিভম অহুদা ঐহাক থম্মোর শোকা মুংঙাইখিদে। পেরেলাইনিশ ওইবা অহুবুদি তম্মা তম্মা করকপা মাবগী খাজবা ভাকুরনা পীখি। লুবিবদি কিডনিগী রাকম অসিনি। মহাকপু তশেংনা হিংহন-নিংখি। মহাকীদমক্তা কিডনি অমা পীগে হারনা য়াখি। লাইবক কবদগী মহাকা ঐগসু রদ চাররমখি। অহুবু ঐগী পুলিদা অসিগুথ্য অমুবা দাগ অমদি লৈসু হারনা তরমলে। কিডনি শিল্লবা মতুং চহি কাদনা করুনা সংসার খাদোকখি। ঐগী হোংনজরুবা বুদিংমক অরেশদা তাপ্রে। মুংঙাইতবা অসিমদি পুলি অসিদা কাওবা রাদনা অম্মর নিনিংলি।

হারী তানা তানা উমেশসু হারী অহুদা থম্মোরবু অনোবা চৈদা অমা কংহনবঙম ওইহাক মংলাকররে। তম্মা হাররকই, তশেংনা হারী অহু ভাবদা খাংঙমদবা অমা পোকই।

“অহুবু রোমীতাগা শকখঙনখিবা মীকুপ অহুদগীদি ঐগী অরাবা মুঙাইতবসে খরা মথৈদি হুখি। অমুকস্থ খল্লকই মহাকপু মনিং থুংহনবা ওমমনা ঐ চংখিবা তারত্রা? খর মচা অমতং হোল্লগা লৌথুপ লোকোয় লৈতনা হায়দোকখি। রোমীতাগী মীং পল্লকপদা উমেশকী শককম খঙহোং হোংখি।

রমানন্দনা মখা তারকই— অহুগা ঐনা রায়্য মুঙাইজরিবনা ইমালি খেংনবা অসিনি। ঐদি ইমানিগী রাখল্লোন অসিবু খাগংলিবি। অসিগুহা খবক খোরমশিং অসিদি ঐখোয়নস্থ পুক্রিং খোগংকম থোকই।

“অহুদা ঐনা চিংজরিবনা, করিগুহা লমখাংদা হৌদি হোজিহুগা ওমদহুনা মাংখিগজা হায়বসিনি। অহুবু হোজিক্তি মত্গী অকিবা অহুদগী লাগা লৈরত্রা হায়না লোজৈ।”

“মসিদি তশেংনা মায় পাঙ্কবনি হায়না লোবা য়ারে। ঐখোয় ময়্যাম লৈনা লৈনা করিগী মাংহল্লুগদগে। ওমলিবা মথৈ হোংনগদবনি।”

“মরুপা হায়বিরিবা অহু ঐখোয়গীদি লাইবক য়ায়্য করবনি। অহুবু মীওইবগী পুক্রিংবু কনানা অয়েল্লা হায়বা ওয়বগে। নোংহা মরুপস্থ মরম অমদগী মকম অসিদা খোংদাবা ফাওবা ওমখিদবা য়াই। আশ্রম অসিগীদমক থরায় য়াওজরহা য়খোয়শিং অহুনা অস্থয়া লৈখোকখিবা হুমিং অহুদদি আশ্রমগী মরাইবক অসে করয়্যা লেপকনি হায়বা লুনা থোকনি।”

“অঠৈনা পুক্রিং হোংখবস্থ ঐ অমদি রোমীতাগী আশ্রম অসিগীদমক পুলি ফাওবা কথোকে খল্লিবি। লুহোংবা অসি পাংখোকখবদি মান্ন ঐস্থ ভোনিংবা খবক্তা নে না তানা পাংখোকপা ওয়নি। ঐগীবুদি খোয়না অকায়বা লৈতে। অহুদা অহলশিং অসিদি ভাংনবস্থ রাবক্তম ভৌ, মখোরবু ভাব তাহনবা য়ায়্য লুই। ঐদি মহাকী পুক্রিং খঙই। মহাক্তি ময়্যামগী খবক্তা থরায় হকচাং হেয়া য়াওজবীনি। লুহোংলবস্থ মহাক্তি আশ্রম অসিদগী হেন্দোক্রোই হায়রিদে।” মোমোন নোকখি।

মীনোক অহু-উমেশ জ্ঞান ভাদে। অহুবু মথোং মরম খঙদবা নাওনিংবা
অমদি শোককই।

“ইমানি লাকপা অমুক করি করিনো থরবা হায়বহুদি। অহুদি
এই অমুক যোগে।”

“কনা মত্তগা উন্নররোইত্রা।”

হোগংলগা — “উন্নররোই। ঐদি মরু ওইনা মরুপ উন্নরবা লাক-
চবনি।”

উমেশ হোয় মায় হায়দনা তুমিরা ফমছনা লৈহোরে। রকাকন্দনা
খোরকপদা নাতিগা থেংনৈ। ওরা হংলকই — ভামো লাকই হায়বদি
এখোয়দি খঙদে। চংলদোইরা?

“উম, চংলগে। জাইহাক ওইরে লাকপা।”

“রোমীতামু খঙলমলোই। থবক শুকমদা চংখবনি।”

“খঙজবমু যারে। উমেশ মথোং শোকই হায়বহুদা হংবা লাকপনি।
করে চংলগে। থোংথাং লুনা থাংলছনা থোকখিবহু মুনা য়েংহোরগা
লেগহোই। ★

তরাতরেংগুবা

উমেশ ফমুদা হিপলি। তুমদি নভে। ওশাই রমানন্দনা হায়রম্বা
রাইহিং অহু নিংশিংলি। মশাগী পুজিবুসু খহুরকই। ঐসিবু তশেংনা
ওইজবা থিবা মীশক অহু তারত্রা? এনা মহাকপু হুংলিঅখিবনি, মডোন্দ।
অয়েংগা পীবা ওইনা খোরত্রা? মহাকা করি মরিবু লৈনকম খোকপগে।
ইমানা মাবু লুনা ভৌজবনি। অহুগা এনা খলিবনি। নভে
এ মাবু অমুক হুনা থররোই। মহাক চংলসহু।

অহুবু খোলোক খরহু নিংশিংলকপদদি পুজিবু কাখবা ওরুফে।
মহাকপা নাখিবা মত্তমদা ভৌখিবা লেবা। মথং মথং নিংশিংলকই। অমুকসু

খলি — অম্মা তরাই তরাই পান্দবনী-মতোওম করিসু হারহৌদনা চং-
খিবনা তারজা ? ইমাদা তারিকা মনি অহুবু ঐগী নন্তে হারহৌদনা
মথু লাকপা ডাইরিগজা ? হাখল অমখক। ফুক হোগৎতুনা উমেশপু
রোমীতাগী কা তন্ন পুরকখি ।

অম্মক কুইনা লৈমিন্নবা অসিদা নোংমঃসু মহাক কা অসিদা
চংখিদে । রোমীতা তুং ওস্তোতুনা করিওম্মা অমা কন্না ইরি । রোমীতাগী
মনাক্তি রোরক্রে অহুবু মহাক করি হারগদবনো হারকম খঙজে ।
খাওমৈগী মঙাল অহুদা লুকথরিবী রোমীতাগী শককম অহু মিতানা
য়েংলতুনা লেপলি । শান্তি মঃখায় অনিতা লৈবনিনা কা মমুং অসিদা
লৈবদদি খোম্ননা কিরোল অহুক চেকশিন্না লৈতে । মুনা শাংলবা শম-
রামশিং অহু চেকশিন খোমজিনবা রাওদনা ইচায় চায়না খাদোক্রি ।
খোংনাওদগী নারোলদা হুমজিল্লকপা মুংশিংনা লমহেগ্না তনৌরবী মায়খোং
অহুদা শম্মা খরা চায়খোক্রা তাহল্লি । ইনবোই রানবোই তোরিবা কি
অহু অন্নান্না শক্কক্তি খুদাংদা হায়থঙে । ইরিবা অহুদা পুক্রিং চংখিবনা
উমেশনা লেপলিবছ মহাক খঙজি । খুং ওইনা শম্মাংশিং অহু চাওখোম
খোন্নগা নাকল অম্মদা থম্মে । শম খোমগংখিবনী হাংতুনা লৈহৌসিনা
ওকশমগী অঙোবা শক্কক অহুদা উমেশকী মিৎ থমকম ওইকয়ে । খিংবা
ওমজবা অপায়া অমনা লমজিংতুনা মশা ফাওবা খঙজদনা চংশিল্লতুনা
কি থুংজবা হাংলবা হকচাং অহুদা চিনবালগী পোখাকম খিরকই ।
রোমীতা খংকণ্ডম মমায় ওহোরকপদা উমেশ ওইরবা অহুদা ওকশনখহুনা
হোগৎলকই । তুংদা খোংকম অম্মা অনি হন্দোকই । অহুবু চেৎনঃ
পায়খিব। মহাকী খুংপায় অহুনা রোমীতাবু লাম্মা হন্দোকপা স্নাখিজে ।
রোমীতা ওকপদা নন্তনা জ্ঞান মাংথ্রে । অহুবু থংনবা মীকুণ্ডা হংলকই ।
“হাংমুনা খল্লিবা অসিবু করিনো ?” খুংতি খাদোক্রা অহুগা লুকথরতুনা
হাররকই — “রোমীতা, ঐ নঙবু খাদোকপা ওমলোই । থংনবা মঠে
থল্লবা মতুংদা ওসিগী কীরেপ অসি লৌরবনি । ঐ নঙবু থম্মোয় শেংদা
মুংশি ॥”

হলুতি অশাওবগী মীংয়েংগা লোয়ননা হায়রকই — “মুংশিবা !
রাখুংগী মুংশিবগী অর্থ ডসিদি ঐ খঙলে । অহুবু ঐনা খঙরবগী রাং-
মনি ।” রোমীভাগী মীভা পীগী ঝেরা হোরক্রে । অহুবু মতাং অসিদা
মকম অসিদা মতাকী পী অসি লোংনিলে । পী অহুনা মহাকী অশো-
নবা খম্মোয় অহু হুপা অসিগী মমাংদা উৎখোক্রিংজে । তপ্পা হায় —
“ঐগী বারীসু লোইনা খঙলয়গনি হায়না থল্লি ।”

“ঐ খঙই । অহুবু নঙগী চিনদগী ঐগী পাওখুম পাশী ।”

“ঐগী অতোপ্পা পাওখুম লৈতে । অহলনিংসিনা শিল্লিবশি ঐগীসু
অপাখনি ।” তশেনা মহাকপু মুংশিজরবসু পাওখুম অসিমদি পেয়া
পীবিবনি ।

“ঐবু মীমুংশি খঙদনা অসুয়া ওংলহদি য়ারোই ”

“ঐগী ইরাল করিনো ?”

“করে, নঙগী নরাল লৈতে । নঙবু ঐনা খম্মোয় শেনা মুংশিজি ।
মতম অমথক ডাইরবনা ঐগী অচোবা ইরাল ওটরে । মসিসু ঐ য়াই ।
খঙনা উনা নঙসু নরাল লৈভবা শাছনা চংখিবছুরা নহাক্সা পাল্লিবসে ।”

“ঐগীদি লেপখিবদা রাইহে অনি সুনবা লৈজদে ।”

“রোমীভা, ঐহাক য়ায়া শাওগনবা খম্মগন্দবা মীশক অমনি ।”

“ঐসু খঙজৈ ।”

“অহুদি নহাক খম্মরগা খুমলকউ ।” মহাকী রাইহে অয়লা বহি
লাংখোক্রগদবা রোমীভাগী খম্মোয় অদো মহাকী লিচং অমথক্সা অশাও-
বদা ওহোবহনজে । কনা মুংশিজরবসু খোক্রকপা রাইহে খুদিং ওয়না
খোকজে । খোল কস্তক্সা হংলকই — “করবা ভোবা ভুয়া খোনা অয়া
উংকদবা রাংলিবগে ? উমেশ হায়রপ লুকখবি । “ঐগী খুং খামোক-
পীসু । শাক্তি চংলক্সবদি য়ায়া ফজদনা উখিনি ।”

“মহগীদমক্সা পাখংকদবা মীশকু ঐ নভে ।”

“অহুদা এদি-লুহোগদোরবিনি। ঐগীদি মাংজবা য়াঃ লৈ।”
শাওনিংবা পোলবনু, মোংহাদনা ঙালকপা রাঙাং অসিনা উমেশপু
ইকাংবা গীররে। পাররন্থা খুং অহু তরা তরা কোমখোরকথি। রোমীতা
রা মখা তারমদনা কা অহুদগী মপাল থোকথে। মাইথিহোরবা মীশক
অমগুম ইকাংবা, পান্দবা অনি পুনুনা মকম অহুদগী খোংকম অমা
কাওবা লেংবা ওমখিজে। রোমীতা মার্গী কাদগী থোকথুগা শান্তিগী
মনাক্তনু চংলুজে। করিনো হান্নকম খঙদবা কপনিংবনা মখা অহু
ফুনগংলকই। মীংকুপ থরা অসিদা খুদিংমক ওন্নন উথ্রে। ইংনা চিক্সা
লৈজরন্থা মহাকী মুশিবা মকম খঙদনা মাংথ্রে। মতম কুইনা লোংতুনা
থল্লকপা মুশিবা কোবা অহুনা হুগী মতোগুম হকচাং পুয়া চাক-
থেকখিগদোরে।

পুলিগী অহানবা থেংনখিবা মীংকুপ অহুদা রোমীতাগী থাম্মোয়বু
জৈথক হোনা ময়্যন কাহনখি। অহুদগী নোংমা রাইই অমখক্তা খুদোং-
চাবা লৌহুনা মহাকপু য়ানিংদবা উংলকখি। শাওনা চৈখি। অহুবু
চৈরি ঙালিবা খুদিংমক থাম্মোয়নদি য়ানিংখি। থাম্মোয় অহুবু থাক
রাংনা থমখি অমদি ইকাং খুমখি। খুদিংমক মীংকুপ থরা অসিদদি
অরেন্থা তাঙে। রোমীতা মীং চেংনা উইশিল্লগা কি-শাকম অহুগী খঙ
মচি অহুদা কন্নরে। ফাথবা ওমড্রবা থাম্মোয়গী মীহল অহুগী খোংকেশ
হেন্না রাংনা চেংকই। অমুয়া কয়্যম কুইনা কমখিবনে খুয়া রাইমনা
কোরকপদা মশাবু নিংশিংজরকই।

“ইহে, ইবেম্মা নঙদি নতোমতা কন্নিবরে?”

“খংবগুম থুমখি, অহোই খুয়া। চংজরনি।”

“ইবেম্মা শান্তিনু ঙশায় রাই থিরন্বনিনে।”

“ঐ থরা কুইরমাল্ল কন্নিবলে। চংলপে খুয়া। রোমীতা হোগং-
লগা লাক্সে অহুবু কদারদন্থা মহাকী খোংখাং অহু হৈনিংবা রাওজে।
কা মনুংদা চংলকপদদি শান্তিনা মাঝু ঙাইহুনা লৈরমলে। রোমীতা

রা ভাংদনা হিপথ্রে। শাস্তিনা ওরা হংলকই —

“চাক চাররোইয়া ?

“উম, চাররোই।” শয়্য খুমই।

শাস্তিহু রা মখা তারুজে। ওসি ওরাংতা লোয়নরকপা রোমীতা নতে। করিনো অমা শোরদনা লৈরখা রাই থলি। শাস্তিহু মাগী কমুদা হিপলি। কা অহুদা মী অনি লৈরবশু ইচিক চিকই। হিপা হিপা রোমীতাদা রেলকই। অহুবু মহাক্তি মচি লেলকখিজে। মহাকী ওসিগী মতো অসি করিনো হায়বদি শাস্তিহু খঙনিংলম্মী। তথা হায়-রকই— সঙ্খ্যাগী অহুহাইদা ঐ নঙবু থিরহমি।

মমায় লৈখোরক্তনা খুম্মী — “খুরা রাইয়না হায়রকই।”

“নঙবু করি তোরবগে ?”

পাওখুম কাওবা পীনিংজবনি। শাস্তিনা করিনো অমা খনখিবা তারে খন্দনা মায় লৈখোরকগা খুম্মকই — “করিশু তোদেদা” শুম খলুবদ। রাখলসে হুংঙাইকম অমা খঙদে।

“করিনো ? ঐঙোন্দদি হায়বা রাইদনা।”

“নঙোন্দা হায়জবদ কনাদা হায়রুনি।” নোকবা হোংনরহুনা খুম্মকই। হায়ফেং খলুগা মখা তারকই — “থবক খুদিংমক ইহিং হিংলি। হুমদা নোংমা নিনিদং লৈরুগা বাবাগা তাথোক তালিন তোশিরা খলিবা। ঐগীদি হৈনিংবা অমুতা পোক্তুবনি। বাবাগী য়েংহুনা খোং অসে খাংগদোরিবনি। পুলি অসে অফা-অপুমা হিংবসে ঐদি তশেংনা পাম-দবনি।

“অহুবু নঙগীদি নথস্তনিনা মহশু হেক রাদেনে। কৈ, নঙনা অহুম খলুগা তো।”

“অহুদি হয়েংসি হুমিংসু রান্না কৈ। হয়েং ওইনা চংলগে।”

“হয়েং, হয়েংমক। ওরা হংলকই।

“উম, হয়েং ওইনা।”

চংলবনু অমুক থুনা চংগদি মহাক পামদবনি । করিদগী অমুক থুনা লেগ্নমলিবনো হায়না খনখি । করি হায়না খিংলুগনি মহানু মহাক হায়কম খঙজে । শাস্তিদি ভুমথঙ্গমালে রা অমুক হুয়া ঙালকখিজে । অহুবু রোমীতাদি মিৎ উইশিল্ল হায়বা যাজে । ভশেংবগীদি মহাক মকম অসি খাদোজুনা চংনিংদবনি । লৈম্বনা হল্পকপা কাওবদি মহাক লৈনিং-বনি । অহুবু মহাক চংখিবনা হেয়া কৈ খল্লক্কে । মহাক্কা মতম করা চংনা শাগংচখিবা উমেশকী মুক্তি অদো চুয়া কজবা মচুনা রোয়া তম-খিববা শককম ওইরল্লে । কুয়োমশিং অহু মচেং মচেং কেনখিবগা লোয়-ননা অশেংবা শককম অহু উরক্কে । কল্পক মীহৌ চাওরবা চরায়রবা নোংশা ওইনা উরকই । মমল লৈতনা লোরল্লবা মহাকী মুংখিবা অহুবু খল্লবদা খম্মোয় ফাখবা ভমদনা কপখি । অহিং অহুয়া । ✱

তরানিপালশুবা

অমুক অহু উমেশ ভোকম অমা খঙজে । ওরাংগী খোদোক অহু-গীদমক রোমীতাদা লাল্ল হায়জকশিবা খল্লি । অহুগা মহাকী খোইচংবনা রাঙাং অহুদা ঐনা অমুক হায়জকম থোকপ্রনে । ঐনা মহাকপু মুংখি হায়বসিদা লানবগী মরমবু করিনো ? ঐ ওরাং মঙোল্দা খরদি লানগ-মালে । রাবল অসি লাকপদা মায়থোং অহুদা ভোকম খঙদবগী স্মি অমা তারকই ।

মেমচানা হাথু হাথু চলজুনা হায়রকই— “ইবুংঙো, অশোমদা অমুক লাকগীহু হায়রকই ।”

“করিগী ওইরবনো ইচে ?”

“কিশাবীনিং অহুগীহু লং রাংলে হায়হৌই, অহুয়া লৌউবা অহল অনিহু লাকহৌই । মখোয়গী হায় রাংপগী ওইরয়ানে ।”

“ইচে অতুদদি রোমীতাগা শান্তিগা মথোয় অনিনা ভোবহাইনে।
ঐদি করিন্সু মত্তা খঙদে।”

“শান্তিসু লৈহোদে রোমীতাগা হায়রকবনি। অতুদা ইবুংডোদা
হায়রু হায়রকইনে।”

“ঐডোন্দা! ওরুা খুমদোকখি। মওং অসিদি ফজদমানে খন্দুনা
তন্ন খুম্মী — ইচে চংপীরল্লো ঐ লাক্কে। মেমচা চংপ্রে। রোমীতাগী
মওং অসি করিন্সা হায়রনা থল্লি। উমেশ খোংখাং থুনা খাংলতুনা কা
অতুদগী মপাল থোক্কই। রোমীতাগী খোংজিন্দা লেপ্পগা হায়রকই—
“ইচে মেমচানা হায়রবিচি করিন্সো?” রাহং অসি হংদোকথবনু
রোমীতাগা ভোরিবা মতো অতুদা উমেশ রা মথা তাবা ওমত্রে। রোমীতা
মগী পুগদবা মফি মরোজ লোইশিন্দুনা লৈরি। তারবনু উমেশকী
পাওখুম পীরুজে। শান্তি চা পুরগা চংলকই। “মাসুং চা ... —।”

“ঐ থল্লরোই মারে। ইচে মেমচানা ঐগী নাক্তা লাক্কেগা হায়-
রবিচি। অতু করিন্সো?”

“ঐদি খঙদেনা? ওরুা খুম্মী।”

“শোনা নখোয়না পায়রগা ঐনা করি খঙগদোরিবনো?”

“রা ওংদনা মোন মখাদগী শোতু রোমীতানা শান্তিগা পিরম্মী।
শান্তিসু মথোং মরম অমা খঙজে। চাতু থল্লগা হায়রকই — ঐনু
ভাব অমা তাজে, মরমহদি খঙবা মাইদনা?” শান্তিগী রাদা কনাসু
খোয়না চংলখিজে। উমেশনা চিংলেশা খোজেলদা নমহংতুনা হায়রকই,
“ইমাদগী মশানা শো লোহোবা মীতুনা ইমা হল্লক্তি ফাওবা পায়রগদবনি।
ওম্নোইদবা লৈরবদি দায়ত্য অমুক চাওনা লোহোরিবা করিগিনো?” মথা
ভাবকই — “শান্তি নঙশুনি।” থুনা মকম অতু খাংলোক্কেগা চংপ্রে।
মশাগী কা যোরকপদদি উরুরিবা দূর্শ অতুনা খোনা লোশিং লোইনা
হহুহনপ্রে।

মনিং মমাং ককপা রাঙাং অতুদা রোমীতাগী খুমকম অমা অমুক
লৈখিজে। হৈনিংকা রাঙদনা কমথরকই। অতুগা শান্তিগা হায়রকই—

ইচে মেমচা লাক্খনি। নহাক অমুক্তা চংপিক্কেগেরা? শান্তি পাওখুম
ওইনা শো পুত্ৰনা থোক্কে। তশেনা চংলগে থল্লকপা মীৎকুপ অসিদদি
মহাক খেং থাংদোকপা ওমজে। রানিংনা ওইরবন্থ রানিংদনা ওইরবন্থ
মহাক মকম অসিদি নোংমা থাদোক্কা তাবনি।

মেমচানা মথুতা চিঠি অমা পায়রত্ৰনা উমেশকী কাদা লাকই।
থোং লোল্লবা অত্ৰনা তন্ন কোত্ৰনা “থোং লোনশিল্লবদি করি ভোরে.
ইবুংঙে। ইমাগী চিঠি ওইরমালে, চিঠি অমা পীরমীনে।” উমেশ
থুনা হোগত্ৰুনা থোং হাংদোকই। চিঠি পীনা পীনা হায়রকই —
ওসিদি হৈ হেকপা চংলুনি। নঙগী অরাথবী শঙমুন্নবত্ৰ থল্লকে।

নোংমা নিনি কাল্লরগা হৈকোলদা হৈ হেকপা হেক হেক চংলি।
মত্ৰদা উমেশনা মাগী হৈ তন্নী, মসি মাগী হৈনবীনি। অত্ৰবু ওসিদি
হরাওদবা মত্ৰোদা থুল্লকট — “ইচে মেমচা চানিৎববু কাওত্ৰেদা।”
মেমচাছ তুমিরা থোক্কে। করিগুত্ৰা মমাগী চিঠি ওইরমজবদি উমেশকী
থোং ওসিগী ওইনা হাংলকখিদবন্থ রাই।

কমুংদা কমুথরত্ৰনা মমাগী চিঠি অত্ৰ পারকই —

নখোয় পুন্নমক অনা অয়েক রাওদেদনা। ঐখোয়ন্থ হৌজিক কাও-
বদি অশোয় অভাম রাওদরি। রোমীতাগী লুহোংবগী মত্ৰম লেপ্পত্ৰা?
কল্লক মীহোবা হায়বসিনা ঐগী থম্মোয়বু লৈভাহনখিদবনি। হৌজিক্তি
ঈশ্বরগী থুনা কংজরবা অসিদদি অচুবা অশেংবা মশক থওবা ওমলে।
রমানন্দদি ঐগী অনিশ্চবা ইচানি। উমেশকী মহাক্কা থেল্লবা ঐগী
ইকমদা হৌজিক লৈজে। ঐগীদি আত্মম অত্ৰনা থরায়নি। আত্মম
অত্ৰগীদমক মহাক্কা হোংনবিখিবশিং অত্ৰ ঐনা কররা কাউগনি।

ঐখোয় খুদিংমক নোংমদি লোয়না চংনখিগদবা গাক্কানি, চপ মায়বা
পত্ৰং অত্ৰদা। ঐনা থরা হেরা রাব্রিবিদি উমেশকীদমজ্জনি। চংলবনিনা
লাইকমশিং মশীং শুনবা য়োক্কে হায়না থল্লি। নখোয় মরায় নিংখিনা
য়েংজিল্লম্মু। লোইশিল্লগে। — লৈমা, হরিদার।

জিঠি পাবা লোইরে । করিনো হায়রকম খঙদবা খাঙবদা রাইবদা
 চৈনা অম্মা ফাওরকই । মহাকীদমক রাজরবী মমাগীদমক মহারু করিসু
 ভোবা ওল্লরোইজা হায়না রাজখি । অহুগা খহুরকপদা ডাইহাজং পায়-
 রহা খরায়না পামজবা পোংশক অম্মা মপু লাকুনা খুংতগী মুনখিবঙম
 উপায় লৈতনা য়েংলগা লৈহোবা তাখি ।

খঙহোদনা রোমীতানা য়ুমদা হনএগনি ভাবদা মফম অহুদা লৈবা
 মীওই খুদিংমক লুংঙাইতনা শোয়রকই । হিংবগী অশা য়াওত্রবা
 মখোয়দা অনোবা খোনা কয়া হান্নীখিবনি । করয়া কাউগনি । লৈম
 লৈত্রবসু রোমীতা উবদা ইপেন পেরয়িবনি । অহুবু কনানসু থিংডুবা
 ওমজো । রাইহে অমতংদি উমেশতা হায়রমশিরা খল্লি । হায়রমদি
 থোকপনি । মহারু হায়রকপা রাহুগী পাওখুম ওইনা পীরগে হায়না লেপ্পে ।

শান্তিনা হায়রকই— “এসু য়াওনা থিল্লুরা ?”

“খুরা য়াইমনা গাড়ীদা থিনগদবনিনা য়াওত্রবসু য়ারেদা ।”

“এসু থবকী মওং য়েংলগা লাকে ।”

রোমীতা খুমলুজো । লাংতরুনা কনাগুয়া অমখক রানা ডাইরকই ।
 অহুবু লাকপগী শামিন ফংখিজো । মখোয় অনি কাদগী থোরক্রে ।
 শান্তিনা হায়রকই— য়ান্দুংদি হায়রমরোইজা ?

“হায়রমখিগত্রমে ? এনা চংখিবসি য়ান্দুংদি শোয়দনা শাওনিং-
 লমগনি । হায়রমরোইদা ।”

“অহু ফাওবদি খঙলিদনা ।” শান্তিসু হায়গে য়াওনা হায়রকপা
 মাল্লি । অহুবু রোমীতা পাউখুম পীকজো । শান্তিদা রা মথং মথং
 শিল্লরকই ।

“এঙোন্দা লোয়না ভাহোরবনিনে । এদি নঙদোনা হৈথোই শিং-
 খোইবসু নঙে ।

উমেশকী কা মপা য়োরকপদা হায়রপা য়েশিল্লুই । অহুবু থোং
 লোন্সুনা লৈরয়ে । শান্তিনা অনি অহুমলক কোবদা খুলকখিজো । কাহু

লাহোতুনা লাক্রে । রাইহে অমা অনি হায়হুনা চংখিগহু হায়না খাম-
লকড়া খল্লখি । অহুগী ওয়বদা হুয়া কাওবা য়েলেকখিজি । রোমীভাগী
পুলিদা অমুক মুংঙাইতবা কাওবশিদি অমুক খোকখিজি । তায়াইমনা
ঙাইহুনা লৈরয়ে । গাভী মনাক মৌরকপদা হায়রপ লৈশিন্দুনা উমেশকী
কাগী খোনাও অছদা কল্লপা য়েংলুই । হাংদোতুনা লৈরয়া খোনাও
অছ তপা খিংজিনখি ।

গাভীদা কাখংহুনা কমখে । শান্তিনা হায়রকই — নঙ য়াওদনা
ঐদি করিসু খঙদে । লুহোংবা হেক লোয়বগা সিদা তামোগা লোয়ননা
লৈরগদবনি । য়াজবদি ঐসু শান্তি নোক্রগা রা লোইশিন-
খিজি । ইয়াশি লাক্রগা মফম খঙনা রায়ৌহল্লগে । রোমীতাবু নোক্রবা
করা হোংনৈ অছবু নোকউ হায়বা য়াখিজি । গাভী খোখিহুনা অহাংবা
লৌবুক ময়াইগী লহী অছ তাখে ।

শান্তিনা মায় লৈশিল্লকপদা উমেশনা খোনাও ময়াদা কহুতু উখি ।
রোমীভাগীরা মবুংগীদমকরা শান্তিসু মুংঙাইতবা কাওখি । মুংঙাইতবসু
মুংঙাইতনা রোমীতানা চংখিবা অসিনা উমেশকীদমকদি ফরত্রা হায়নসু
খল্লকই ।



তরামাপলঙবা

কুইনা খাদোক্লহুবা য়ুমনি । ইহৈ হৈনজি . মপু লৈবীজবা মাগী
কাহু উফুলনা খাগংলয়ে । খনয়া পোং খুদিমক্তি মচি লেংলমজি ।
কহোক খোন্তোতুনা শেংদোক্রে । মহাক্রা পামজনা তমলুবা জনে'ল্লিজমগী
লাইরিক ময়াম অছ উরবদা পুক্রিং মুংশিরকই । মতম অহুগী মনিং তখা
অকা অপুন লৈতবা পুলি অছবু নিংশিংলকই ।

য়ুম অসিনা লৈহৌরিবশি মপাবুংগা মাগী গাভী খোবা তোম্বগা
মখোয় অনিতনি । ধনচল্লসু গোহাটিদা তোম্বনা চংপনিদা তোম্বনা য়ুম

শংলিবনি। তোহুগী ইমুং-মহুং, অখাগুগী মরি মভাগী মীওই খরসু
থবক নোহুগী লাকুনা লৈরয়ে। ময়ান্না তোরিবহু অপাম পামদা অক-
কতা হাংকদনা তুমিরা হিগুনা লৈরয়ে। তোহুদা চা অশাবা অমতাদি
হাংখিমানে। তোহু চা পিনা পিনা হাংরকই— “ইচে লাকুবনি
তাপোক তামিন তোবা হুংঙাইরনি। ইচেনা কৈ কতে হাংবহু অহুস
হাংবিরকউ।”

“নখোয়না তোরিবহু যান্না করে। ইচেগীদি অপাম পামদা করিসু
হাংরোইদা।”

তোহুহু হরাওনা থোকথে। লাপথোকপসিনা হেন্না অরাবা অমা
ঙইরয়ে। কাউথোকথে হাংবাবা মাদবা মথে উমেশপু হরা হরা নিংশি-
লকই। হোঙবা থোদোকশিং অহু মথং মথং নিংশিলকই। মথং মথং
নিংশিলকপদা ওরাংগী থাংজবা থোদোক অহু । লোইবা
নাইখিদি। চা থকে হাংহুনা তৌকবদদি চাহু পুমুং ঙংলয়ে।

অহল অমা অনি পুন্দুনা লুহোংবগী হুমিং অক-কতা থন্নরি।
রমানন্দগী মমানা হাংরকই— “হন্দকী থা অসিগী মহুংদা নজবদি অমুক
কুইখিবা তাবনি। মথংগী থাসু ইচাংপাগী মপোক থানি। মথংগী
থা অহুদি থবক পাংথোকিংদে।”

মুনা থন্নরবা মতুংদা পানথংলকপগী তরানিথোইনি পানবা হুমিং
অসিদা লুহোংবা হাংনা লেগ্নয়ে।

রোমীতাদি হুমিং অসি থুমনথে হাংনা থন্নি। অহুবু অহলশিং
অহুগী মমাং থোজুনা অপাম-পামদ হাংকবহুসু তোনিংজে। হুমিং
অসে য়োরকনি খনবদা হৈনিংবসু হেক হেক মাঙখিবনি। অহুগা হুমিং
অসি লাহোকগা মহুগী রাই লংবহু পামখি।

হুমিং অসিদগী মহাকী পুলিগী থোঙথাসু হোংলগে হাংনা থন্নকই।
পুলিগী অপাবা, রাখলসু হোংলগে। থুদিংমক থাদোজুনা ইনৌ নোবা
পুলি ময়েল অমদা হিংলগে থনখি। অহুবু লবী অহুদা চংপা ওমগজা
ওমলোইজা হাংবসিবি চিংরিবা।

উমেশ ভৌকম খঙদনা রোমীভাগী লুহোংবগী হুমিং মশিং পারকই।
ভৌকম খঙদনা ইমুংদা হঙ্গং হঙ্গা চংপছ শাস্তিস্থ খঙই। অহুবু বা অমত্তা
হায়রুজো। করিদগীনো ইরাই লাইনা ভাকম অসি লুশিনথি। মথোয়
অহুম্বক অমনা অমগী রা হোদোরবা হজোরনথি।

হৈজিংপোং পুগদবা হুমিংস্থ কুইশিলজো। উমেশকা শাস্তিগা
ঙাইহাক্তং চংলুশি হায়রুনা শেষ শারি। শাস্তি হাথু হাথু চংলুজুনা —
“রাবুং গাভী খোদোকে।”

অহুবু উমেশতি মচি লেংদনা তুমিরা হায়গুম কমতুনা লৈরমলে।
হায়রকই — “নথোয় কনা কনানো চংলুরো, ঐদি চংলরোই।”

“উরাং অহুক ফজনা হায়নরগা। ঙাইহাক্তংদি য়োরশি।
রোমীতানস্থ য়ায়া লুংঙাইররোই।”

উমেশ খোল করগা হায়রকই — “মহাকী লুংঙাইনবরো ঐনা চং-
কদোরিবলে। মডোন্দা য়ায়া ইম্পারটেনস পিবা ওইরবদি ঐ স্কচং
চংলরোই। মাশ্মোগী য়েংলগা চংশিরা খল্লবনি।”

মরম চাদনা খঙশাও শাওগংলকপহুদদি শাস্তিস্থ ডকে। খুলকই—
“অদো চপ মান্নজো।”

উমেশ পাউখুম পীরকখিজো। মতো অহুদা কনা হায়রুববস্থ
য়ায়রুরোই হায়বা খঙতুনা খোরকে। চংনা চংনা খল্লি — “রোমীতা
চংখিবদা খরা মথে লুংঙাইতবা ফাওরবস্থ উমেশকা খশ্মোয়দা অসি
য়োনো শোক্ৰমগনি হায়বদি খাজরুদবনি।”

শাস্তিনা য়োরকপা মতমদদি ফনা থেংলে। ইমুং অহুস্থ ইচিক
চিক্সমী। লেপ্তনা চংশিল্লজুনা রোমীভাগী কা য়োরকপদদি ডকচামনা
খোংখোং তপথ্রে। চংশিল্লজুনা মুভিগুম কমতুনা লৈরিবা রোমীভাগী
মনাক্তা কমথরকই। চিংননা হংলকই — কসি তোরবগে রোমীতা ?

ঈপাল খাগী ঈচেলবু থিংগে হোংনরুবা মক রাওজবা পল অহু

নমস্কারহুনা খিৎবা উমদবা জেচেলনা ডাওনা চেহরকপত্তম আরেমা লৈতনা
রোমীতাগী মীংলুদগী পিরাং শিহরকই।

মতৌ অতুলনা অমুকস্থ হংলকই — “করি তৌরবগে অমুকস্থ হাংলুনা?”

উপাইমথে পাওদমকম লৈরমদবা খম্মোয়গী ওইনকম অমা ফং-
লবসিদদি খম্মোয় হিক্কা হাংলকই — “এহাকুম মপোক খিবা অসিবু
লৈরিভনে? সংসার অসিদা লৈরিবা অহাবা, নিংবা থুংদবা ময়াম
অসিনা পুনশিল্পগা শেয়কপা এগী মপোকনি। খোংখোং অমা কাওবা
নোক্কাগা খাংজবা উমদবা মপোক অসিবু করিনো?”

“অতুলবু করি তৌরবগে হাংলুনা।”

রোমীতাগী পাবুংস্থ হলক্কে। শাস্তি উবদা খরদি হরাওজৈ। “এ
ইচাং য়োরক্কেদনা।”

“পাবুং করি তোবা স্নাওরবগে?”

“চংলুবগী খর হোলোকপা ওইনা কমখরহুনা — আ — রমানন্দহু
ওরাং মশা ইহুং হুংডাইতে হাংলুনা চেহরদগী ওয়া হনখিবনি। অতুলগা
মুন্দিদাংহু ডাক্তরদা পুখংল হাংলুনা ডাইহাক মৌকবনি।”

“করম হাংলনা তৌরিবনো পাবুং?”

“খঙদেনে, হৌজিকপুদি জ্ঞান তাহোরে। মতম খরা হৌষ্টপিতা-
লাইজ তোবদা তারে। খঙজেনে তৌরিবসে, শোমদা হৈজিংপোংনি
হাংলুনা লাংশিল্পবত্তমস্থ তৌ। মমা অতুল হুংডাইতবনা লোইরবনি।

“হৌজিকপু করি হাংলনা খম্মরিবগে পাবুং।”

হৌজিক্তি খম্মরগা য়ৈথোকপনা ফগজা খল্লিনে। মুমিং খুদিংগী
অশোয় অতাম খোক্তনবা নিজববু অয়েংপা অকাংবাবা অমা হেজা লাকই।

“পাবুং, স্নান্না হেয়স্থ খজিনবীক্কেদনা।”

“হোয়দা, ইচানা হাংলুদনা। এ-এগী লাইবক্তা অমুম থোকজ
হাংলুনা ইপ্রবনি। নঙস্থ নোংমা নিনিদি লৈথোকখো। ইপাস্থ ডাই-
হাক্কা পোখাক্কে।”

ধনচন্দ্র ইমুদা চংপ্র । হোজিক্তা রোমীতানী পিগী মরম খঙলক্সে ।
রোমীতানা কপ্তিবা অহুসু সুপগী লুহোংবা কায় নহগা রমানন্দগী ডাক্সা
খল্লগা কপ্তিবা নঙে । মশাগী নোংম মিনা তল্লববা লাইবক অহুব
মতোমতা নিক্সা ভৌল্লবনি । শাস্তিনা তপ্পা থেমজিনবীরকই, “রোমীতা
করিসু লুঙাইতবা ভৌল্লবনুসে খুদিংমক কজরকনি ।” ✱

কুনশুবা

নোংমা নিনি লৈরগা কথিগনি খল্লস্বা রমানন্দগী অনাবহু তপ্পা
তপ্পা অসুয় লুশিল্লকথি । ইকন কন্না নারিবা অনাবহু মপাছোংগী মীনা
য়েবদদি থাঙ্গবা ওল্লোই । হায়গনি তশেংনা নারজনে । লুহোংবসু
য়েথোকপ্রে । লুহোংবহু রমানন্দদি তশেংনা য়েথোকহল্লিংখিদবনি । অহুব
অহল মশেল ডাংনবনিনা অহৈ অপা শাবহু মহাক হৈনখিদবনি ।
রোমীতাদা করি হায়না ফাওরমগদগে হায়বহুদি মহাক খঙই ।

শাস্তিসু রোমীতানী য়েংছনা হুমিং নিনিদি লৈরে । যুম অসিদা
মহাক মতোমতা ভৌহোগদবা মঙংছ খঙছনা শাস্তিসু খোঙ থাংদোকপা
ঙমজিবনি । মতম খরা আঙ্গমদা লৈরুশি হায়বনি অহুব রোমীতানা
য়াখিজ়ে । তশেংনা চংনিংদবদি নঙে । আঙ্গমদি মহাকী থরামনি ।
মফম অহু থাদোক্সবা হুমিং অহুদগী মহাকী পুলিসু ইহাং হাংলিবনি ।
অহুব করিদগীনো মফম অহুদা চংলরোই হায়না লেপাঙ্গৈ ।

“নতোমতা যুম অসিদা করমা লেপগে হায়ববনে ?”

“ঐ প্রেসতা চংলবসু চংকনি । ঐগীদি করিসু খল্লহু । অহুগা
নহাক্সা যুমদা লাক্সবদি ঐগী নাক্সা ডাইহাক্সা ওইরবসু চংলকউ ।
আঙ্গমগী পাও তানিই ।”

“শোয়দনা চংলকনি ।”

“অহুগা রাশ্বংগী খোঙগী চ্যেপ চংগছ নঙনা ভৌছনা খরা নম নমছনা চংলুকে।”

শান্তিনা খর অমতং হেন্দোক্রগা হায়রকই — “রোমীতা, ঐ রাশ্বংগী মতৌ অসে য়েংবু ওমদে। করিদগী নখোর অনিনা অমুক নরা লাগখিবনো? ঐ যারা মুংডাইতবা কাঙই।”

“অহুবু ঐগী ইরালদি নঙেদনা শান্তি।”

“হোর, অহুবি চুম্মী। অহুদা নঙদি লাগখোকপা ওমগী থোনা লৈ অহুগা রাশ্বংদি।”

“নঙনা ঐসিবু তশেংনা থম্মোয় পান্দে হায়না লোরিত্তা?”

“রোমীতা ঐ করি হায়গদবনো হায়কম খঙে। নঙবু মুংলি অহুগা অমরোমদা রাশ্বংনা অমুয়া লেনখিবা হায়বসে মচল অমা ওইনা ঐনা করয়া য়েংছনা লৈয়ু হায়খিবনো?”

“শান্তি, রারীছ হোজিক শায়বগী মতম হেনখে। নঙমু মতাং অহুদা রারীছ থুপচিল্লো। ঐবু বাঙবগী থোনা অহু মাংহনখিগু।”

শান্তিছ পেজ্রমালে মখা তারকই — রাশ্বংদি বা ঙাংগন্দে হায়-কসি নহাকমু খঙলিবনি। নহাকপু কয়াগী মতিক মুংলিঅবগে হায়বসি নঙমু খঙফমদি থোকপনি। ঐগীসে মতাংদি চাঙে হায়বা খঙই অহুবু পেন্দবা অসিদি কোংদোকে হায়না খল্লো।

রোমীতা রারোনা হায়রকই — ঐদি মুগীনি। ঐগী মুংলিবছ ফনবগীদমক মহাকী মখোংদা তুরুবা অহুদি ঐহাক পামদে। মুংলিবব অহুক মমল রাওদনা লানখোকজা? ঐ মহুদি পামদে শান্তি।

অহুবু খঙদবদি নঙে। অহুবু রাশ্বংনা বা ঙাংগে হায়ছনা রা কাখোরকপা মতমহুদি তামো রমানন্দ নখোর অনিগী রারীছনা বা মখা তাবা ওমখিবনি। রাশ্বংবু লারা পংখন খনবহু খলহয়িৎদে।”

“ভোক্রসি শান্তি, ঐগী ফাজিনথবা থম্মোয়সে নৌহোনা অমুক ...। শান্তিমু হায়নিংবা ঙাংনিংবা পেন্দবছ কোংদোক্রগা আত্রমদা হনখে। রোমীতা তুমিরা লেগছনা চিরা বা মুম অহুদা লৈহৌরে।

আশ্রমদা রোরকণা মতমদদি হুমিং তাগদৌরে। শান্তি চংলকণা
উবদা উমেশ হোগৎতুনা পুত্রি মপাললোমদা থোকশ্রে। শান্তিনা
ভবগদৌরিবা পাউ অহু মহাক তশেংনা তানিংদে। পাউ অহুনা মহাকপু
মৈরি থোকনা চাকথেকহনবা নত্তনা অনৌবা ঠৈরিক থিকপদি ওইয়রোই।
মৈশা অহু অমুকা হেরা হাপকৎহরিন্জে। মহাকী মুংশিবদা কল্পক
মৌহৌবা অসিমক লোয়নরমদ্রবদি খাওবা খরা মঠেই ওয়রা যাবনি।
মসিনা মহাকী মুংশিববুশ মশক থিহনথিব,নে। মুংশিবগ,দমক্তা কথোকপা
মহাক কৈদৌমুদা ওয়রাই। মশাগী শোইনাইবা অহুনা মহাকী থেয়োর-
বুশ হেরা শীকশিরবগী মরম অমা ওইত্রে। রমানন্দগা আশ্রম অসিগা
মরি লৈনরমদবা থোকবদি মশাগী রাখলশু মনিংতশা ফংজরমগদবনি।
অশুয়া হেক হেক ফাথজরবনা হেরা মতোমতা শাওজনবগী মরম অমা
ওইয়রকই।

সক্যাগী থবক লোয়শিরগা ইমুং চংলকপদদি উমেশতু মাগী কাদা
উজে। হোজিক কাওবা পুত্রি মপান্দা কল্লি। তয়াইমগা ওাইহাক
রারী শান্নরমদগী তয়াইমদি থবক লৈ হায়হুনা হোগৎশ্রে। উমেশকী
রাই হে মতেক মতেকগী রাইমশু হায়রপ চিংবা কাওরকই। হন্দক
রোমীতানা চংখিবা, অদ্ভুদগী উমেশকী মওং মডৌদা লাক্রিবা অহোৎ-
বসি অহল ওইজরবশু খরা মঠেদি খওবা ওয়ে। রাইমা নংজবদি
উমেশকীশু রারী শান্নকম লৈতে। চোকশিনহৌদবা মতাংদা রোমীতাগী
মিং পনথিবশু রাওরকই।

ইমুংদা চংলকুনা মমানা ওয়রা চেংচাং পুথোফুন রেংই। শান্তি
চেপথহুনা রেংলমী। থরায় চনা চে ওবহুদা অপনবা পীরজে। থবক
পুয়মক লোইরহুনা উমেশকী মনাক্তা চংলকই। লাইরিক অমা মাদা
থরহুনা কল্লি। হাংদোকবশু পাবদি নত্তে। শান্তিশু রারী খরা শানিং-
বনি অহুবু হৌদোককম খওজে। হৌদোকলুরগা বা লোইজিওদা
হোগৎতুনা চংখিজা, নংজগা মডোন্দা হেরা মুংঙাইতনা থোকলুগজা।

উমেশকী ইচায় চায়না লৈরিবা লাইরিকনিং অহু মকম চানা লোই-
শিনবীরত্ননা হায়রকই — “তামো রমানন্দহু নহান ঐনা চংখিবা অহুনা
ডাক্তরনা পুখংলি হায়ত্ননা তোরম্মী। হোজিক কাওবা হোষ্টপিডালনা
লৈরি।” চাওকাক ফারম্বা লাইরিক অহু লেপখি। মখা তামিমা
ডাইখি। মসিনু মণ্ডোলদি য়ায়া ওকপা খোদোক অমনি। “অনাবহু
খর। লুবা। মাল্লি লুহাংবসু য়ৈখোকথে।”

হারী শাল্লিবিবা অনিহুগী মরক্তা পাওখুম নংত্রগা রাহং অমতা
হংলতে। অমনা পাউ তম্বনি, অমনা চুয়া তাবতনি। অহুবু তারিবা
মী অহু হান্নদগী কিতম খরদি হোংখিমানৈ। খর লুয়া হোলোকখি।
অহুগা ডাইহাক তুমিমা লৈকরগ। হংলকই — “মহাকপু অহুয়া হান্নসু
নাত্রনে?” খোদোক অহু মীওইবগী চংন-লোনচংকী মওন্দা হান্নরকপনি।

“হন্দরা অহানবা ওইরমালে। মী লোইনমক ইওক ওক্ৰৈ। রোমীতাহ
ঐগা লোয়ননা সিদা চংসি হায়বনি। য়াহোদৈ।”

“ঐখোয়সু চংলুবদি চুন্মীনে।”

“মাস্বংগী চ্যেকপ চংপগী মতমহুসু হেল্লমনি।”

“হোয়নে। ঐদি কাওরে, চংলরোই চায়না খল্লখনি। করিব
ভোগদৌরিবনো। হিংবদা অমুক তল্লবসিদা।”

“রোমীতানা য়ায়া চ্যেকশিমা শিল্লরকইবনি।”

“রাকম অহু হোজি কাওবা নিংশিংলম্বগী খম্মোয়দদি পেনখি।
চ্যেকপ কাওবা চংলরোই খল্লখা অনাবহু হোজিক্তা চৈনা কাওরকপত্তম
ভোই। মৈচাক খাংবা রাররসু খর। ইংখরম্বল্লা খল্লখা খম্মোয়লে হেমা
লৈতাকম অম। খঙহল্লে। মচিন মোগবা তারত্ননা হংয়েংলি রমানন্দগী
অনাবা হংবা চংপদা লেখরে। ★

কুনমাতোইত্তবা

অমৃত্তা অনাব। হংবা চংপগী বাকমত্ৰ ডাইহাক কাওথোক্করো।
খুদকী ওইবা অচিনবা। অম। লাকপদগী থেংদোকথ্রে। চংতবা মাদে
খন্দুনা নংনবদি হোংনরি।

শান্তিগা মথোয় অনিন। হোটপিভালদ। য়োরকপদদি অমুকী পুং ১০
হেলে। রোমীতান্ন মপাগা লোয়ননা অনাব। হংবা লাক্তবদা ডাইরি।
ডাইহাক কন্নলগা কোট কাওবদং য়োরখিগে, হন্নকপদ। মচাঙ্গীবু লোরগে
হায়রলগা থোকথ্রে। রমানন্দগী মমান্ন অহিং কয়া তুন্নক্তবগী মশাও
চোকথনা উরে। রোমীতানা হায়রুনা ডাইহাক পোখাক্কনবা য়ুমদা
চংথ্রে। হিদাক কাপ্পম্বগী হোজিকন্স মীকপ থোক্তি। লোইশিনবা
য়াবা থমলিবা হিদাক, ফিরোল লোইশিলি। সুইপয় কোহুনা কাছ
তনাল তনাল রাই শিক্তোকহলি। ধূপ অম। থাংহুনা তশেংনা য়েংবদা
তনাল তনালে। হোজিক্তা রমানন্দা মীকপ থোরক্রে। কা'হুদা রোমীতানা
লৈরম্বহুদা ডাইহাক্তি ওক্করে। অত্ৰবু তপ্পা হংলকই —

“কয়াম কুইরে লাকপা?”

“হোজিক্তা লাকপনি।”

“পাবুংদি।”

“কোট কাওবদং য়োরখিগে হায়রুনা চংথ্রে।” ঘড়ী য়েংলগা
পুং ১০ দা চাগদবা হিদাক লোথোক্তুনা পিজৈ। হিদাক চাবা লোই-
রগা হংলকই — “ইমাদি।”

“য়ুমদা চংথ্রে। চাকম থকফম থংজবনিনা ইয়াও মাদা চোকথনা
উরে। মুমিমাংরাইরম্ব কাওবদি ঐ শিলহোরগে হায়রুনা য়ুমদা পোখা-
কনবা হায়থ্রে।

রমানন্দা তুমিলা লৈথ্রে। হায়কম থডদনা রোমীতাবু থাগংনিই।
হায়কেং থম্বকই, ‘মুগী হায়বলিং অলিগী থম্মায়লে তমজনকম ডাক্তা

ওইবা জাংলা।’ স্বাধলগী লোইশিনকম খঙদ্রিঙেদা ভাক্তর লাভুনা
অনাবগী মঙৎ মেল্লগা চংজে। মমানন্দনা তম্মা রান্নী শারকই —

“খঙদেদা রোমী। মহোশাগুম কনখলকখিনি হায়বা খাজ্জে।
হকচাংসে হারকম খঙদনা চোকখবা কাওই। খাজত্বে অম্মা ওই-
রকনি হায়বসে। মীওইবগী পুলি তম্মা ভমদেদে।”

“নারগা পুলিং হম্মরবদি থুনা কগদবা অনাবম্ম মতম শাংনা নাহলি,
হায়নবা অমদি লৈবনিকো। ঈশ্বরদা থুনা করকবা নিজরিবনি, হেমা
খঞ্জিনবীকম্।”

খর অমতং হোলোভুনা — নহাকপু য়ায়া মুংডাইহনগে হায়না
খনবনি অহুবু.... ইমাশিনা আশ্রম অহুদা মুপীশিংগী খুদোং চানবা নস’শিং
হোম অম্মা শাৰা পান্নী। খুং অহুদদি ভাক্তরগী খুদোংচাৰা স্বাপনিনা
মক্কাওইনা মুপীশিংদি অহাৰা মাইয়োকৈ। মকম অহুদা নস’শিং হোম
অম্মা থবা হায়মসে য়ায়া কৈ। মীয়ায়ম্ম হরাওনগনি। ঐগী লৈজবা
পুম্মক কংখোভুনা মম্মদি ওম্ববা ভোগে হায়না খলিবনি। অহুবু কৰি
তল্লিগদবনো লাইবক্তা খঙজে।

“খম্মোয় শেংনা ভোগে হায়না খনখিবা অহুদি ঈশ্বরনম্ম শোমদনা
খোজানবীগনি।”

“ঙদিগী চাওখলবা সাইল, কম্পাট্টরগী বৃগ অসিদি লাইরিকী
মঙাল ম্ৰককং ফংজিবা মকমম্ম লৈরি। শম্মা, খুং অহুগী মীয়ায়-
মঙাল অসে ফংজিই। ভোগে খনবা থবক্তি য়ান্নী। পুলিনা তেনবগী
স্বাভনি। ঐনা খল্লমদি ইমাশিনা হল্লকনি, অহুগা ভোগদোরিবা মীটিং
অহু উমেশ ঐখোয় অনি চংচুনা খোৱাং ফজনা ভোগে নিলম্বনি।”

“মতম য়ায়া লৈরি। থুনা মাৰা কগংলগা লোইনা নংনিবা।”

“য়াওববু ওমগজা? নঙদি চংকনিম্না।”

“হোয় চংকে হায়নদি খল্লি। শোমদা খুদোং চাদবা লৈরবদি
চংলয়োই হায়না খল্লি।”

রমানন্দনা খুনা খুলকই— “হম, নঙদি চক্ৰবা মাদে। থবক অদো
এদি ঐগীমকি খলিবনি। অহুগা থোরম অহুদা নহাকপুসু মাওহসিংই।”

“পাবুনা করি ---।” রোমীতাকী রা মপুং কাতিডৈবা রমানন্দনা
খেলকই— “পাবুনেসু শোয়দনা মগনি। নঙগীদি শিরকমনি। অহুগা
নঙনসু পামজবনি। নহাকপু কাজিন্দুনা থবা ঐ পামদে। নঙগী পুলিদা
লৈহাও লৈনা চোংখেলকিবা ময়োল অদো থুদকপা পামদে। মীয়াম-
গীদমক মরুওইনা মফমহুগী মীশিং অহু ভাব তানবর্গদমক নঙ রা ডাংদবা
মাদবনি।”

“ঐবু অহুক মায়ী খাজবীরিবা করিগীনো?”

হন্দজি রমানন্দগী শোকচিহ্নবা মাম্মথোং অহু হায়কেক্তং নোকপগী
মমি অমা শন্দোরকই। তরা হায়রকই— “ইশাগী অম্বাবু খাজবদি
সংসার অসিদা কনাবু খাজরখিগনি।”

অঙকপা রাডাং অহুদা রোমীতা মমিং মনা লাওখোক্তুনা মুগা
য়েলকই। অহুবু থেনবা মীকুপ্তা ওকচামবা অহু অচবা মীনোক অমনা
খুনা মাহনবি। মখা তারকই— “নহাক্সা লুহোংবসি য়েল হায়রকখিবা
মীকুপ অহুদগী নঙবু ঐনা খাজখবনি। ঐগী পুলিদা অহানবা ওইনা
নঙগা থেনখি। অরোইবসু নহাক্সি হায়না খনখি। ঈশ্বরনা খোজান-
বীছনা ঐখোয় অনিগী লৈপুল শেখীরকপা মীকুপ অসিদা ঐগী লাইবক্সা
ওইবা তারে অয়েংপা অমা পীরকিবসে।”

রোমীতা রা ডাংদে। পাওখুমসু পিকম খঙদে। তুমিরা মুপা
অসিগী ফজবা পুকচেল, শাক্তং অসিবু হমা হমা খাগেলকই। তরু
তরুগা সনাগী অশেংবা মগুন খঙলকপগুম মনাক নক্সা নক্সগা মুপা অসিগী
অশেংবা মশক হেরা খঙলক্সে। যুগ অসিগী মী মাল্লক্সরে। অমুয়তা
হায়রকই— মুপীবু ফজনা চুমা খনবীবা মীদি ওসিগী সমাজ অসিদা
তান্না খোকই। মুপীনা তৌবা খুদিংক লাক্সা উবসে মুপা ওইবলিংগী
হোনশানি।

“মহুদা ঐদি রাওদেকো।” রমানন্দগী মোমোন নোকপা রাইহিনি।”
 পাওখুম ওইনা রোমীতাসু হারকেৎতঃ নোকখি। রমানন্দনা হায়রকই—
 “ঐগী মোংতি মুপাগা মুপীগা রাখলদা লোশিংদা মগুন চপ মাইল।
 অহুবু অরাহনা মশাবু হহুনা, ঐখোয়সে মুপাগী মগালতমা হিংলিবনি
 হায়না খইল। মসিদি তশেংনা খলহসিংদে। পৃথিবীদা খোন্নিবা খোদোক
 খুদিংমক হায়নরি, মুপীতনা খোকহনবনি। অহুগুহী মুপী অহুনা সমাজ
 অসিবু কজবা অওনবা খাক্তা পুরকপসু মখোয়তনা উমগনি হায়না খাজে।
 অহুবু অওনবা অমা পুরকবদমক্তা লুচিংবী অমা লৈতবা যাদে। মুপী
 অহু নহাক ওইহসিংই।

খেন্নায়দদি রাইহে অহুনা পুমপেন পেনত্রে। পাওখুম ওইনা খুরকই—
 অহুবু ভাব তাবা রাংপা মখোয় খরগী মীংয়েংদদি লুচিংবী অদো শোয়দনা
 ভো-ওহী, হায়বা ইন্দবী, মনিং তোবী ওইবা উখিগনি।

রমানন্দনা তপথনা অঙ্গংবা খোঙ্কেলদা— লুচিংবী হায়বা অসিদি
 মীয়ামগী মীনোকসু নংগনি, খোঙ্কিসু তাগনি। তোবতবু পম্বুং অহু
 যৌজিকাওবদি খাঙবা কনবা তাই। থবক অহুগী ফলনা মীয়ামগী
 চিংবরুয়া অহু শোয়দনা কোকখিগনি।

“ঐগীদমক্তদি রাইহে খুদিংমক মমল য়ায়বা পাওতাক ডাক্তনি।
 ইহে, রাইদা কাউকরে। হিদাক চাবগী মতম হেনখিগদৌরে হায়হুনা
 রমানন্দবু হিদাক পীজরে। অহুগা নোককেৎ তোনা হায়রকই—ইমানা
 অনাবগী সেবা তোহোত্রা হায়ববু অনাবা হেজিল্লসে হায়বা তারে।”

“হায়রোইদা। ইমাদি নঙবু য়ায় য়াজবনি।” ইতিং তিংকা
 রাইহিনি। “সেবা য়ায় হৈ অনাবা খঙক করমলে হায়রনি।”

অহুয়া হায়বীরবদি কৈদো। হায়রগা নোকই। নোকপগী হহু-
 রকপদা উমেশকা শাঙিগা চংলকই। রোমীতানা মকম অসিদি লৈয়সে
 উমেশতদি হায়কম খঙদবা খোইরাং-খোইশাঙনকা অমা কাওই। মীনোক
 অহুনসু খেন্নায়দা মচিন তুরবা পোৎশক অমা থিল্লকপগুম চৈনা কাওখি।

হুগীমক ওইরবদি খুদস্তা মকমহু খাদোতুনা হনঞগদবনি। অহুবু হুপাগী মগুণ ডাকপা ওইনা কাথহুনা রোমীভানা কয়বা চিংশিল্লক্রিবা ককম অহুদা হরা স্লেগুদনা কয়ুগী মতি অমদা কয়থবি। শাস্তিসু চংশিল্লনা রোমীভাগী মনাক্তা লেগ্নি। ভোরিবা মতো অহু অহুমক ভাব তামে। চমজরিবদি রমানন্দা মতোমতনি। রমানন্দনা তরাম-তরাম কোই—
“লেঙশিনবীরকউ।”

“ঐখোয়না রারী থুগায়বা ওইনা ধোক্ত্রা খঙজে।” কনাগুসী অহুবু শিংনহুনা মোমোন ভোনা হায়রকপনি।

“ওম্বোকপা! শেরামনা লৌবীরে। ঐখোয় মীনা ভাবা স্বাদবা রারী ওইরবদি মকম অসিদা শাল্লজরোইদা।” মোমোন ভোনা থুসী।

রাইহেহু উমেশতদি হায়গে রাওনা হায়বা মায়া থোকথি। ডাই-হাল্লি রা ভাংদনা শাওনিংবহু কাথজৈ।

শাস্তিনা রা থংপা ওইনা হায়রকই— তাংমা ইমাশিসু ওসি হয়ে অসিদা থুঙরনি হায়না পাও ফংই।

“অহুদি মতাং মায়া চাররেনে। ধোরমহু মপুং ফানা পাওথোকপা ওয়লগনি।”

“তাংমোসু মহু নংনবা ফগভবা যাদে।”

শাস্তিগী পাওথুম ওইনা মোমোন নোকথি। চংলকপদগী হোনা উমেশকী হৈনিংবা মাঙথবনি। ফজদে থন্সুনা রারী শাবা হৌই—
“হকচাংদি করি মুংঙাইতবা কাওরিবগে।”

“হায়রকম খঙদে, উমেশ বাবু। কাওরভবা কাউথোকপা মৌংকুপ অসিদদি অহিংবা মীগুয়া ময়ামগা রারী শাল্লরিবা অসিনি। হোরকুগনা অশিবা মাবু কোন্সুনা স্নাতাখিবা। অনাবা হায়বা অসিগী মগুণসে অহুকা মতিক পোংনা চাওনা লৈ হায়বসে হন্সক্তা খঙই।”

“ডাক্তরনা করি লায়নানি হায়বগে।”

“মখোয়সু অশেংবা হায়বা ওমজি। ঐগীসিনা অহানবা খেনবা ওইরয়ানে। রুড্তগী মথং মথং ওইরকখিত্রা হায়না চিনেবা কোংদোকই।”

তখনা অসিদা ডাক্তর প্রমোদ চংলকই। ময়াম খোকখিপে ভৌব-মজ্জবা হায়রকই— ময়াম লৈবীরবসু করিসু কায়দে। টেই ভৌনবা ই খিতং লোগদবতনি। ডাক্তর প্রমোদ হন্দক্তা খঙনবনি। ডাক্তর অমগী গুণ চেনবতা নক্তনা স্নেবদা মায়্য কবা মী মান্নি। হজ্জাইদনা হায়রকই— মিস রোমীতা পাখোমসিদা কন্না অমুক্তা পায়বীরুকো। রোমীতা চংশিলকুনা রমানন্দগী পাখোম ডাক্তরনা হায়বা মণ্ড অহুদা পায়। উমেশ হোগৎথে। য়েংলুজবসু রোমীতাদা শাহম অহুদি খঙই।

“মারে খাদোকসীরো।” ডাক্তরগী রাইে অহুদা খংলপা খোকখি। হন্দক্তি অশেংবা রিজল্ট অমা শোয়দনা খঙলনি। করিসু খনবীরুদা। শোয়দনা কগনি।

“এইহাক করিসু হেরা খন্দেদা। ডাক্তর, মীগী লাইবক্তা তল্লকপবু ডাক্তরনা কনবা ওমব্রনে? ময়ান্না থরায় মাতনা হোংনবীবা অসিদি এ কৈদৌডেদা কাউজরোই।”

“No... No... মসিদি ঐখোয়গী ইথৌনি।” ডাক্তর খোকথে। উমেশ ডাইহাক মপান্দা লেপলুরগা চৈত্ত অহুগা তথা অমুক চংলক্রে। মারী অঠে শানিংডাই লৈতবনিনা আশ্রমগী মব্রমদা শায়রকই। হন্দক পাংখোকদোরিবা খৌরম অহুগী থন্ন-নৈনরকই। ময়ান্না ডাবেহ ময়্য তারগা উমেশনা— “মিটিং অহুদা অদোপু মাতহমিংবনি।”

“অহুবু ইংব্রনা খোজানবীজেননা।” মোয়োন তৌনা থুল্লকপনি। শাস্তিসু পাংশিলকই— “তামো হেক মাতবদা খৌরম মপুঙ কারোইদোরিবনি।”

“এবু ময়্য মুংনিবীরুগী মান্দনা। অহুবু য়েংথে, নোংম-মিনিসিমা থন্ন কংলকবদি গাড়ীদা ডাইহাক যৌরকপা ওমরা হায়না।”

“ভৌবঙ্গীবুদি অনাবা হায়বসিদি সেবা নিংখিনা ভৌবদি কগৎপদি
লাউনা গুহনি। ঐখোর সার রমানন্দগীদি সেবাদি মতিক চানা কল্ল-
গনি হায়না থলি। অহুগা রোমীতান্ন অনাবগী সেবা ভৌবদি য়ায়া
হৈবনি।”

রাভাং অহুদা শাস্তি রোমীতা খঙহৌদনা মীংচানরুই। রমানন্দনা
য়েংলহা অহুদা নোকীংদনা মোমোন নোকুই। মী খুদিংখপু কনতা
উবা অচহা খম্মোয় অহুনা উমেশকী রাইহে অহুবু লান্না থল্লবা ভৌখিদ।
হায়রকই, অচুখনি হায়বিরিবা অদো। রোমীতাদি শক্ত নহুনা পুকচেলহু
কজবীনি। মহাকী গুণ অসি খঙহুনা ইমামিনহু লুনা ভৌজরিবনিদা।

“ঐবু য়ায়া থাগৎপিথ্বেদা। গুণনা রাংলে। মসিগীদমক ইকাইবা
পোকই।”

“নন্দগুহা মীওই অমনা ঐখোয়বু থাগৎপিহরুহদি অরাংপা হায়বদো
লৈররোইয়া হায়না থনগনি।” কজবা শাহুনা গাঙলিবা রাঙাঙহু
রোমীতাদি করেয়না তাখি। অহুগা রমানন্দদি ইতিং তিনা নোকখি।

খুল্লরোই থল্লহা রোমীতা তুমিমা লৈখোকপা গুল্লজ্জু। মরো থাংনা
গাঙলিবা রাইহিশিংসে অহুম্বক মরাল লৈরবী অমগুর তুমিমা তাহুনা
লৈহোরগজা। প্লেটতা হাপলিবা চানবহু পীনা-পীনা ফাগী ওইনা নোক-
লহুনা—থাগৎপদা মতিক চাবা ইগুন্দি লৈতনা, থাগৎপীরে হায়হুনা
মতোমতা হরাগগনবীহু ঐদি নঃস্তকো।

পীরক্রিবা প্লেটতু শোঙ্করা ভৌদনা ফুক হোগৎলগা হায়রকই, শাস্তি
ঐখোয়হু চহ্নবা ভৌসিনে। রমানন্দা গুনশিল্লগা অহুদি অমুক য়ো-
জয়গে। থুনা কগৎপা ওইবীহু।

উমেশ কিবদগী তল্পপা রোমীতাদা পাঙখোকদৌরিবা খৌরমহু লাকুবা
হায়রমী। চংখিবহু য়েংলগা চোকথরবা রাখল অয়না থোংবাদা হায়রপ
ভাখখিমান্নে।

“নহাক খেংখিরোইজ।?” রমানন্দগী রাইহে অহুদা মতফাওনরকখি। মায়খোংগী কিত্তমহ উত্তি উংনিংজবনি। কাগী চায়রিবহু হায়রপ লোম্ম-শিন লোয়শিন্না খুম্বই। “পাবুং লাকখিনি।”

ভাক্তরদগী উমেশ য়ায়া শাওনিংনা হল্পকই। করিগীমো খঙদে উক্ক-তাক্কা খুদিংমক শাওনিংনবতা ওইখি। ফনা কন্না কাখনবা হোং-নবনি ওমখিদে। গাড়ীদগী থুনা কুমথরহুনা চৈত্তুহুগা চংখি।

শান্তি চংলক্কাবি রোমীতাগী মরমদা চৈনিংবা ডাংনিংবা পুয়মক ডাংগে হায়হুনা ওইরি। অহুবু শান্তিদি চংলকখিজ়ে। খোংনাও মপাদা য়াইমহু মখুত্তা ঈশিং চায়নবা পেয়ে অমা পায়হুনা হজং-হন্দা চংলি। “তা-য়াইমা।” খোজ্জেল তাবতদা য়াইমা চপ লেপই। “মচা ইবুঙো” নঙ খুদা লৈ। য়াইমনা মুংশিনা কোজবা উমেশকী মিংনি। উমেশকী মখোংগী মতমদগী মখোয়গী গাড়ী থোহুনা ইমুং মমুংগুম লৈরক্কাবনি। য়াইমনা হৈনিংবা মুমিত্তা মিজো অসি হায়হুনা হেক-হেক কোই। মিজো অসিমক মচাচুপাদা কোঁবা তাবদা লৈমনা লোম্মা মখোয়দা চাওখোকচৈ। পীশক পীক্লিঙেদগী উমেশপু য়াইমনা য়েংলিন্দুনা লাকখি। য়াইমা পুলি চুন্না জম্মচারীনি। অঙাংবুহু লুনা ভোজবা য়ীওইনি। উমেশপু মুংলিমনবদগী পামজনা মীং অসি থোনখিবনি।

অমুকসু হংলকই — “তা-য়াইমা, থবক য়ায়া চিল্লিবা?”

“করি তোসি হায়বনো। মচা ইবুঙো, নঙগী তায়াইমদি চিনপে হায়রবদি হেত্তা চিনবা। কোমগে হায়রবসু থবক করিসু লৈতবা মীনিদা।

“ওসিদি ঝারী য়ায়া শারনিংই। তায়াইমা নঙনা কনাসু লৈজে ”

“এ, শারগা লোয়রদনা।” য়াইমগা লোয়রদনা পুঞ্জি মপান্দা কয়রে। য়াইমনা নিংশিংলকপগুম খঙহায় হায়রকই—ইবুঙো রমানন্দহুবু থরা কহোরত্ননে? ঐদি তাবদা কন্না মুংঙাইজে। মুণীমচা রোমীতাভাসু মরাইবক খিবা হায়বহুনি। পুলিদা অমুক্তং মুমিং থা য়েংহুনা লুহোংবক্কা

পুংকম লেগ্নবনি। যহ শোয়বা হায়বসে অকবগী খুদম নঙে। যাঁত্রা কারবা হায়বহু খোক্তবনি। তাবদা হুংঙাইতেনে।

খরা কগজা হায়দুনা ধোরকপবু হেজা মখোই হাপলক্রে। রাইমগী পাউখুম পীদনা হংলকই— “তা-রাইমা, হুপীগী খোয়োরসে খোংলি, নৌট হায়বদাইনে?” হংগে খরা হংখিবা রাহংদি নঙে। তৌকম খঙদনা পুরিংগী অনিংবহু চিহালদা থোকখিবতনি।

তারাটমা চমা খুম্মী— মচাইবুংঙে। রাহংহু নঙ খুঁরাদি লায়কনি হায়না খল্লি। হুপী হায়বসিগা অখোংপা, অয়েংবা পোংখক অহুগতা চাংদয়কবহু রাংদেদা। ঐদি মখোয়সে শক্লোন পুঁবী নোংলৈয়নি হায়না লোবনবু চুম্মী খল্লি।

“অহুগা অমুকহু হায়নবদায়নে। হুপীদি মমাগী শক্লোননি। মখোয়গী খোয়োরদি মীহুংশিতনা খল্লি হায়না। মসিবু কয়া রান্না চুন্নবা জাংনো? অশেংবা অমদি খঙনিংই।” লুকথরগ তোনা হায়-রকপনি।

তারাটমা ইতিং তিংনা খুম্মী— রাইহেহুনা হুপীশিংবু কজহনবগী বানি। মচা-মচা লৈরবী হুপীনা মচা-মচাবু খঙইদনা ইরাই হেক-লাইনা অতোমা হুপা অমদা মমুম পানবা ওয়রি। মখোয়হু হুপীনি হায়হুনা মমা হেক কোরজা?”

“অহুগা করিগীনো মখোয়না সমাজ অসিদা মরাল শুক্রে লৈত-বদোনা হুপাতদা মরাল খংজিল্লিবা। মখোয় অসিবু মখল কয়া শুবা জাংনো? ‘মাডর টেরেশা, খাঁনসিগী রাণী’, মখোয়সিনি হুপী মখল করহনো?”

মহোশাগা রাগ্নদবা রাঙাং অসিদা তারাটমহু উমেশকী মমায়দা মুম্মা রেংলকই।

পানখংলকপা খাগী মডাল ইথোক খোক্তনা অভিরাদা ধোরক্রে। উমেশ তশেংনা খোয়োর শোক্তে। খাজকদনা অমুক হুংশিরকনি খল্লদবা

মহাকী মুশিবনা মশাবু হুয়া হুয়া ওংপা হৌরক্রে। খাম্বায়গী কান্দিনা
 মুশিরা তালিনপ্রবা শক্তম অহুবু রাখলনা নৈখায়ছনা শক্তম ওনখিনকা
 হোৎনকই। মুশিবগীদমক পুলিনা মশক মও ওন্দুনা হিৎব'হুসু লমাজগী
 মমাদো ইকাইবা কাওই। পাংদবা অহুসু উৎখোক্রিংদে। য়েংবা জাইদনা
 হুপা অমগী খাওবা ওমগী পাজল শক্তি অহু।



কুম্মিথোইশুবা

খাজদনা রাজেন্না উনিফোর্মদা গার্ডকা লোয়ননা গাড়ী খোজিল্লকপা
 অহুদদি ইউক ওরুয়ে। খুলগী অহল খরদি করি ভৌরগে হায়ছনা
 হংবা কাওবা লাক্করে। রাজেনগী মশক উবদগীদি চিংনরহু কোতুনা
 হুয়খে। হুমিংনা খিঙং লৈথরকপদা আশ্রমগী ফজবহু হেয়া ময়েক
 শেংনা উহলে।

শান্তিগা হান্না কোক খেংনকরে। ফনা কুইরে উন্নখিদবা। রাজেনগী
 মখৌ চিনবনে, শান্তিনা আশ্রম খাদোকপা রাদবনে। উন্নখিদবা চহি
 কারকদোরে। অহুবু খাম্বায়দদি নোংমতা কাউনখিদে। রাজেনগী
 মোমোনতা নোকপা মায়খোৎহু মহোশাগুয় ওসিসু হোংলমজি। যা
 অরংবহু উৎলছনা—

“লৈদি লৈরমলিদনা।”

“করিবুনো?”

“নঙবুনিদনা।”

“হুম! নিদি নিংশিলিদনা।”

“কনাবুনো?”

“ঐবুনিদনা।”

হায়রগা কহা নোকখোকই। নোকপা কারগা
 হায়রকই, “ঐদি যী কারা লাকইবোই নিংলুয়েদনা।”

“ভসিদি মী অমা নমছনা কাগে হায়ছনা লাক্সিবনি।” নোঙ্গা
খুশী।

“উল্লবদি কৈ। কবিত্ত্বা উমদবা খোজবদি পায়রিব: কমছ মণ্ড
হয়ছনি।”

“য়েংসিরো।” হায়রগা রাজেনছ শাস্তিগী মনাক নকশিলকখি।

তছাছ আশ্রমগী মীশিংসু চংখোক-চংখিন তোরি। রাজেনগী
ইকাই-ইকি খঙদবা মতোছ শাস্তি কাউদে। থুনা হায়রকই—

“নঙগী গাৰ্ড ময়ামসে লোয়না য়েংলক্কে।”

“য়েংজশছ।” শককম হজিমা হায়।”

“ভাওশিন্নক্কে।” তুংদা খরা হন্দোকই।”

“রাজেন হোনা নোঙ্গা, মশক অসিগা কিবসু কিরিনে? ঐবু
অভাও-অফৈদোনা? নুপীনা মুক্ককছ হায়রিবসিনি। নমছনা লৈরি
হায়ছনা।

“এ রায়্য অকাওবা শারেদা।”

“পাউখুম ওইনা নোঙ্গছনা, হংলকই - ‘সনা ইবুংগোছ কদোমদা
লৈহোই।’”

“য়াবুংদি মাগী কাদা লৈহোবনি। ওরাংদগী চাকসু চাজি।”

“করি তোরগে মাবে।?”

“ওরাং তামো রমানন্দগী অনাবা হংবা চংলুই। হজকপদগী রা
অছম ওংলকখিজে।”

রাজেন পছদনা উমেশকী কাদা চংগে। শাস্তিনা চা পুছনা লাকপা
মতমদদি মখোয় অনিগী বারীছ য়োনরমানে খোল কল্পম ওংলকই।

“নখোয়না মঙোল্লা অসুক করা ভোংলিবসিবু করিগীনো? মানা
ভোবা খুদিংমক লোয়না কনা উরে সিনিনে।”

“অছবু মছদা নঙমা অছক লায়। উরিবগী মরম অছ করিনো
হায়ছদনা।”

“নখোঁয়সু হায়রদায়নে । সুপীগী কজবা শুশদি লিরি-খোইরিবা,
জং-তলা, চিংলেসনি হায়না ।”

“অহু করি তোরবগে ।”

“মানা তোরিবহু কজরিবরো ? হেক লুহোংবমক্তি নংজিননা ।
ইয়াগা মহাক। মরি অমস্তা লৈরমজবদি ।”

“মহুবু কোই, লুংলিবগী হেজিনবা মীংয়েং ।”

“এনা যাবু কল্লজুনা হায়রিবনি সিরি ? শাওরপ তোনা হায়রকই ।

নোরগা— ‘নস্তে নঙনা যাবু তশেংনা লুংলি অহুনি ।’

শান্তি চা খনলগা থোকখিগে ভোই । উমেশনা হায়রকই—‘নঙনা
ওরাং রোমীতাদা করি হায়রখ্যিনো ?’

“করিসু হায়রদেদা ।”

“চংলমদাইদা নঙনা মুকুম মুকুম শোল্লমিবহুদি ।”

“অহুদি মিটিং লাক্কা হায়রখনি ।”

“মহাক রাওজবদি মপুং ফাররোই অসিরি ?”

“অহুগী নস্তেদা ।”

“মহাক রাওরবদি লোইনমক শুপ্পে । ঐ রাওজবসু য়ারেনদা ।”

শান্তি রাজেন্দা কল্লপ য়েংলগা থুনা থোকখে ।

রাজেন্দা তলা হায়রকই— করিনো নঙনা ওংলিবহুবু । রোমীতানা
আশ্রম অসিগীদমক করা রাখিবা মশাগী মখৌ কাওবা খঙউদনা করিদা
শোরখিগদগে হায়রুনা হোংনখিবিনি । আশ্রম অসিগী খোরম খুংদিংমস্তা
মহাকপুসু রাওহনবদি চুখরা খলি । মসিদা নঙনা য়ানিংজগদি It's
O. K. রাইহে অমা হায়রকবদা মহাক। মশানা খঙনা লাগথোকচখিনি ।
মহুরা নঙনা পাল্লিবসে ।

উমেশ ভোকম খঙদনা লুকখখি । কিংলংলগা পুয়মক কাথরহুনা
হায়রকই— “রাজেন, ঐ ভোকম অমা খঙজে । রাখলসে খিজিতা
চাওথোকা খলু হায়বা রাজে ।”

“উমেশ খন্সোয়বু কাখনবা হোংনো।” হোংনো খোদোজি কাউনবা হোংনগদবনি। নঙনু অনোবা লহী অমা খিবা ভাবনি।

“এদি পাংদবনি। সুপা খোক্তবা মীনি।”

অহুয়া খনবা হোনদে। নঙনা অনোবা লহী অমদা হরাওনা নোক-তুনা চংখিবু ঐ উনিংই। যহুগীদমক নঙনা পাংডু হায়বা মতেং ঐ পাংগে। নঙ মাবু কাউখোক্খো উমেশ।

উমেশ তুমিরা তারি।

রাজেন্না ঐসু খেংলে য়োখুগে। মতমগা কস্তবনিনা খুংলাই রাওরগা চংপসে কিনে।

“মিটিংদি লাকনিদনা।”

“শোয়দনা লাকবা ভোগে। চংলে।”

“করে।”

“রাখল হেজিন্না খল্লুকো।” রাজেন চংখে।

উমেশ তুমিরা তারগা লৈহোরে।



কুনহুগদোইগুবা

ইখা খাজদনা অয়ুক অহুদ। লৈমগী বুদ্ধাবণ চংলুবা পাটি অহু খুংলরে। ময়াম ইরাং লাংই। খুলগী অহলশিং অমা লাক, অনি লাক মীনা পিক থল্লরে। ঈখরগী নির্মলা খিত্তা কংজগে, কনানা গঞ্জাজল নিরকই। খরনা বুদ্ধাবণগী ভালভুগ নিরকই। পুম্‌লাং লাংই।

ময়ামগী পেয়বা, নিংবা খুংনবা লৈমনা পুরকগশিং অহু শাস্তিবু য়েলহুজি। নিংবা খুলবা অহলশিং অহুনা লৈমবু খাগডুনা যয়ুম যয়ুদা হরপ্রে। লাইবক কবগী পাপ চেন্দবগী ঈখরগী লশন কংজকবনি।

ঐখোরদি পাং চেম্বুনা যক্ষমহু য়োবা কংজজিবনি, অসিনচিংবা হাইহে
হায়হুনা অহলনিং অহু লহী তেরাষি।

ময়্যাম হরপ্রবদা শান্তিনা বারী পুন্নমক লিহুনা তরে। পাও অহুদা
লৈম্বনু ইমুং হুংডাইজে। অমবু ওইরবনু অমবু ওইরবনু মহাকীদি
হোৎনদবা য়াবা নভে। ওসিদি য়োরকপগী পোথারগে। হয়েং ডাইহাক
হংবা চংনবা শান্তি মথোয় অনি লেররে।

ওসি আশ্রম অসিদা চাওরবা খোরম অমা পাওখোকদৌরি। অমুক্তা
ময়্যাম পুন্নমক পুমলাং লাংই। লম-তু শেংবা, থোজান্দা লফু য়ংবগী,
লহী ঈলিং চায়বগী। মীয়াম পুন্নমক মথো অমত্তা হাংনদে। খুলগী
পাখঙ-লৈশা, নহা-অহল খায়দনা চংলকুনা খবক নোয়া য়াওঁরে।

ময়্যামা খবক নোয়গী লাংলিবা অহু উমেশ কমুংদা তাই। মাগী
মাগী ধোইনা চন্নকমনু লৈতে। চংলকুনা নুম হিপখবতনি। নিংশিং-
লকই নোংমা—ছুটি চংলমদাইদা নোংমা-নিনি মশক উরক্তবা অহুদদি
অমুক্তদি উনিংলকখি। চোকখবা ফাওদনবা মায়থোং অদো উনিংখি।
তমাংদা মরম লৈতনা হজং-হন্দা চংলহুনা য়ুম অহুদা য়েংশিল্লুই। ইচম
চমা চংলবনু য়াবহু করিগীনো মতোমতা মরাল লৈজখি। উপাই
লৈতনা ইমুং চংলকপদা শান্তিনা হায়রকখি—“য়ায়ুং, রা অমা হায়বীয়ুয়া।”

“করি বানো?”

“নহানদি হুরানবা ফাবগী বানিদা। নোক্কহুনা তম্বী। য়াম্বুগী
কোটোহু লোম্বা য়েংলহুগী বানিদা। ঐনা উখিবহুদা মহাক তশেংনা
ইকাইখিবগী বানি।

“নঙনা হায়রিবহু কনাগী বানো? খঙশিন্নদনা হংই।

“রোমীতাগী বানিদা।”

“শাওশিন্নহুনা কনানা গীরিবা কোটোনো।” নথোয় থোরেম
বারেম য়াম্বা ভৌম্বকো। ঐ ডাইহাক পোথামে।”

হরাগজা থল্লমহু ওন্ন-তৈনবা পাওখুম ফলবহুদি শান্তিহু শান্তন।
খোকধে।

মশাগী রালেট-তা হাপলিবা রোমীতাপী কোটে অহু লোথোফুনা
য়েই। কমুংবা লোংনা হিপথরহুনা শক্তমহু মীংমাংদা থল্লহুনা মোয়েন
নোকচখি। অমুবা শল্লং মরক্তা মচেং থরতা উরিবা মায়থোং অহু
সুমহংলি। উনারক্তগী শরতগী থাজনা য়েংলকপগুম্বী ...। নিংশিং-
লুবদা উমেশ মতম অহু মীহৌজখি। রাজেনগী চরানবা খোঙেলদা
মঙ কার্প্রে। “হৌজিক ফাওবা লেংখংত্রিবা ওইরে।”

“মায়ী ওয়া রোরকইনা।”

“ঐথোরদি থবক খুদিংমক্তা মাজজিন থাদবসে হৈনদেনে।”

“ঐথোর ইমাগী মচাসি নঙা হেক ওইরল্লবদি কয়াদা পেজগদবনো।”

“অহু ওইরবদি ইমাবু মুমিং খুদিংগী মথোঙদা লৈ কত্বনা ধূপ
থাহুনা লাংকনি।”

লৈমাহু মপা চান্ননা চংলকই। রাজেনগী রাঙাং অহুদা নোকহুনা
হায়রকই— “ইচা রাজেনা হেক ডাংথোরকপসিদি, মুংশিজবনু হেক
মুংশিগদবা মাল্লিদনা।” নঙগী মরুপ অসিদি, খঙজদেদা। মানা
থল্লিবসিনা করিনো? ইহে, নঙবু রোমীতাগা থেনরকপ্রনে?

“ইমানি ঐ মহাকদি উন্নজরক্তে। লাকত্রা হায়নদি থল্লি।”

লৈমনা মথা শমথরকই— হোয়নে, মহাক মাজরবদি ঐনা হেক
পেজরিবা। কদায়দবু থেনরুগিবনো ওহোত্রা মুংশিজথে। উমেশ হৌগং-
লগা থোকধে। মডোহুদা রাজেনসু মীংনা তারহুনা য়েখি। লৈমা
থর মচা অম্বা হোলোকখি। লৈমনা হোলোকখিবা থরঙ্গী অর্থ থল্লবহুদ
তুমিরা লৈখি।

রোমীতাসু মপাবুংগা লোয়ননা রোরক্রে। লৈমগী থাজবগী রাম-
খল্লি। মনচল্লবুদি লৈমনা ব্যাবহার তৌনা চংচবনি। ওসিগী থোরম
অসিদা মপা-মচা অনিমক লাকপসিদা পেনথ্রে।

শান্তিস্থ হায়রপ রোমীতাদা নোৱুস্বকী হেৱা কস্মীৱহুনা ৱারী শাবা শংদে। ধনচক্ৰস্থ শিল্লি-লাংলিবা অহুদা চংগে। রোমীতাদা মত্তম কুইনা মুমত্তা লৈরল্লবস্থ ইকোই কোইবত্তম ভোরে। মশানা পুকচেল মাঙজকুবগীৱা নত্তগা হেৱা খঙিল্লবগীৱা? অওনবা অমদি লৈরে।

ৱাজেৱা কোৱকই—“এখোৱদি লাক্করোইজা হায়হুনা ৱানক্করোদা।”

“এনা হেৱা লাক্কিংলিবনিদা, তামো ৱাজেন।”

“ৱমানন্দদি থৱা কৱৱা? ঐস্থ লাকে খনবনি হেত্তা শংদে।”

ইৱাই লাইনা খুয়া ৱাবা পাওখুম অসিদা উমেশকী মীংয়েং অমখক মীংচানকরে। পাওখুম পীবদা ইফা কাকিল্লকই। তপ্পা খুমবি—“উম।” ৱাহে অসিনা হেৱা ৱমানন্দবু মহাকা নকশিল্লা উহনগে।

ঙলাইদগী ৱারী শাবা মাঙশিল্লদবা উমেশতু হন্দক্তি হায়রকই—“অৱাবা মতোমতা থৱস্থা অসিস্থ খায়দগী অশোইবনি।” পাওখুম পীৱক্করোই থৱা হায়খিবনি।

অহুবু রোমীতাদা মোং-হাদনা খুমকই—“সেবাগীদি ইয়াস্থ লেংদনা অনুম লৈহোই।”

ৱাজেন ওৱা অনিগী মতোছ য়েংখি। উমেশ ৱা ঙাংদনা মখুংতা পাৱরিবা চুৰুট উপু অহু ঞ্চ ঞ্চ নৈখায়রকই। মহাক্কা হায়নিংবা মথে, ঙাংনিংবা মথে ঙাংবদি কৱিস্থ খহুদে। অহুগা ঙাংলিবা অহুগী পাওখুম ফংলবদি মহাক মতোমতা শাওনিংবনা তোক্ষম খঙদে।

মীপুম খুদিংক ভিল্লরে। লমদম অসিগী মপু ওইরিবা বীৱবাবুস্থ লেংলতুনা খুং অসিগী অৱাং-অপাস্থ য়েংশিনবীগনি খনবদা থোইদোৱা মুংঙাইজৈ। বীৱবাবু, লমদম অসিগী মীয়াৱা মহাকপু লম্বা ৱাঙবনা এমঃ এলঃ এঃ গী কম ওইনা থাপংখিবনি। মহাকস্থ ভল্লিববথে খুং অসিগী লম্বী-থোঙ চাওখংনবা হোংনজৈ। অহুবু অৱাবা লৌবুক লম্বানো হেৱা কোনখিবনা খুংনবা লেমলুবদি ওমল্লি। হন্দক লৈমনা আভ্রম অম্বা খুল অসিহা লিখুংতুনা মীৱাৱগী মতোং পাংলকপা অসিদা হায়নিংঙাই লৈতনা মুংঙাইবা কাঙই।

মস্তিস্ক-মোরক্রে । হরাওনা লৈ পরেং হতুনা ওক্রে । অহুবু থাইদগী
হুংডাইবা মণ্ডনা ওক্রেবদি ডাক্তর প্রমোদনা স্বাক্ষরনা লাকপা অসিদনি ।
মহাকপু উবদা মধোর অন্নাননা ওক্রেখি । লৈমগী লজসিদি মণিপুরগী
কাচিন-কোরা থুনা লৈবজাংনিদনা । বন্দাবন্দগী হকপদা হরিদারদা
থেনরকবিবনি । মমাগা লোয়ননা লৈখিজবা মপাবুং দমক ঈশ্বরগী
খুয়াদা শাস্তি পীবিনবা খুরুদা লাকখি । অহুগা হন্দক রমানন্দগী মনাক্তা
চংলুবদা থরায় মণ্ডনা রমানন্দবু লায়েলদা থেনখি । লৈমনা ওসিগী
বার্তন তৌরহনি । লাকনি হায়নদি খাজখিদবনি ।

ময়াঙ্গগী ওকচান্নবহু থুনা মাংখি । মোমোন নোফুনা হুংডাইবা
ফোঙদোকখি ।

মস্তি মশামক্কা অথোইবা অতিথি ওইচুনা কল্পে । লমদম অহুগী
মীরামগী মত্ং শিন্দুনা হুপা অমনা ডাংখিবা অহুদা লমদম অহুগী
অরাংপনিং অহুদা মস্তিবু পুক্রিং চিংশিনহনথে । অরোইবদা লৈমনা
তৌরিবা মরুওইনা হুপীশিংবু অনোবা মঙাল অমা পীবিবগীদমক অপেনবা
ফোঙদোকখি ।

মথং মথং ডাংনবা লোইশ্ববদা রোমীতাবু বা ডাংনবগীদমক কো-
শিলক্রে । পুম্নমকপু ইকাই খুন্নববা মতুংদা অশুন্না ডাংবা হৌই ।

তশেনমকীদি “লৈমা সেবা আশ্রম” না তৌজরিবা সেবাদি সূক্ষ্মী
আশ্রম অসিদা লৈরিবা মীওইশিং অসিগীতা নত্তে । খুজং অসিদা অমদি
ঐখোয়গী লমদম অসিদা তৌহনা মপাবু মীখা পোয়ে খন্দুনা মশাগী
হক তাজবা ওমদনা লৈরিবা হুপীশিং অসিবু অনোবা মঙাল অমা
পীবনি । হুপী-হুপা রাইট্ মায়রে হায়রগন্থ হুপীবু হুয়না রেংরা অসিদি
ওসিন্স অশুয় চংনিং । হুপী হায়বসিদি ইমুংদগী হেন্দোকলোইবনি ।
মচা ম্যোফুনা, মপুংরোইবগী অপায়া রাইগী মখাদা হিংগদবনি । হুপানা
ওং-নৈরবন্থ খাংগদবনি । মতুংদা অশেংবা সতিনি হায়না শিংখানগনি ।
খজিক্তং মশাগী অনিরা অপায়া ফোঙদোকবী মহাক অহুবু তৌবা

ভবীদি হোক মহারবীবা । মপুরোইবা শিব্রবী সুপী অমা নক্সা হরকুনা
লৈরবী সুপী অতীতদি সমাজ অসিদা ভোংডানবা মীংয়েনে। স্নেবীদি।
মখোরগী অধিকার পুয়া সমাজ অসিনা মুনবীকুয় ভৌরি। সুপান্না
সুপী লোনববুনা করিসু হারনদবা। চংনবী ওইনা খনবা। মসিনি
ঐখোরগী সমাজ অসিগী চংনবী।

অতীত ঐখোর শোখুহুনা লৈবা মতম নখে। ঐখোরসু সুপাতগী
মপাল ভাংদনা হিংবা ওমী হারবসি সমাজ অসিদা উৎকদবনি। সুপা
ওইবশিংবু ইকাই খুয়বা অতীত ঐখোরদা লেংদনা লৈ। অতীত মতম
পুয়মস্তা সুপী হারবসিদি সুপাগী মখা পোয়া হিংগদবনি হারবসিদি
রাজনিংদে। খুদম ওইনা মপুরোইবা ওমী কায়নখবী সুপী অমনা মচাবু
মী ওইনবা শেমহুনা লৈবাকী ফলাইবা ওইবা করা রাজনখে। অতীত
মমা অতীত খোনা লিংজেলহ সুপা অমগা চাংদবদা করিসু তাথরোই।
শায়া হারবদা ঐখোরগী খুয়াই অসি কনবদদি সুপাগী খোদাং চাঙনা
লোবা ওমী। অতীত সুপাদি ... খুয়াই অমা মাঙনবগী মরুদি সুপা
মখোরতনা হনবনি। মখোরবু হায়া ভাব তাহনবা অমা চলি।

রোমীতাগী বা ভাংবা লোয়শিনখে। মস্তিসু মাগী ভাষণ মতক
অমা মীয়ামগী পুক্রিং পেলবা পীখে। অতীত মকম অসিদা নসিং
হোম অমা শানবগীদমক মশামক যাতা হনখে। মস্তিসু খোরম লোইরহুনা
হনখে।

সুপী ময়াম অতীত রোমীতাবু খাগৎনরকই। মহাকসু মোমোন
মোকচবি। শান্তিদা হংলকই—“রান্না শোরমত্ৰা?”

“এদি রা কাহুনা তারবনিনে। কদারদগীনে জহোকা হৈথেনে।”

“এনা চোমসে নঙদি রান্না সুঙাইরিনিনে?”

শান্তি নোহুগা— হোই, নঙনা ইকাইহুনা মায়খোংগা ভাংতক
ভৌবদে। স্নেবীবা। অতীত মীয়ায়দি খাগৎনরকই।

রাজেন, উমেশ, ডাঃ শ্রীমোদ রাবী শাহুনা চলকই।

শাস্তিনা— “ময়ামসু খুয়ীয়ে। ওসিগী রোমীভাগী বাভাং অহুদা অশোয়বা রাওবনে।”

উমেশ নতনা খুয়কই— রায়্য ফভাে। অহুবু মুপা ঐখোরদদি থরা শোকইকো। রাজেন্না কাগী তোছনা হায়রকপনি পুন্না নোকমিঠৈ।

“অহুগা য়ানিংদবা হেজিনবসু রাওদবনি নন্তে।” উমেশনা কমথ-কমথনা হায়রকই।

রোমীভাগী নোক্রুয়া চিহাল হজিনথি। “রাসু নথভা ওইয়মগনি।” শাস্তিনা থুমথি।

“হোয় অহুনবু ডাংলিবা খুদিংমক লোয়না চুয়ে হায়নদি হায়গসু।” রাজেন্নদদি নোনা থোক্তে। ডাঃ প্রমোদতি অনোবা দিস্‌কসন্ অমা ওইন। রায়্য মুংঙাইথি।

“মুপানা মুপীশিংবু হুয়বা মীংয়েংনা য়েংই হায়বা অহুদি য়ানিংদে। মত্‌দি মথোয়না পুক্রিং শোম্‌জবগী লায়্য খনবা রাখলনি।” উমেশনা মঠৈ ওইনা হায়রকপনি।

রোমীভা তুমিমা লৈবনা হেমা ফৈ খনথ্রে। মঠৈ অসিদা মহারুা ওম্মী হায়বগীসু থোইনা মুংঙাইবা ফংগদোবা মান্দে।

ডাঃ প্রমোদনা তপ্পা হায়রকই— হোয়, মরুপ উমেশনা হায়বিরিবা অহুসু অচুযদি রাওরি। অহুবু রোমীভানা ডাংগিবনিং অহুদি তশেংনা অচুযনি হায়নিংই।

সমাজ অসিদা মত্‌ শোনবা, খজিক্‌ং হুয়না লৈবা মুপীশিংদা মুপীশিং অসিনা য়েংলিবা মীংয়েং অসে ঐখোয়না চুয়া য়েবনদি অশেংবা মশক খঙবা ওমলোই। য়াবিনিংত্রা ? উমেশ।

“হায়বদি মুপা খুদিংমক শা ওয়ে, হায়বীনিংলিভা ?”

প্রমোদনা মোমোব নোক্রুনা— কভবা হায়বা অসিগী মণ্‌গসিসু চাওয়ে। অকবা চান্‌গী মমুংদা মথোয় মরি মত্‌না খুদিংমকপু চেহুহনবা

ডাঃ। হোসপিটাল অসিদি মীংনা লোইনমক উবা কংই। মৌজরিবী কয়গী পুলিবু খোঙনা ঞ্চ ঞ্চ নৈখায়বীছনা হন্দোকপীরবা মথোয় কয়গী মীংকপ শোয়দনা তাবা কংবীগনি। অহু শুইরবদি রোমীতাগী রাঙাংদা ঐখোয়না ককনিংঙাই রাঙাংদা হায়না থল্লি।

ডাঃ সমাজ অমগী অওনবা পুরকপা হায়বসিদি মতম চংনা মীয়াম পুয়মক চপ মান্না ভাব তানরবা মতম অহুতদা ওইরকনি হায়না থল্লি। অহুগা অমরোয়দা সমাজগী সেবানি হায়ছনসু পৃথিবী শিন-থুংনা ফাঙ-রিবা মৈতৈ নুপীগী কিদম, লিরি-খোটরিবা মঙং অহু মাঙহল্লগজা। ঐদি রাজনিংদে। হীরম খুদিংমক্তা শোখরিবা ঐখোয়গী লৈবাক্রা থাক য়োনা রাংনা চাওখংথবা ‘আমেরিকান রুইমেন’ শাবদি পামদে। মসি ঐগী মতনি।

“মীয়ামগী সেবা তোরগা নুপীশিংগী কিদম মাঙখিগনি হায়বা অসিদি রাজনিংদে। ঐনা খাজে, রোমীতাশুহী রাখল মান্নবী মৈতৈ নুপী ১০/২০ নং ফংলবদি লৈবাক অসে খরা মথৈদি অহোংবা থাক অমদা পুরকপা ওমগনি।”

রোমীতা ঙাংনরিবছ মুন্না তাবা নঙনা মশাগী মত চায়কজে। ডাক্তরগী রাঙাংদা খুল্লকই— “ডাক্তরনা পংহায় হায়ছনা খাগংগীরে। ঐশুহীদি করিসু নঙেদা।”

“ঐনা খাজবা লৈ। হোসপিটালদা অদোমগী মঙং-মতৌ ঐ মুন্না য়েজরিবনি। তংশেনমক ময়ামদগী তোপ-তোম্মা গুণ অমা রাওরি। অনাবগী সেবাদসু লৈরিবা নসনিংনা তমজনকল্লি।”

রোমীতা মোমোন নোকখি। খম্মোয় য়োনা নোকখিবিদি নঙে। মী অমগী খাগং রাহৈদা ফজদে থন্দুনা তরায় ওকপতনি।

উমেশ তুমিল্লা উংবঙম বা ঙালকখিজে। রাজেন্না হৌগংলসি হায়ছনা ডাক্তরগা রাজেনগা থোকথ্রে। উমেশতি পোখা হৌরগে হায়না মাগী কাদা চংথে। ডাঃ গা রাজেনগা রাবী শাহুনা লাকপদা ডাক্তরগী খোঙখাং লেপথে।

পুষ্টি মনাকী লম্পাক মচা অহুদা অঙাং খরা চেন-চোংহুনা শান্নরি।
তশেংমক শান্নরিবহু মনীং তম্মী। সংসারগী অন্না-অনা চংলমখিরোই।
নীংতহা হায়রবদি মথোয়গী চহি মতাং অসি ওইবা তাই। লম্পাক
অহুগী মতাই ওইরম্মা হোরিবা উ অমগী মথোঙদা অঙাং অমদি তুমিরা
করি। অঙাং অহুদা ডাক্তরগী পুষ্টিং চিংশিনত্রে। ঙাইহাকুং অহুদা
কাওরকখি থম্মোয়দা,— মমা-মপা লৈজদবা হায়রবে অম্মা তুশোন
মানশোয়বা জাংলা? করম্মা খোঙখাংদা অঙাং অহুগী মনাক য়োরকপনো
খঙহোজে। মমাগী তম্পাক্তা ওন-খোইনা, মমাগী মীম্মুংশি মখাদা লৈ-
জগদোবা নোরিবা অঙাং অহুনা ওইনফমম্ম লৈতা নাপী মখক অহুদা
ফল্লিবা মওং-মতৌ অহুদা ডাক্তরগী থম্মোয়দা মীম্মুংশিগী ঙহল অমা
ঙহোরকখি।

অঙাং অহুগী মনাক্তা ফমখরহুনা ম্মুংশিনা হায়রকই— “করি
তৌরে, নঙদি শান্নবা য়াওম্বদি?”

অঙাং অহুনা মখুং মচাহুনা মপি তৈথোক্হুনা হায়রকই— “বোল
অসিনা ঐগী কোক্তা থোম্মকইবিনি।”

অঙাং ময়ামহুম্ম শকখঙদবা মশা নানবা মী অমা উবহুদা শান্নবা
তোক্তগা লেপ্তুনা য়েংলি।

ডাক্তরনা কল্লিবা অঙাং অহু থেমা ওইনা হায়রকই— “করি হায়বা
নঙগী মীং?”

অঙাংহুনা কপ্প-কপ্পা খুম্মী “রাজু”।

“নথোয় কনানা রাজুদা বোলনা থোম্মী।”

অঙাংশি অহু চংশিল্লেক্তে। খরা শিংবা লাঙহুনা হায়রকই, “থোয়া
নঙে। বোবোনা অরান্নদগী বোল লঙকপদা পানখিবনি।” বোবোদি
কিজ্হুনা ময়াম অহুগী তুংদা লোংগা হোৎনরি। লাঙহুনা চংশিল্লতুনা
রাজুবু মম্মজিনবীরি। তোরিবা খুদিংমক ডাক্তরগী মক্খমদি নৌনা
থোকপত্তম ইম্মুতা ম্মুংশিখি।

ডাক্তরনা হায়রকই - নখোম্ব পুন্না শান্তি মিল্লগদবনিকো। শোয়-
এবদি শোয়এ হায়গদবনি। মথং লাকপদা নখোম্বগী শান্তিপোৎ অনৌবা
য়ান্না লৈবীরকনি।

অঙাং অমনা মরোল শেংফাংতনা হায়রকই— “মাদি য়ান্না কণ-
কনবনি।”

ডাক্তর নোকপা নন্তনা মতৌশিং অহুদা করিসু হায়জে। অঙাংশিং
অহু শায়বা লোইরহুনা চংনধে। ডাক্তরদি মচি লেংদনা হোজিকসু
কমহুনা অঙাংশিং অহুবু য়েংহোরি। রাজুগী মীংয়েং অমথক্কা ডাঃ বু
ফন্ন ফন্ন মঙলাকুখি।

পুন্নমক হন্নধে। দুমিদাংগী থবক লোইশিল্লুগা চংলকপদদি
উমেশকী কাহু ঈমম ময়া লৈরমলি। শান্তি চংলকুনা মৈ থাঙ্গংলে।
উমেশ অমথ্য অহুদা মচি লেংদনঃ ফন্নম্মী। মৈগী মঙাল অহুদা মঙ-
ফাওনরকই। লাইবক্কা তোংলিবা মপুক থন্ন ঈ থন্নবা কাঙগী চৈনাসু
ফাওরক্কে। শাফু কন্ন থাজিল্লুনা হাংলবা কাঙ অহু উমেশকী থুবাক্তা
ঈ মরক্তা তিৎনা শিবা নন্তনা নানথোক্কাবগী তজ্জা ফংখিভ্রমানে। মসিবু
কোই, লাইবক্কা তন্নকপা।



কুনমরিশুবা

ডাক্তর প্রমোদকী ইয়ং অসি ঙ্গনা-চিক্কা পাঙবা ইয়ুনি। অহুবু
লাইবক থিবা হায়গজো ইয়ং অসিদা অঙাংদি য়ান্না তাংই। জোইট
ফেয়িলি ওইরবসু মচিক চাষা ডাক্তা ওইবনা মনা মনিল নাইবনা ঙ্গনা
পাল্লি। থাইমগী ফজবা নিতি নিয়মদি মচিন-মনাও অহুসক্কা ফুশিমনা
লৈমিল্লবা অসিনি। মচিন-মনাও অহুসগী মনুংলা প্রমোদনা ইজেন

তোমাবনি। ময়ান্বা অহলদি আখিনি। জুপীস্থ অহম লোম্বি। অহুব্ব
মচাদি অম্বা পোক্তে। ময়ান্বা মাইমহস্থ এয়ার কোর্স-কী থবক ভৌই।
জুপী থিবা চহি তরুকা মতুংদা মচানুপী অমথক তাংনা পোকই।

তকাসনানা নুংডাইজদবনি জুপী অম্বা ম্যাদে। শাগৈ মূংপা
তারত্রা অসিনি খল্লিবা। উমাগী প্রমোদকা লুহোংবস্থ চহি অহম/মরি
হায়জিল্লেক্রে। অহুব্ব ডসি ফাওবদা অঙাং অম্বা ম্যাদ্রি। ভৌবগীদি
উমাগী মরাল নস্তে প্রমোদকীনি। মেডিকেল রিপোর্টকী মতুংইয়া
প্রমোদতা অশোয়বা লৈরমলে। প্রমোদ মপা ওইবা ওল্লরোই।

উমাস্থ হৌজিক্তি পুন্নিং ফাথবা খরা খরা ওমলক্রে। অরাংপা
লৈত্রবা উমাগী পুলিদা রাংলিবা হায়বব্ব অঙাংগী মীমুংশি অহুতা
ডাইরে। মনেম অমদি মপুরোইবগী চানবীবা মীমুংশি মম্বাদা মহাকন।
মোমোন নোকচবা ওল্লিবনি। উমাগী অরাংপব্ব মপুরোইবনা অম্বনা
নস্তগা অম্বনা পেম্ববা হোংনজৈ। প্রমোদকী অচৌবা লমন অমদি উমানা
শিংবা ওমদনা লৈরিবনি। নোংমতা কাউদে মহাকী পুলিনা করি
ওইরম্বগে হায়বা। “মৈ চাকপগী থৌদোক অমদগী উমাগী মমিং তাংখি।
মপা-মমাগী তাংনা ম্যাজবী মচানি। মচাগী মীং অহুদব্ব ফগনি হায়-
রবদি মমল লৈখিদে। মপালগী লমদা লায়েংবা চংখি। আশা মাংখি,
মীং অনিমক শিনবা নস্তনা অমুক হম্মা উনবগী শক্তি মাংথে। নোংমা
খঙহৌদনা উমাগী মপাগা ডাক্তর তম্বা লোইছনা মমদা থোন্ধকপদা
প্রমোদকা থেংখি। মপাগী থম্বোয় শোকপা রারীদগী প্রমোদস্থ
অঙবা মতেং পাংগে খনখি।

লাইবক ফবদগী eye bank তগী মীং দান ভৌবা থেংবছনা
উমাগী পুলিব্ব অমুক হম্মা মঙাল ফংহনি। পেম্ববা মপানা অখাকপা
লৈতনা মচানুপীব্ব প্রমোদতা শিম্বি। উমাগী রাইে অম্বা ফাওবা
হায়বব্বগী তম্বা ফংখিদে। মসিতনা প্রমোদকী লমন শিংলিবনি হায়না
খনখি।

প্রমোদকী গাড়ী মখোলদা উমা মঙকাওনরে । নহান মথৈগা বারদবা
মঙদা প্রমোদ সোকাদা কমথখি । উমা খরদি ওকচাইরে । উমানা পেট
হাজিকাওবা নোংমতা গাড়ী খোজিল্লভবনি । উমানা তগা চলতুনা
জাখরিবা কোজু হায়রপ পায় । হংলকই— “করি তৌরবগে ? হকচাং
ওমজবরে ?”

“ভম্মী ।” অশখা পাওখুরি ।

উমানা খোংডুপ লোথোক্রে । অজুগা হায়রকই— ‘চা শেল্লকউরা ?’
“মারে ।”

কনা কুইনা ফলবা ফাওবদম্ম রা অমস্তা ডাংলক্তু বহুদদি রারোবা
পোক্রে । নহান মথৈদি হেক হল্লকপগা মরি লৈনবা লৈনদবা রা ময়াম
অমা ডাংছনা উমাবু মনাক্সগী হেন্দোকহন্দবনি । ওসিদি উমানা ডাংলবা
ফাওবদা পাওখুম মতিক চানা ফংত্রে ।

মহেশানা পংজবী উমানি । মীগী মীতেক-মীরো খঙজদে । খিতং
ডাংবদা রারোবনা হেস্তা হাল্লি । প্রমোদ রাখল খম্মা ডাইহাক উই-
থররে । মমাগী মখোল তাবদা মঙকাওনরে ।

“করি তৌনরে, মূপা মচা ?”

প্রমোদ মমাগী রাহং অজুদা ওরা মীং পাংলকই । মূগীমচা অসিনা
কপ্তনা লৈরিবসি কয়াদি কুইরে । তৌম্ম তৌম্ম । লৈরবম্ম রাবা লৈজবম্ম
রাবা অঙাংগীদমক্তা ইমুং ইরাং হোংম্ম । ঐনা হেম্ম ইত্ত উনিংলিবনি ।
অজুবু লাইবক্তা তল্লমজবদি কনাদা তাইনরুনি । অমুক্তা তৌদবা মঙদা
নঙনা ওসি তৌরিবসি করিনো ?

প্রমোদ তগা খুম্জৈ — “ইম্ম ঐ করিম্ম তৌদে । কনাদা করি
হারপ্রবগে ”

মানা হায়বা তাদে, ডাংনা-ডাংনা খোকখি । মই-মকোক পরদবা
মমাগী রাইহিং অজু হোজিকম্ম ভাব ভাবা ওমজি ।

হোগংলকপদদি অমুকী কনা খেলল্লে। ময়াম ত্বেক কাষ্ট লোবা লোইনরল্লে। অমুকী ত্বেক কাষ্টতদি মচিন্-মনাও অহুয় হেক হেক পুনবনি। অমা হেক রাংপদা মথং-মথং হংনরকনি। মচিন মনাও অহুয়গী অচেংপা মুংলি লিপুন আসে লাক্লিবা মোশিং অহুনা খদংপসু ওইথোক্তে। অহুব্ মী খুদিংমকী রাখল মামদবনি। কবি থোক্তগদগে হায়হুনা ময়ানা হেক রাঙে। লোইনা চংথোক্তবনি। খংননবগী মতম কদবনা ওইরহুসু যাই। মুমদা লেংদনা লৈরিবা হায়ববু ময়াগা উমাগতনি। খংননিংলগদি ইমুংগী মীনাইশিং অহুদা হোবা তাবনি।

ময়াম্বা রাইমনা খবর অমা পাম্বহুনা থোংজিন ময়াদা হায়রপ লেপগা হায়রকই— “ওসিদি থেংইদা এমোদ।”

“হোগংলে। তামোয়াই। হায়হুনা কমুংদগী খোঙ খাংথরকপদা এমোদ ওকথে। উমানা পেরী-পেরী ভোরহুনা উপদগী মাগী ফিরোল-মথে লোথোকলি। মতোহু ডাইহাক স্বেংলগা হংলকই— “অহুদি করিগীনে?”

পাওখুম গীরক্তে। খুং লেপুনা ফি লোইশিলি।

“কবি ভোরবগে অমুক্তদি হায়মুদনা।” এবু ভাব অমা তাজে।

“মীগী পুক্রিং পেলহনব। ওমজবী এসে লৈরবগী কবি কাম্মরিবগে? মুমদা হনজগে।”

এমোদ, উমাবু চিংলিন্দুনা কমুং মচিদা কমথংইলগা হায়রকই— “মহুব্ হেঙ্তা সাত্ৰনে?” কনানা কবি হায়রবগে?

উমা পুক্রিং মুংলিনা হায়রকই— “এ খঙই নঙনা এবু মহোশাগুম মুংশিরক্তে হায়বা। এনা কবি লানএবগে?”

কনানা নঙবু হোজিক মুংলিজে হায়রবগে। লাক্লিবদি এনি। এনা নঙবু কাজিল্লিবনি। নঙদি এগীদমক কথোক্তিবনি। অহুগা নঙনা লান্না খল্লিবা করিগীনে? অহুব্ অডাং রাওদে হায়হুনা নঙ-এগী মবি অসিবু তরাইনা হেক খদংপা সাগজনে? হায়হোবা। অহুগা বা অমদি

লৈ, নতুন হেয়া মুংডাইগনি ফগনি হায়রবদি নতুন। এই খাদেক্ষন।
এ নতুন বারোয়োই। রাইহে অসি প্রমোদকী মচিকনী হায়নিংদনা হায়-
দোক্রে। মখা তারক্তনবা খুংখা অহুনা প্রমোদকী চিন মেনপ্রো।
প্রমোদকী মখাখুদা মায় লোক্তনা ওইনবগুম পেয়া কপকই। ডাইহাক
কপগা হায়নরবা তৌদনা লোখোক্তনা কিশিং অহু অমুক হায়নী মফমদা
হাপচিনপ্রো। প্রমোদ মোমোন নোক্তকই।

“ওরাংদগী উমাগা নখোয় অনিনা তৌরিবসে এই ভাব অম তাতে।
ওরাং শাওরিবহুনা করিগীনে?”

“এ শাওবনু নতুন।”

“অহুদি কনানা শাওরিবা।”

“তামোচানা এডোন্দা হান্না শাওরিবহুদি।”

“এনা।”

“এনা ওাংবা শকপা অমঙা খুমজিবহুদি?”

প্রমোদতু হোনা নোক্তগা হোগংপ্রো। চংলকপদদি উমাগী মায়থোংহু
উবদা ওকপা পোকই। ডাইহাকী মমাদে। কপখি হায়বগী মমি মচেং
অমা ফাওবা উবা ফংখিজে। অমুকী লিক্তাদা শাংকায়রকপা নোক্রিবা
গুলাপনি।

প্রমোদকী মাদে লেগ্নহুনা তৈথোকপা শেংজিবা ঈশিং ময়িকশিং
অহু টারেল পায়হুনা তৈথোকপিরি। মায়থোং মকা লান্না হায়রকই—
“এ বা অমা হায়গে রাবীগেরা?”

“হান্না হায়খোদনা।”

“অঙাং অমা লৈতবসে মতম লেনফম খঙদে। সিবু মুংডাই-
বিরিভাও?”

“অহুবু নোনা অমুক হায়রিবরো? উপায় লৈজে?”

“অমো অমদি লৈহমসি হায়বা।”

প্রমোদ নোরগা নঙসিদি জাং-জাং হায়রকখিগদৌ রাংলমখিগনি।
“টেই টুপ বেবী” ওইনা। শেমসি হায়রবসু নঙনা সাদে। পাম্মীলা
পাম্মেগা, কিজৈগা, কিজদেগা।” মসি নঙবা করি উলান্নো?

“ময়ামছ অমতা নঙনা ইরা বাদনা লৈহনসি হায়বনি।”

“করগা? ওরা হই।”

“মমা মপা লৈজদবা অঙাং অমুক য়ায়া লৈরিবসিদি। অমা য়োকসি
হায়জবনিদা।”

“মীগী মচা য়োকপা?”

“করি তোই হায়বগে?”

“উমা খেমবা লৈরকনি।”

“মীগী মী চপ মাইল। খন্মায় পানবা ডাক্তনি।”

“অহুদা”

“কজনতা শেখীরগা লোইরে। ঐনা খাজবা উগী মইদি ঐনা
চাজবা ভাবনি।”

“অহুগী নঙেদা। রা য়ায়া লৈ।”

“হোয় হায়না অমুল্লা হায়বীয়ুবা। অঙাং অমা য়োকসে।”

প্রমোদ পাওখুম পীবা লুনা থোকই। তশেংনা অঙাং য়োকপা
অসি মহাক কয়া পামদে। অহুগা সাদে হায়রকগসু রা অমদি কার-
গদোরি। খনবা মীকুগা নিংশিংলকই— “আজমদা লৈহোবা রাজু
অদো।” স্বর অমা শাংলপা হোল্লুনা হায়রকই— “অঙাংছ লৈরজো?”

“য়োকে হায়রবদি খোয়দনা লৈগনি। হয়েং তুংদা অমুক হয়া
য়েংলক্লোইদবা ‘ওরফান হোম’ নঙগা আজম অমদগী ওইনা য়োকসি।”

“নঙ তশেংনা অঙাং অমগী ভার খুদিংমক পুবা ওরনিকো। হয়েং
মীগী মচাছ য়ুমসিদা পুরকউগুমসু তো... অহুগা।

“উয়ানা পৈরগা হায়রকই— “ময়ানা মচাছ য়োকপা সাদে ওয়জজে
হায়রুনা লংথোকুবা য়াওখবো?”

এমোদ উমারী অপেজা। থমোর মশক খঙেল। মহাক্কা অঙাং
মোরিকেনবনী হাকমদি, উমাদি অপবীদি। হারবি হারজেই খঙদবীনি।
অঙাং অম্বা মোরকেন। মহাক্কা মঙ মঙে অহনা অঙাং অহনা কীরুনি
উংপা। ভরকুবদি মতুগী পাগদবা মাথা অহ প্রমোদনা উম। ফংলে।
“হোরনে নঙনা পান্নবদি মোরকা মোরকেননা।” প্রমোদনা পুক্রিং
কৌগংপা উইনা হাররকই।

উমা হরাওবনা পাও তম্গদবগী মনেমগী মনাক্কা চেনখিগে তোই।
প্রমোদনা মখুং পান্নহনা কারগা হাররকই।

“রা লোইজিনে। কদারদনো? ফম্মুসে।”

উমা ফম্বথরে। প্রমোদনা হাররকই— “ঙরাং ঐ আশ্রম অমদা
চংলুই। মকম অহুদা অঙাং অমথক উরুদা ঐগী থমোরদা অমুক্তম্ব
কাওখিৎবা মপাগা মচাগগী ওইবা মরি অমথক খঙহোদনা কাওরকখি।
ঐ খোঙ থাকম খঙবিদে। ঙরাংদি ঐ তশেংনা রাখলনা চোকখহনা
হরকখিবনি। ডাইহাংকং পোখারিঙেহুদা... নোক্রগা, নঙনা শেরামনা...
ইমানম্ব চৈবা রাবা চৈহল্লেননা। নঙনা।

উমানা নোকফেং তোনা— “ঐনা লার্লেননা। অদো অঙাংদো
ঐমোম্ব মোরকসে।”

“ঐম্ব খল্লিবনি।”

“অহুদা মারকজনে?”

“কনাননো?”

“অঙাংহ পীম্ব হারবা।”

“মী অম্বা ওইনবা মহাকপু শেবীগদোরিবনি। মখোরগী পান্নমম্ব
মতুনি। মাকম খোরকই।”

“ইমাগী রা অমদি ভাখিদি।”

“হোরনে। ইমানম্ব তাররো। অঙাং অহ নহু উরুদা মকথা
খাদোক্রিংলোই।”

উমাঙ্গী মায়খোং হকাও উমাবঙ্গী মবিনা বরু তাকরে । মোমোন
মোমুলা খোবরে ।

প্রমোদ মীং কুণনা খম্মোয় মকা লান্না উমাবু রেংছোই । মতোমতা
হায়দোকখি — “কপচেংসিসিদি ।”



কুনমঙাশুবা

উসিদি রোমীতা মতোমতা অনাবঙ্গী মনাকু লাক্রে । ধনজেন্নু
হুমিং খরনিগী ওইনা গোহাটিদা চংগে । অমুকসু খম্মে ঐনা তোরিবসিবু
মীগী মীংয়েংদা রান্না কজরন্ন রাইত্রা ? অহুবু মসিদা লান্না খন্নবঙ্গী
মরমবু করিনো ?

রমানন্দ মতোমতা মেগাজিন অমা রেংলগা লৈন্নমী । রোমীতা
উবদা হাইফেত্তং নোক্তকই । মীংয়েংছ হান্নম মেগাজিন অহুদা খম্মে ।

“হকচাংছবু হান্নদগী খরা মুংডাইত্রা ?”

“হান্নকম খঙদে । ওরাংদগী খরসি হোনবা মুংডাইতবা অমসু
রাওরকে ।”

পাঙখুমহুদা খঙলে । হান্নগী ফিষ্টমদগী করিসু ফগংগা নংতে
হান্নবা । লায়না অসি করিনো হান্নবদি ইমুংগী মীসু অনাবা মশা-
দগীসু তাবা কংদে । ডাঃ প্রমোদতা হংলবসু অনোবা লায়ঙংসি তলেনা
হান্নবা ওমজি । করিসু মুংলা খিনিঙাই ওইয়ে রাইহ অসিঙ্গী হেরা
তাবা কংদে ।

ডাইহাক ভুমিরা লৈন্নগা রমানন্দনা হান্নকই — “নহাক লাক্তবা
কুইন্নামানেকো ।”

“নহান্সি গাবু চংগী লাকপা ওমহোজে । অহুগা ওয়ানা জেন্ন
কনকরেল অরা রাওরকে ।”

“হুসিং নিনিখতা ডাইরিনে । এদি নঙন নোংমতা লাঙলবে য়ায়া কুইরবোই হেঙা থলি । নহাক লাঙলা পোখাকম থঙই । হিঙনতা শৈরবনি। রাখল অসিন্সু জাং জাং থলকই ।”

“করি করি থলিবা ? মোমোমবা রাইংনি ।”

“নঙসে কয়াদা রারকবনো । এগীদমতা নঙবু ফাজিন্দুনা থলরোই থলিবা ।”

“এবু কয়য়া ফাজিলিবা ?”

“রোমী, নঙগীসু অনিংবা অপায়া কয়্য লৈরমগনি । করিগুয়া এনা অসুম --- হায়বদি অসুম্মা অসুম্মক লৈখিবা তারবদি নঙবু এগীনি হায়ছনা অসুম কনশিন্দুনা থবা তারিত্তা ? মছুমক্তি ঐ পামদে । থরায় হকচাং রাওনা নঙবু এনা মুংশিজখি । নঙগী থম্মোয় অছবু এনা কলকচখি অছবু --- ।

“নোংমা নিনিং নাবদা অছম্মা থলরবদি পুলি চুম্মা লায়না চেন্দুনা লৈরিবা মঃখায় অছদি হিংজবসু য়ারেংন । রাইংশিংদো হায়বদা পকচদেদা, মোমোন নোকপা মহাকী রাইে অছনা শোম্বরববা রমানন্দগী হকচাং ইতেক ভেকথংলকই ।”

ডাক্তর অমা চংলকুনা Body চ্যেক তৌরমগা খোকথে । ইকান কায়দনা ডাঃ প্রমোদ চংলকই । “হাই, রোমীতাসু লৈরম্বিদনা ।”

“হোয় ডাক্তর ।”

“মরুপকী Arrange পুরমক এনা শিজরবনি । তাং ৫/৬ অনিসিদা চংপিবা য়ারনি ।”

“মরুপকী কদায়দা ?”

“মরুপকীসি Kidney গসু মরি লৈনবনি। ‘AIMS’ তা ডইনা চংগীবা ডাইে ।”

“য়ায়া মুঙাইজরে ।”

“অহুদগা কদোমই লাইক কবা অমনা ঐখোয়গী ডাইয়েইর সারসু
মুমিং খরনিদি মকমহুদা লৈগনি।”

“অহুদি লাইক রায়া কবগী রানিরে।”

“মুমদগী চংগীজা নত্রগা মকর অসিদগী অসুন্দক চংগীজা?”

“মকমদিদগী অসুন্দ চংগে।”

এমোদনা নোক্তনা — Please don't worry. get well soon.

“Thank you very much. Docto.”

এমোদ খোক্রে। শাররিবা রাগী অহুদা রোমীতা চঙরুয়ে।
রমানন্দগী মায়খোদা মুন্না য়েলছনা — “করিনে হায়রিবা অসিবা?”

মোহাদবা পাওখুদা — “ঐ AIIMS তা ওইনা মখা লায়েবা
তারে।”

অরুহা পোৎশক অমনা কোক্তা খাদরকপত্তম চৈনা ফাওই। কনবা
লায়েলিবা হায়বা কাউথে। ওলরোই খন্দুনা লাগা খারিবা খলুদা
পুন্সিবু হুইনা য়েলুদা অডোবা ফিলোল শেংলুই। রোমীতাগী মীংতা
ঈরা হৌবমলে।

“নহাক রায়া হুংডাইজা?”

মীংতা ঈরা চেলছনা হায়রকই — “ঐভোন্দা অসুন্দ চাওনা লোং-
পিরিবা করিগীনে?”

“ঐসু ওরাংতা খঙউ। হায়গদবসু নঙদি ওরাং লাকজে।”

“কনাগা চংগা তারবগে?”

“ঐখোয়গী ভামোংগা চংগে। থুনা হলকনিদা। করিসু হেরা
লুবদি মান্দে। মকম অসিদদি থুংলাই মতিক চাদবগী ভৌবনি।”

রোমীতাগী পুন্সিদদি মীকুপ অসিদা খনখি — পুন্সিগী অরোইবা
মীকুপ অহুদনা করি ইরিবা। পুন্সিবু কপহনগদোরিতা নত্রগা নোক-
হনগদোরিতা? পুন্সি লয়েল লমখাং অসিদা লমখানে।

রমানন্দগী শকফমহু হুন্দক্তি বিস্তং হোংবগুর ভৌই । হুংডাইতনা
হায়রকট — “রোমী । ঐনা নডবু বীহামগী বীংয়েংকবু ওইনবা শিমবা
ওইনা থোকথে । মসিগী থলুবকা নডবু থাদোতুনা চংপা অসে ঐ
ভাশেংদি পামদকনি । চংডবদি রাজে-”

“অহুগীদমক্তদি ঐ করিসু হুংডাইতবা ভৌদেনা । “লুহোংবা যৈ-
থোকপবু ঐখোয়না অহানত্রা ?”

“হোয় অহুবুদি । অহুদা করিনো হায়না হায়নবা অমদি হেতা
লৈদনা । মহু থোকহুগিৎদবগী হানি ।”

মমা চংলকপদা দ্বারী লেপথে । হায়নিংবা রাইে খরদি কোড-
দোকপা ওমহোদনা রোমীতাগী থম্মোয়দা তুমিন লৈহৌরে ।



কুনতরুৎকশুবা

মিংএল অচোবা অমা মাংদা থলুহুনা লৈমা চন্দন থিলি । চহি
মতাং তখাই চনশিনথবসু মাংগথেং অহুদি তনৌ তনৌরি । শমা অমস্তা
চোইহন্দনা থোমগংতুনা হাংলবা শমশিং অহু তুংদা শম্বুল চাওরপ পুন্নি ।
পীতক তোবা চিহ্নাল অহুদা মতপ চাওরপা চারিবা কা অহুনা চিহ্নাল
অহুবু ভঙাংনা উহলি ।

উমেশ হিঙ্গগা মমাগী মতো অহু মুমা রেংলি । মপুন্নিংদদি পেথবা
অমা পোরুই । ইমানি হায়বদা । মপা মশক খঙহৌত্রবা উমেশনা
পীক্লিঙদগী মমাগী চেকশিন বীংয়েং মখাদা চাওরকখি । নোনা লুংাবী
ওইহৌরবী মমানা থম্মোয় পুহুম চন্দুনা বীবা বীংয়েং কারন চলহেনবা
ওমদনা হিংলকখি । কদায়দা কসি শোররিবপে হায়হুনা মিংলেনা পৈথ-
চেপথ ভৌহুনা রেংলি । অহুগা হংলকই—

“রমানন্দগী চিঠিকা লাক্তবরা ?”

“লাক্তে, ঐশু মাগী চিঠি ডাইরিবনি।”

“করিশু লুবা অনাবা নঙেদি হার অহুগা করা কুইরবনো মকম অহুদা লৈরিবচুনা। ঈশ্বর অসিশুনে অকবা মীতমক থল থলগা হেক নাহল্লি। অকবা হারবসিদি ঈশ্বরনশু পায়া জাংনিদনা।”

“ঐদি ভাক্তরশু রা থরা লোংপ্রা হায়না থল্লি।”

“অভৈনা লোংলবশু প্রমোদনদি ঐভোন্দা লোংলোইদা। অনাববু লোংলিগা হেক ফরজনে। করিশু অকবা ওইমলোইদা। কবু ফগহু হারবদি ফুত্রি অমদগী লায়না ওনগা ওল্লিবনি। মহাক লৈরবদি শারিবা শঙ অসিশু থরায় য়াওনা হোংনরদৌবনি।”

“ঐবু করিশু অমজা ইমাগী মতেং পাংজবরনে ?”

“কনা হারহুনশু হীরম অসিদিদি থরায় য়াওবা রমানন্দনা রায় হেল্লি।”
লৈমনা মঙক অহু হাটরচুনা হাররকই।

মমাগী মতৌ অহুদা নোকিলক্রে। নোকফেং তৌনা লুংশিঠৈ চং-
লকপা উবদা—“ইচে লুংশিঠৈ, ইমানা হাররিবসিবু য়ানিওনে ?”

“ঐদি তাহৌদেনে। করি মতাংগেনো ?”

“ইমানা ঐসিবু হায়ন-তানবা য়াদে হার, চুশুনে ?”

“কদায়দগীনো ? ইচেমশিনা হেরা হাররেননা। ইনাওদি মচে ঐনা
য়াজপ্রপোংনি।”

“ঈশ নঙ মডাইরি ... ? করক তাবা য়াঠৈ অহুনা য়াররবথনি।
পুত্রি মপাংলা কজবা গুলাপ অয়া শাংহৌবনি, হেরকউ। উমেশ নোংগা
লৈছৌরে।

মমানা হাররকই—“রা অমজশু নিখিনি ডাংনবা য়াদবা নঙবু।”

“অহুদি ঐসে ইয়াদদি করিশু কায়জনে ?”

লৈমনা য়ারোনা হাররকই—“ঐনা তোরিবা কয়াম অসে নঙগী-
দমজনি। মিচং হারবসে হেক কংখা ওয়াংনশেদে।”

“এগীদমন্ত্রা ওইরবদি এ ওরে । ইয়া পোখাবীরো সিদগী হেরা
করি অমুক ভৌখিগে হাররিবনো ।”

মীওইবগী সেবাবু লোইবা নাইজা? এদি পেল্লি। এনা খল্লি-
বসিগা খেল্পেদা।

“অহ ওইরগনা ইমানু ভোট অমুকং লেপসিদনা । অহ ওইরবদি
মীরাংগী সেবা নিবো খুলনি।”

“কৈরেং তুরেং ডাংগুদা । ওইগদোবা রা ডাংডু । হয়েং মীগী
মমাংদা এব্ চোপহনগহুকো ।”

“উমেশ ওরা — “কনাগী মীনো?”

“ওসি হারা মশক য়েংখিগে । হয়েং লাকউ হাররমগদোরিবনি।”

“করিনো ইমানা হাররিবহুবো?”

“লল্লিসিগ্গ এমঃ এলঃ এঃ বীরবাবুদো মাগী মচাঙ্গুগী অনি লৈ । মশক
য়েংলুগাও হাররম্মী । য়েংলুগে তোরিবনি।”

“কনাগী — — ?”

লৈমনা হাররপ য়েংলগা, নঙগীনিদনা । মোমোন নোকই । অচৌ-
অশাংগী মচা মঙ ওইজরবনু লম অসিদা পোকগী চাওবনিদা য়ারা
জংই তল্লী, হোনলোনচং খঙই হাররিএ।

“ইমা মীগী মচাছ মাংনবনি । ইমাগী রাখলছ নচা রাজনিংদে।”

“করিনো নঙনা হাররিবা অহুবো? মসিবু হোমদবা ভৌনদবা
খবরা? মমাবোক অহুনা পীগে হাররদনি । এখোয়না হারা হেক হো-
দোকলুবনু নন্তেদনা।”

“অহুক লুবা রাখমছ ইমানা এগী মত অমুকনু লৌবীদনা লাইনা
খনবীরিবা করিগীনো?”

“এনা শিনবা অসিদা নঙনা ইল্লিদবগী রাগা?”

“মহ নন্তে ইমা।”

“অহ ওইরবদি রাকম খোকইনা । নঙগী অনিবো লৈরগনা হাররো ।
মতম চারে খল্লনা রাকম অসি ছোখোরিবনি।”

উমেশ ভূমিরা লৈছে। পাওখুম সীবা ওমজে। মমানা বখা শম-
খরকই— নঙগী অনিবা অপাহগী মতুংইয়া ঐনা খোঙ খাংগদৌরিবনি।
নশাগী অয়েমঃ অপাহা লৈরবদি ইমাস্তিদি করিস্ন অয়েংপা লৈতে।
হায়রো কনাগী মচা মন্তনে?”

উমেশ পাওখুম পাক সীদে। তন্ন খুমকই— “ইয়া ঐ লুহোংপে
হায়না খেজে ”

রাইহে অসি লৈমদা খেম্মার শোকা খোকখি। মচাগী পেন্‌দবা
অমা লৈরে হায়না খল্লি। মমাগী রাখলদি মচাবু শোয়নাইরবা অমা
ওটনা উবা ওমখিদে। অতুব মচাগী রাইহে অসিনা মীকপ খোকহলে।
কনা ওইছনস্ন মচাবু পুন্নিং হেয়া শোম্বহনগদবা অমদি নন্তে। মচাগী
রাইহে অত্ব ককখংলছনা হায়রকই— “করিগী হোংলোইদৌরিবনো?”
নঙগী করি অরাংপা লৈছনা? মতুব রা ওটনা হেস্তা হায়দোকপা
মাত্রা?”

উমেশকী রাখলগা মমাগী রাখলগা কাংনা ভোঙায়া চংনখে।
মমানা লুনা চায়া ভোছনস্ন রাখম অসিমদি কৈদৌঙেদা উমেশকী মচিন-
দগীদি হায়ররোই।

মুংশিনা পোয়শাংনবা গুলাপ অমা হেঙ্কলুনা লৈমগী শমজিনা
খেংচিল্লরে। মকম চানা লৈ অত্ব শেমজিল্লছনা হায়রকই— “মাইমছ
গাভী খোদোকউ হায়স্ন।”

উমেশ লোংনা হিল্লছনা অশাংবা খর অমতং হোলোকখি, “লংসার
অসিদা ঐগী অরাংপা অসিবু মেনশিনবা ওমগদবা লৈরমখিগজনে?”

রাজুবু ডাঃ প্রমোদনা মচা শকা হোকচরণে হায়ছনা লৈমদা
লাভুনা হায়রররে। খম্বরবা মতুংদা লৈমস্ন অয়াবা গীখোকখে। রাখম
অসি উমেশতি ইয়া রাবিংদে, মমানা হায়া রাখোক্তরবনিবা কয়া রেং-
পছস্ন মহাক রেংজে। রাখম অসিগী ওটনা মমাগা মরৈ খরদি রেংখি।

শান্তি লৈলগী মায়কৈল। লৈলৈ। মহাক। থাইলগী। শান্তিলিবিদি
রোমীতাইলি। মহাক। লিন-লাংলৈ। তৌরিবনি থলি।

ময়ামগ। হাংলি, মত তিরদব এদি তৌলি। লৈলগে কলুন। হাংলি
হুম অহুদ। নোং-নি নি লৈল। অহু। মৌশাগী হুম অহুদ। কংবিবা
হুংলি। হরাও তরায়। পুন্নমক লোটিন। হাংলৈ। অতিকপ। নতন।
হুম অহুদগী উমেশপু লৈতাইল। মকম অমতা কংবিজৈ।

হুম অহুদ। মহাক লাকুন। লৈলরে হায়বসি রোমীতাইল। খঙলমদবা
রাই। নোংলতা মশক উগে হায়ব। কংদে। পাও খঙলমদবসু হাংলি।
কাঙই। অমুকসু থলি, কনি থোকলুন। মঙান্দগী মতেং বিকগনি। অহুগীসু
মকমদ। মহাকী অচৌবা হক লৈবগুম তৌই অহুগ। খোনা কনা হক
অহু তালুনবগী খোনা লৈলৈ। অতিকপ। মকমদনা মহাকী হাংলি। হেজা
লৈতাকম খঙলনজৈ। তশেংনা মহাক হুম অহুদ। লৈব। হৈনরকজৈ।



কুনতরেংগুবা

নিংমখ। চংলকপগী লৈলিলি থাংবা হোরজৈ। কি অথাবা ইল্লবদি
জংলৈ। ওইরমগনি তৌরমগনি খনবা অহুমক থোকলমলৈ। রাজু ভাঃ
এমোলনা মচা শক। রোকলগী পুথিরজৈ। মপাং কায়নরবা অঙাংলিহু
তুক-তুকাই চো লৈহোরৈ। পীলিবা মখোরগী থেয়োরদ। অহু। কাঙ-
রহসু রাই—“হেংলৈ। এখোরগী মরুঙগী কনা চংবিগনি।”

শান্তিগ। থরা লাওনরগ। উমেশ অঙাংলিগী লৈলব তর। লাকৈ।
অঙাংলি অহু অমতা লাংবা তাহে। থোনাঙল। চশিলুন। হেংই।
থরনা হিলি, থরনা কলি অহু। মখোর অমতা হারী শারদে। হরাংলগী

হাস্যবান ইনবা, মরম ওকপা লাউবহু মহোশাওর লাইরিক পারমজে । মখুদা
খদাং মচাহু শৌছনা কমলি ।

কনাদনো ডাইনকর খঙননা শাওনিংলকখি । উমেশনা মখুদা চং-
লকপনা মখোয় অমতা ওইনা মডোন্দা রেলকই । উপাই লৈতনা
পুন্নিং লুংলিগী বীথয়েংনি । মমীংতা জরা হৌই । উমেশ ভৌকম
খঙজে । অহুবু অঙাংনিং অহুদা হংলকই— “করি তৌরে ?” ওসিদি
নখোয় অমতা লাইরিক পাজবদি ?

অঙাংনিং অহু লুকখরহনা মখুং মচাশিংছনা মপি তৈথোকপা কিরনা
রেলকই । মহোশাদগী উমেশপুদি মায়্যা কিনা চংচবন । খোইনা
চৈ-খাংলুবগী রান্ন নংতে । অঙাংনিং অহু খেমজিনবীরমপা উমেশ
খোরক্লে ।

ওসিদি শাস্তিহু রাখল লুংডাইনা থরায়না তাজবা জুশৈ অমা ওংনা
ওংনা চাক খোংলি ।

ডাইনিং টেবল মনাকী চোক্রি অমা চিংখোকুনা উমেশ বা ওংননা
কমথে । ফনা কুইনা বা অমতা ওংলক্লে । শাস্তিশু মখোদা পুন্নিং চংলি ।
শাস্তিগী জুশৈগী মরজা খাবে চেগপকী মখোলদি তাই ।

শাস্তিগী হরাও তমাসা মতো অহুদা হাসগে খনবা রাহু হৌদোকপা
ওমদবা ওইবশু রাই । শাস্তিনা হরাও হরাওনা হাসরকই— “রান্নু ওসিদি
এছাংসি হাওগদৌরিবা জাংনি ।

হাসরকইবহুগা মরি লৈনদনা খোন কলপা হাসরকই— “নখোয়না
তৌরিবসি করিনো ?”

ওংলবা জুশৈ লেপখি । কদোমদগী নোংহোনে খঙহৌদনা মমলি-
লকইবসিনা । মরী মখোং খঙদবা রাহুংগী পাওখুম থিবা হোংনরি ।

উমেশনা ওংথরকই— “নখোয় মতাইয়েনে ? মীলুংগি চাওবা দান
হৈরিকলে ?” হোকপা ওংহৌইববা অতাংহু করিগী আত্মম অসিদি “টিলজেন
হোং” বল্লিকনো ? অতাং রান্না হেক লৈবশু নতে । অঙাংনিং অসে
‘নিলাম’ ওইনা লাওখোকাদনা ।

হোজিলা শান্তি ভাব তারকই। উদ্দেশ্যে শান্তিবিহীন ভাঃ প্রমোদক
রাজু গীথোকখিবগীনি।

শান্তিগী পাণ্ডুম ডাইনবা মধ্য তারকই — “মা, হুঙাইয়েনে শব্দ,
মীল্লখি লৈরিবসে। সমাজ সেরানি? মচা পোক্তবা ময়ামগী অঙাং
খরকসে। মকস অসিবে? হায়ফম খোক্তুবস, রোমীতাৰু শান্তিবিদগী
হায়খিবনি।

“অহুবু রোমীতাগী মরান্নে? কিনা খুয়কপনি।

“নভদি। মহাক্সা পুশিল্লক্সিবা নজো?”

“অহুদি চুয়া লাকমিরবগী হানি। ইমানিগা হায়নরগা পুখিবহুবু,
মজোন্না ডাইনবীরিবা করিগীনো?”

“ডাইনবা ডাইনদবা ... মহাক্সা লোটনমক শিল্পে? ইমান
নভসু মহাক্সা হায়নবদি পুয়মক যারে। পুয়মক।”

শান্তিহু হন্দক্সি খরা শাওনা খুয়ী — “ঐ মাজডে, ঐডোন্না
হায়বীরকনু।”

“নভসু মাজবিনি ...।”

“অহুবু করি কায়বগে? অমরোয়দি ভাঃ প্রমোদকুয়া মীঙট
অয়না রাজুবু যোকগীখিবা হায়বসে ঐখোয়গীদি লাইবক ফবনি।
অহুগা হাংলবা মখোয়গী খম্বোয়দা অচোবা দান অয়নি।”

“ইস! দান ভোবা হৈরদা। দান ভোহুনা পুত্ৰ কংনিংলিবদো
মহগী মহত্তা অঙাংখি অসিনা হুঙাইত্রিবসে মসিগী পাপতি নভসু
কংগদবনি।”

“শান্তিহু মথার হুঙাইয়ে। খোছোক লুয়া শান্তিনিং হায়রকই,
খরা লৈয়গা কাউজখিগনি।”

শান্তিনা শান্তিবিহু লাঙহুংলুনা হায়রকই — “অহু অবা খঙে,
অঙাং পুহনখিবসি মায়ী চুয়ে হায়রিবসিনি। মজাং ময়ামা হুঙাই-
ত্রিবসি কোকহনগেরা নজগা রাজু লোকগেরা অহু।”

“ঐখোর খঙদে। হায়বীরকই।”

“নঙসু চেনবা। আরোই।” অঙস্বা মকমদ। তাইনরকই।

“লৈমা চংলুনা হায়রকই— “চাক চাবদবু অহুক করা লাঙনবো।”
লৈররিবা মঙং অহুদ। হংলকই— “করি তোরে।”

মাগী মিচং অমা কংলবঙম শান্তিনা কপিং কপিং তোনা হায়রকই,
“ঐ খঙদে হায়রেনদা। করিসু রাওজদবা ঐঙোল। ওলাইদগী ভাং-
লিবনিনে।”

“অহুবু করি মরমগীনো হায়বা।”

শান্তিনা শাঙনা — “হংঙ।”

মমানা হংজিঙেন। উমেশনা হায়রকই — “ইমাহোয়না তোবা থবক
অসিসু থরা থরা খস্বীরগা তোবনদি ফবনি।” রোমীতানা করি ওই-
রিবগে? মহারুা কুশি অসুক রায়া তোরিবসিবু।

মমানা নোকফেং তোনা — “মানা করি তোরবগেনে?”

“ইমানু মহারুা হায়রবদি রানিদবা লৈজেনে। ইমানু মঙোল
ভাঙরে।”

লৈমহু শাওবগী মহুভা নোকফেং তোনা হায়রকই — “উম ভাঙরে,
ভাঙরে। কুইরেদা ভাঙবা। কামজে খন্দুনা ভাঙবা তোকপগী হাতনি।”

মমাগী রাইহে অহুদ। কামররোই খন্দুনা হোগংলগা খোকথে।
লৈমগা শান্তিগা য়েনরগা নোকফেং তোখি।

কুশিণানন্দা

অম্বুজা ময়্যগী হিয়ার গুরি। শান্তি চা পীরমগা থুনা থোকথ্রে।
রা অমা হংগে থলুনা। শান্তিহু কোট অহুবু থুল্লমদনা থোকথ্রে। হোজিকল
নিংনিংলক্রে। ওরাং মথোয় অনি থরা লাওনথি হায়বা। শান্তিহু ওরাংদগী
শাওবা কংজিমায়ে।

ডাইহাক ঝাখল ভোতুনা কয়ে। পুক্রিমা হজিন হজিন থলি।
চংসিরা? চংকুমসিরা? অহুবু অকনবা লিচিং অমনা হোংগতুনা কি
শেংচিনায়ে। মুংশিনা হংলকই— “ইবুংঙা কদায়দা চংকদৌরিবনো?”

“থবক অমা চংলুগে। ইচে, ফুরিং থুদাং শেয়া শেয়া থুম্মী।
মুংশি চংথিগে ভৌবমক্তদা হায়রকই— “ইচে মুংশিতৈ থুড়া রাইমহু
গাড়ী থোদোক্রে হায়বীরম্মু।”

ইকুই কুইদনা রাইমহু ছো পুতুনা লাক্রে। অম্বক ওরা কদায়দা
চংসিগে। মচাইবুংঙা।

“থুড়া চংথেকদোবা লৈবীত্রা?”

“ঐগীদি লৈতে। ইতৈ’ইবেম্মনা হেক চংসি হায়রকত্রা? অহু
মঙাইরে।”

“ইমামেদি থোটনা অরাম্মা চংকদোবা লৈরম্মোই।”

“অহুদি ম্মারেনে। উমেশ মথোয় অনি থোরক্রে। মমাগা শান্তিগা
ওকচামনা য়েংই। লৈমনা হংলকই— “রাইমা কদায়দনো?”

গাড়ী থোদোক থোদোক। থুম্মী— “ঐম্ম থঙদে ইতৈম’বেম্মা।
মচা ইবুংঙানা থো হায়বা মকমদা থোংদৌরিবনি।” গাড়ী য়াংনা মকম-
হুদগী থোদোকথ্রে।

উমেশনা হায়তুনা অরিবা মুম অহু তম্মা থোরক্রে। অহুবু থোজানদি
ওজনা থোজিলে। রাইমহু রোমীতাগী মুম রৌবতুদা মুংঙাইবা পোকই।
কুইরে উখিদবা, রাইমনা লুনা চান্না ভোজবনি। খাজদনা চংলক্রিবা

মীওট অসি অহু উবদা রোমীতা ওকপনা থম থেলে। অহুবু মোমোন নোফুনা তরান্না কোশিলি। উমেশ রা ঙাংদনা কমলবা রান্দবগী ঙাংদনা কমলি। রাইমদি কুইনা উন্নরদবগী হোনবী রোমীতাগা রাবী কয়া শাররি। রোমীতান্ন অমস্তা চিখদনা স্নান্দবগী রাবী হংলি। শাররিবা রাবীহু উমেশ থোইনা পুংরিং চংদে। যুম অসিদা মহাক চংনিংনা চংলকপা নস্তে। ডাঃ প্রমোদকী এড্রেস খঙদবদগী হংবা চংলকপনি।

রাইমনা হংলকট—“কৈদোরে ইবেম্মা। নয়াং অহুক যান্না কংলবদি?”

“খঙদে খুড়া। ফনসু যান্না চারিবনি নোয়বা স্তুঙম ওমদে।”

উমেশতু হন্না কাওবা য়েংলস্তে।

“রাইমনা, নঙগী খুচা ঐ খঙট, নিংখিনা চারল্লাই। নথস্তা ডাইরে শোইদনা চাবা থকপা থঙইরল্লাই। যান্না চেকশিনগদবনিনে। নাখি-নিকো, তুয়া চাবা মতম নাটুয়কো।”

পায়রিবা খবর অহুদা মীংয়েং থন্নহুনা উমেশনা হাররকই—“খুড়া চংশি।”

চা অমমমদি থকখিসি। ঐ থুনা শেমজরকে। চংলকপদগী অহানবা ওইনা রোমীতাদা রা ঙালেকই—“চা থকপা লাকপা নস্তে।” রাইহে অসিগা লোরননা হাররপা য়েলেই। অহুবু নরুা উবা মহাকী যান্নাথোং অদো মহোশাগী রোমীতা ওটরমজে। অহোংবা অহু ময়েক পেনা উরক্কে। মোমোন নোকপদা পকচরমবী চিখাল অহু তাইকেং তাইথে। কোয়রাওনরবী মীং অহুসু অরাবা কয়া খালেকবগুম লুক্করনা য়েই। ডাইহাক চঙরুনা মহাকপু য়েংলি। থংনবা মীকুপ্তা শাওনিংবনা মশা মতোমতা ভৌকম খঙলস্তে। থন্নকই—“রমানন্দদৈদমক অরাবা স্তুং-ডাইতবা শক্লোন পুছনা ঐডোল্লা লেয়রিবা?”

রোমীতানা মোংহাদনা থুন্নকট—“খুড়া রাইমদি চা থকপিখোকো।” অসি হাররল্লগা রোমীতা চংগ্রে।

উমেশতু শাওনিংবনা কুক হোগংলি। মাগী অসিগুয়া খঙশিন উশিরদবা মত্তং মতৌ অসিনি উমেশনা খাইদগী শাওনিংলিবসে।

রাইমনা - “ভাইহাক্তঃ কম্বিলিমনা। চা থক্তনা চৎগবদি ইবেম্মা
রোমীত না রাগ্না মুংঙাইরোই।”

উমেশ অমুক কম্বরে। রোমীতাগীদমুক থন্নগা কম্বরকপা নভে,
অহল অহুগী রেলগনি। রোমীতা চা রাস অনি পুথোরতুনা রাইমনা
গীরে। উমেশতম্ম, রান্নু চা। হাররগা থম্মী। উমেশ মীংচিন
কাওবা মেলুনে। থবর অহুদা মুদা থরান্ন রাওনা রেলি।

রাইমনা রমানন্দগী মরমদা রা কয়া হংই। রোমীতান্ন উমেশকী
মমাংদা হারফেং হৈনিংদনা থুম্মী। করিম্ম মরি লৈনদবা উমেশকী
মমাংদা রোমীতাগী থোনা মাংখিবগুম্ ভৌই।

রাইমনা চা থকপহু লোইশিল্লগা হাররকই—“ইবেম্মা ডাঃ প্রমোদকী
এঙ্গেস অহু অমুক্তা।

“উক্সা, ডাঃ প্রমোদকী? করিগীনো থুড়া?”

“মরম হারজবদি নীবা মাদবগী বারা?” উমেশকী কথা কক্সবা
রাইহিনি।

রোমীতা প্রমোদকী কার্ড অহু পুথোরতুনা গীরে। অহুগা তন্ন
থুম্মী—“থঙনিংছনা হংবনিদা।”

পম্বদনা থুড়া রাইমা চংসি হারছনা কুক হৌগৎলগা থোক্রে।
রোমীতা চিনবা কাওরক্রে। তারছনা হংই—“থুড়া ডাঃ প্রমোদহোয়দা
করি তোবনো?”

“এম্ম থঙদেনে। মচা ইবুংঙোনা চংসি হারবছদা গাড়ী থোদোরগা
লাকইবসিনি।” রাইমগী ইশেং শেংবা পাওথুম্মি।

রোমীতানা উমেশতা হাররগা রেলগা, রান্নু।

রোমীতাগী রাহং মপুং কাজিঙেদা উমেশনা কন্তক তোন্না থুম্মরই—
“নীঙোন্দা দান তোথোরগা ইশাবু চরা রেগুনবা শিনবা মীহু এদি নভে,
থঙঙ। থুড়া গাড়ী থোরসি।

রোমীভাগী মীংয়েগী রাংবা লানথে গাড়ী অছ। অছবু মহাজি হৌজিক কাওবা ছুমিলা লেগুনা লৈহোরি। অশুক কুইনা অলে উমেশনা ভোবা থকল। রোমীভানা খোইনা রারোবা ভোখিদখনি। ওলিদি উমেশগু যোনা রারোথে। প্রমোদ অমদি উমাগী মকমদা ওছোরা ইকাইথেনা।



কুনমাপলশুবা

ভাঃ প্রমোদকী মুম থিবদা খোইনা রাংবে। রাইমদি চুরপ লৈহৌ-
বিগে হায়ছনা ছকান অমদা লৈহোরে।

মুম অছ য়েংবা তরু তরুনা উই। হৌজিকী সমাজ অসিদা মীনা সম্মান ভোছনা হিংলিবা পুলি হায়বদো মসি ওইরমগনি। হৌজিকী মশাগী কিত্তম অছ ইকাইরক্রে।

মীদি লৈবা উদে, অছবু মমুং অছদদি মায়ান লাংলি। মপানগী ফম্বা থারিবা ককম্ব অছদা কমথরে। পুক্রিংগী অচেংপা কিরেপকী খোঙথাংছ থঙহন হুংখিবগুবা অমা কাওরকই। কোল্লিং বেল'ছ ফাওবা নমগনি কাউরে। ইমুং মমুংদগী লাংবা অছদি লেগুনা তারি। মমা অমগা অঙাং অমগনি হরাও তয়াংবা ওইনজবগী খোঙেলনি। উমেশ জ্ঞান তানা থম্বরকই— অশুক হুংশিননা, হরাও তয়াং হিংলিবা পুলি অসিবু ঐনা থুগায়বা তারত্রা? ঐগী রাখল অছনা কদায়দা মাংগবগে। অশুম্বা থল্লিঙেদা রাজুছ নোত্রগা ম্বর থবেং থবেং হোল্লছনা মপান্দা চেছোরক্রে। উমেশ উবদা হরাওনা চেনশিন্দুনা কোনপ্রে। উমানা রাজুবু লম্বহেনবগী তায়রকগদা মপান্দা উমেশ লৈরখা উবদা ওকপনা খোঙথাং লেগথে। “মসিবু ওইখোকপা রাজবে!”

হুমগী হুমী অমগী মতোঙম কোক খুয়া খোরল্লিবি মহাক অছবু উবদা উমেশ মঙগা চপ রাজথে। মতম কুইবগী ময়ান্দা কারবগী

শাশেলী যৌ ওইয়ে হাষ্টবদলী সরা মগাউ অমুক হরা। তদ্বিধি বহাক
অহনা বাংমতলী লেগরবা অসিদিহি রাজবা। সুরকর ভমখিদে। ঈশাগী
কিভর অহু অহররগা ইকাইবনা হৌতুনা চেদিবো হারবহু রোরে।

পুলিগী অহানবা। মুংশি শৈহেজা উমেশকী কলেজগী পুলিদা শৈশক
তমীন্নরকবি। মুংশিবা করিনো ঈউজদবী ইঙাও-ঙাওনা হৌজরকপী
উমাবু মমানবীশিংনা নমহুনা উমেশকী পুলিদা চিংশিনবীধি। মহোশানা
রা ইঙাং ওংদনা লৈজবা উমেশ শিনবা হৈবা মমানবশিংনা নমহুনা
উমাবু মঙোন্দা লংশিন্নকবি। করিনু লানজদবী হুপীমচা অহুগীদমক
খল্লগী মার জাকপা তাধি। উমাগী পুলিদা অশেবা মুংশিবগী মশক
খঙলকবি। ধোরাং খুদিংমক মার পারুবা মমানবা মমানবীশিং অহুনা
হরাওনা মখোয় অনিবু য়েংলগা নোকবি। মজম অহুনা ফাওখিবা
হারকর খঙদবগী ইকাইবা অহুগা ওসিগী অদিগা কয়াদা খেয়রবনো?
অহুগী তুংদা নোংমা খাজদনা উমাগী চিঠি অমা কংখি। মজমহু উমেশকী
B. E. তম্বগী অরোইবা পরীক্ষা পীবা মতমনি।

চিঠিগী মরোলদি—

“বাবানা এবু নুপা অমদা খাজথে। নহাক থুনা ধোরকউ। ঈগী
উপায় অমা লৈজে।” তেরা ইরকখিবা চিঠি অহুগী পাওখুম অমুক
হরা পীকজে। মমাগী খোদাং অমনা উমেশ উপায় লৈখিদে। ছুটি
ধোরকপদা উমাগী বারী লোইনা তাধি।

রাখলনা উলবা উমেশকী মারদা রাজুনা তথা নান্নহুনা হাররকই—
“কাকা, ঈগী ইমানে।”

উমেশ হৌজিতা মঙকাওনরকে। রাজু থুনা উমাগী মনাজন চেন-
শিনখিহুনা কিজি পারহুনা লেগুরে। উমাসু হৌজিতা তার তারকে।
প্রায়োদনা ভোইনা পহুনা জারী শাই। অহু অহুতা খিজিলে। মহাক
ওইরগনি হারবা।

উদেশ্যকী ফিডম অহ উবদা দলি ঠরা হোরহুনা ভায়রকই— “উমেশ, ঐখু ভাকগীহু।”

“উমা নহাক হুঙাইরিদনা।”

উমা খুমদনা লুকখাখি। “ঈধরনা নডবু কনবীরবনি।”

“ঐদি ইশাগীতা হুঙাইনবা খিবা হুগীনি।”

“করিগী অহুনা হায়রিবনো? নহাকপু মতর চানা লাকুনা ঐনা নঙগী ননিং থুংহনবা ওমখিদিবনি। মশাগীতা খলিবিদি ঐনি।”

উমা তপা খুমকই— “ঐমুক পংবী হুগী অসে মালেম অসিদা অনি ওরমোই।”

“অহুনা হায়গদবা নডে। নডমুক লাইবক ফবী হুগী কম লৈরম-খিগনি।” ভাকুরগী মফমদগী ফলিবা হুংখিবা, খোজানবীবা, অপেনবা খুদিংমক অসি ঐনদি পীবা ওলোই। ঐ মসিমদি তশেনা হায়বা ওমী। নঙনা ওসি মোমোম নোতুনা লৈরহসি উবদা ঐ তশেনা হুঙাইরা পোকই। ঐ মাল্লা হুঙাই। শাওনিংবনা থুমহংখিহুনা অকাউবা-অমদগী নঙগী হুঙাইববু মুনগে খল্লা ঐ লাকুরে।

“উমেশ, নঙনা ঐগী অচোবা অহাংপা অমা পীনবীরে। নহাকী খোজাল অসে ঐনা পুলিবা কাউরোই। মদিগী মহংতি ঐমা নঙোন্দা করিহু পীবা ওমজে।

“মবাইবক খিরবা ঐগী অভাংশিং অসিবু নঙনা মীহুংখিগী খোজাল গীহুনা নথাহুংদা চেংনা কোনবীরহসে মসিদগী চেলা ঐগী অপেনবা লৈজে। উমা। রাজুবু মী অমা ওইনবা নঙনা পোরদনা শেলকনি হায়বসে ঐগী খাজবনি। ঐগী ইফমদগী নহাক। অপাখা অমখক লৈরহসে ঐ রান্না পেঙ্গি। নঙগা অমুক হুনা উবদা ফলিবা অসিহু রাজুগী মশান্দগীনি।”

“উমেশ, রাজুবু নঙনা হুনাওনা পীরকপা খুদোলনি খল্লা লুনা চান্না মোকচগে। নহাক পাঙ্গিবা অহমক যৌবা ওলবা মহাকপু শেমগনি।

করে। হায়া হুঙাইরে। বঙ হুঙাইনা লৈবুকে। এই অম্বু
চংগে। রাজু, কাকা চংগে। বঙ ইমানা হায়া ইবুকে। হায়া
তঙক তঙক। উমেশতা য়েলি। মহাগী মনাতা লৈবনা হেমা পোমব।
মাই, উমেশকী মতুং ইন্দুনা চংনিবগী ইজিং উংলঙে।

“উমানা থুনা হায়রকই— করিগী অম্বু থুনা হনবীগদৌরিবনো ?
করিগুয়া অম্বু চাদনা হনবিবিবা মারোই। এই থুনা শেমকরকে। মহাকম্ব
উরবীখো। নাইট ডিম্বুটি তাখি, হরুনি।”

“ভসিদি হনগে। নোংমা উমরগে। এই লাক্সমী হায়বীয়ু। অতুগা
ভাঃ গা পুয়া আশ্রমদা অম্বুতা লাকউ।”

“শোয়দনা লাকচগে। মৌবীবা তারেনে।”

অরোইকা ওইনা রাজু অমদি উমাদা য়েলয়গা খোঙ থাংদোকগ্রে।
গাড়ী কাংগমন্তদা মমা মহাগী হরাওনা নোকপগী খোঙেল তারকই।
নোকপগী হম্বরকপদা উমা হাং অমথক হংহৌদবগী হুঙাইতবা কাঙ-
রকই— “হৌজিক কাঙবা মহাক লুহাংজিবা করিগীনো?” হাং
অসিমদি কাউহৌরে।

মাইমহু মখোয়না চংলিবহু প্রমোদকী মম্বমদনি খঙলকপদগীদি হৈ-
নিংনা লৈখহৌবনি। হাম্বজবম্ব চাওরাকপা অমদি খঙই। মীগী ইয়ুং
অম্বুনা উমেশনা তোরুগদবহু অহলহু খঙই, থিংলুনবগী ধোনাদি লৈতে।
অম্বুনা মতোমতা চোম্বহু যাওনিংদহুনা চংহনখিবনি। চুরপ লৈগে হায়হুনা
লৈহৌবনি। অহবু ধোরকপদদি মাইমহু ওকগ্রে। “ধৌবনা খোঙুবা
পৈশা তোনখিবা ধৌরবদ। পীরকপদা ওইবা মারথোংগী মকা লায়হুনি,
উমেশকী মায়থোংদা ওইরিবহু।

গাড়ী ধোনা ধোনা হংই — “রাজু পুরকজবদি করি তোরে।”

“অম্বু হুঙাইনা লৈজরিবা অতাংহু করুয়া মুলুনা পুরকদৌরিবনো ?
থুঙা ?”

রাইমহু রাতি ডান্দনা, হোজিত্তা অচুয়া শানা ডালিবা হুপা অহুগী
মমামদা মুরা মেলকই।

“ঐদি চংলবদি মুনুনা ওইরবসু ওয়বা পুরকহম্বিবা।” মভৌ
মেলনিংহনা রাইমনা হায়রকই।

“খুড়া, মহু হেক রাবা নন্তে।” জ্ঞান তানা খুন্সী। মভৌহুদা
রাইমহু নোক্রিংলক্রে। অহুবু খোঞ্জেল খোরুদি নোকলুদ্রে।

ওরাং ডাংনখিবা অহুগা ওসি উমেশনা চংখিবা অসিগা করিসু হায়-
রমজবসু চাওরাকপা মরম অমদি শাস্তিসু খঙলে। করিওয়া ডাক্তর
প্রমোদকী মুরদা চংপা ওইরবদি করি খোরুগদগে খন্সুনা মুরশা থিজৈ।
রাজুবু মহারুা ওমহুনা পুরকবদি ডাঃ প্রমোদ অমদি উমাগী মমামদা
ওখোরুা কজররোইদা। মংখায়না করি খনগনি? অমুরা খল্লিঙেদা
গাড়ী মখোল ভারে। শাস্তি হৈনিংদনা চোক্রিদা ওক কমথৈ। উমেশকী
খোঙখাংগী মখোল নন্তনা রাজু রাওরকপগী শামিন্দি কংদ্রে। খোং-
নাওদা মেলৈ, খুড়া রাইমহু গাড়ী থকমদা গাড়ী খোজিনত্রে।

মীং উইশিন্দুনা ঈশ্বরবু নিংজরকই - “হে ঈশ্বর।” শাস্তিনা মীং
পাংখোরকপগা রাইমনা খোরুকপগা মপা চামহুনা খোংনাওদগী খঙনবী
ইজিৎনা হংই। রাইমসু মখোল খোজনা ইজিৎনা খুং হাইহুনা পাওখুম
পীরকই। হোজিত্তি তশেংনা রাজু রাওরকত্রে হায়বা খঙলে।

উমেশ মাগী কাদা চংদ্রে। হংলুগদবসু ওরাংদগী রা ডাংনজি।
শাস্তিসু করিওয়া খরদি হায়রকপা রাই খন্সুনা থরক ভোশিমহুনা ডাইরি।
উমেশ লোংনা হিগ্গহুনা মোমোন তোনা মুরঙাইবগী খর অম। হোম্বোকই।
অহুগা হায়রকই - “শাস্তি, ডাঃ প্রমোদকী হুপীছ হারা মশক খঙনত্রা?”

“উম খঙই।” শয়া খুন্সী।

“রোমীভাগসু -- -- ?”

“মাগসু খঙনৈ। অহুগা ডাঃ প্রমোদকী হুপীনি হায়রদি খঙলুদে।”

“কদায়দা খঙনকরিবা?”

উমাগী পাবুগী কাম অহু বোমীতাগী মবোকহোরগী মনাকনি।
নোম্না মখোরগী মবোকখোরদা চংলুবদা খেনমিবনি। মতমহু ইমানু
লুহোবা কুইজিমানো। কামহু রেংবা চংলুবদা শক খঙনরকপনি।

“রাবুং চংলুজা?”

“উম চংলুই।” হরাও হরাও খুলকই।

পাওখুম অহুদা হেরা ওরুরে। অহুবু মহাকী খলবা অহুগা ওরনা
খোরকপা অহুদা খরা হরাওজরে। মখা তানা হংই—“রাভুহুবু করনা
লৈহোবগে?”

“রাভা হুঙাইনা লৈহোই। মমাগী মীলুংশিপা লোয়ননা মমাগী
তল্লাক্তা নোক-খেহনা শালহোই। ঐ রাভা পেলে, শান্তি। ওসি
অমুক হুঙাইবা হুনিং অমা ঐগী পুলিদা লাকখিজি।”

শান্তি মমীং-মনা লাওখোক্তনা উমেশতা রেংলকই। অহুবু ওসি
মহাকী মবুনা খেনায় পেজনা হরাওরিবা অসিগী মরমদি শান্তিগী
রাখলনা লাখা ফংবগী বাঃমদনি। অমবু ওইরে, অমবু ওইরে রাজু
পুরক্তবা অসিমদি শান্তিগী হুইদগী হুঙাইবনি।



কুহুাশুবা

ধবক অমা চংলুবদগী মহোশাগী হুম অহুদা ডাইহাকং চনিহুনা
চংলকপনি। ফনা খাদোকে খলবসু অহল লমনগী নিখিৎ খুদম ওইরবা
লিরবা হুম অহু হেতা হুশিবা কাওরকই। পুত্রিংদদি খলি উমেশতা
মহুম মকৈ পালগা হুম অসিদা লৈহনগে হারনা।

“নসনিং হোম” অমা শাবগী পান্দমখা রমানন্দনা হরা হরা হুম অসি
লোরে হারববনি। অহুবু শেলগী মডেদি মহাকসু ওলিবমখা পাংলকই।
অহুগা হুম অসিবুদি শোকউ হারবা যাজে।

যুম ইখোল শংবগী ওইনা অহল অম। লৈরিবহু নম্বনা যুম অহুদা কনাম লৈজে। লৈমা জাইহাক কোরচং চংতুনা ইখোলগী অকোরবহু য়েল্লগা। রোমীতাগী মনাক্তা লাজে।

ধনচক্স মমাংদা অথাবা লাইরিক থরা চাইখান্নহুনা অথাবা আনোকী মিশেলহুদগী করিগুহা অম। মুমা থিরি।

“ইনাওদি থবক্তগী পোখারবা কাওবা কেশসিদি খাদোকপা য়াব-পোং নস্তেমে।” লৈমনা লেপ্তনা মাজোল কাখং কাখংনা হায়রকই।

খাজদবা খোঙেল অহুদা ওক খাঙ্গংতুনা য়েলকই। লৈমা ওই-রহুদা হরাও তরাম-তরাম কোশিল্লি। “ইতৈমশি, লেঙশিনবীয়ু। ওসিদি খাজদনা ... হায়, রোমীতা নমাশি লাক্সিনে।”

মহোশাদগী কেবদা পকচবী লৈমনা ফিজিহু খোমজিন তামিল্লহুনা কমথরকই, “ওসিদি য়মনে খঙনিং হেক নিংশিংলকই। নখোর ময়ামগনু উন্নখিদবা কুইরে। থবক চিনবিনি ইনাওনু তোরনা আশ্রমদা লেঙ-লক্তেদো।”

“হোয় ইতৈমশি। হন্দকসি থরা চংখোক চংশিন জোরিএ। হোজিকনু চংকদবা ময়াম অম। য়ৈথহুনা লৈরিবনি। রোমীতাগী মশা ইঙম ওমদবা অসিদা ঐনু খোঙ হেক খাংদোকপা ওমজবনিনে।”

লৈমনা ফিংলপ তোনা হায়রকই—“অহুগা নখোয়দি তুমিরা পাওনু অমজা হায়ননা লৈখোক্সিবা করিগীনো?” ঐনা হন্দক মরকসে মঙদা তোরনা উই হায়না খল্লিনে। করি ওইনা ওমজিবনোনে? লৈমগী হুন্দিবা রাহুনি।

“কম্মা হেক ওমদবদি নঙে, চং-না হায়বহু তারে। মাগী প্রেসকী থবকসি থরা লেপখো হায়রবনু য়ুমদ। তোফন খঙদে হায়হুনা হেক্ত। চংখি।

“যুম অসিদদি ঐতোমতা। কদায়দগী মখায় হুংঙাইরনিগে। রমানন্দগী পাও অহুনা করি হাশরে? কুইরেনে তামিদিবা। ধনচক্সনা আনোক

অহু ধরুগ। হাররকই—করেদি হার। ধোররুগনি হারহানে। মর্যাহদি
ওসি মরিনি মঙানিগী মমাংদা থুংলরে। রমানন্দহু লম থর। য়েংহোখিগে
হারহুনা লৈহোরিহানে। মথোয় অনিগী ধোরম্ অনিমতং লোয়শিন-
এবদি ঐ শাস্তি কংলনি, ইতৈমশি।”

“হোরনে।”

রমানন্দগী মমাসু ডাইহাকী মমাংদা হনখিবতা ডাইরি। মহারসু
নোয়গী রোমীতাবু য়েশিনবীবা লেগা লৈতে। ইতৈমশিখোয় মর্যাহা
মুংশিবিবিবলে ঐগীদি লাইবক করিবনি।

রোমীতা ধোরফুনা লৈমগী থরু-চানবা পুখোরকই। অহুবু মহাকী
মায়থোংদা অমুক্তং য়েংলুবদি লৈমগী থম্মোয়দা মুংঙাইতবগী চৈথেং
অমবা থম্মোয় শিন থুংনা চেনশিল্লকখি। তশেংনমক মহাকী মায়থোং
অলো হোংলয়ে। ডাইহাকী মমাংদা মপানা চং-না নায় হারবহুগী ওয়-
তৈননা উররে। ডাইকেং তাইরবা মায়থোংদো মমায় মমীং ডাংনা
ইপোম পোমলি। রাখল লোশিং লৈবী লৈমনি। রোমীতাগী থম্মোয়বু
হারফেং নৈনহুনা য়েংই। তশেংনা রোমীতাছ হিংবা তল্লাবা মীশকি।
করিগী অনুম্মা অমুক থম্মোয় শোক্রা মহাক্রা খল্লিবনো খনখি।

“লৈমনা মুংঙাইতনা হংলকই— ‘করি তৌরে? রোমীতা নঙদি?’
লৈমগী রাহংহু মঙোন্দদি পুক্রিং মুংশিনা থোকখি। অমুক কুইবা মতম
অসি অনুম্মা কনাগী মচিন্দগী তারকখিজি।

নমা নচা রাবী শাম্মহোখে হারহুনা ধনচল্ল হোংগংখে।

লৈমনা মখা তানা হংলকই— “নঙনা নথায় অমুক মুংঙাইতনা
লৈরম্মলিবসি করিগীনো?”

রোমীতাছ লুকথরহুনা তল্লা থুম্মী— “ইমানি, ঐ হিংনিংয়ে যীঙইবা
অমা ওইনা হিংবগী মুংঙাইবা হারবহু ঐগী ইফমদি থুবীরমজহানে।
ইমাগী মভুং ইন্দুনা ঐসু চংচররবদি ওসিগী পুক্রি অমে মশক খঙলম-
লোইববনিকে।”

লৈমনা খোজানরীবা খেন্নোরগা লোরননা রোমীতাবু মখানচেৎনা কোন্নহুনা— “হারহেদে, হারহেদে।” ঐখোর অনুক রান্না লৈরিবা অসিদি। সমাজ অসিগী হুপ্পিনিংগী লুচিংবী অম। ওইহুনা ময়ামগী খরায় হারিবা নঙনা অহুদা হারবা হোনদে। লৈমগী মখাদা ময়াম লোংতুনা খেন্নোর পেয়া কপচরকই। খোজেল অহুদা হারকম খতদনা খেন্নোর শোকপগী খোজোক অমদি লোরনরি।

লৈমনা রোমীতাবু খেমজিদি, অহুদা হাররকই— “ঐগা আজমদা চংসি।” নঙ নতোমতা মকমসিদা লৈরবদি রাররোই।

রোমীতাগী অয়া-রাদ লোজিঙেদা তোবা কোহুনা হাররকই— “নচেগী শেংন-চানবা কিরোল খরা হাপচিল্লু।” তোমহু হোর মার হারদন। চংপ্রে। লৈমনা পীথরকপা য়াখোদা ইমুং অসিগী মীনাইদি লাইরদনা খনচল্ল কাওবনা ইন্দবা ওমজিবা।

খনচল্ল খোরকপদা হাররকই - রোমীতালে ঐগা মতম খরা লৈমিন-নরুগে। মসিদা মতোমতা লৈরবদি অনাবা লোরগনি। কাগী কাগীদগী নাশিনখিহুনা তোরুনি। রাখল হারবা অসিনু রান্না লুবনি।

লৈমগী রাকম অহুদা রাদে হারবনু হারবা ওমজে। অহুবু অমুদা হাররকই— অহুদা মহাক্সা আদা লৈগবদি সোমদা খরা কাররকজা হারনা খনবগী রানি। ওসাই লারুখা অহুদা ময়াননু লুহোংবগী রাকমহু খরা খুজিগবা হাররলিবনি।

লৈমনা খোনা ফনা হাররকই - মখোরগী খবক্তা লোইশিল্লু হারনু ঐখোরগীদি করিনু পুখনিঙাই লৈতে। ঐগী ইনাক্তা লৈরগা হোংলবনু রাই।

লৈমগী-রাকমহু ইরা রানিধেনা— অহুদা ... ইভেমদি, ময়ানা কয়া হোংনকরহনিদা হুম অসিদগী ওইনা ...

“নঙনা অপাহু অহুদা তোদা। মতম অয়া লোজিঙেসিদি ঐগী ইনাক্তা লৈকসহু।”

ধনচন্দ্র অপর পায়দা কোংদোকলুজে । লৈন্ন। মচাঙ্গীদিমক
খণ্ডবহু মহাকপু খঙই । হোয়, ইতৈমদি মশানা কৈ বলবদি এমীদি
করিনু হায়লেন । মহাক অপরহু তৌ হায়বিসি । এডোদদি উপ
মারে ।

ডালিবহু মুন্না তারগা মপানা মহাকপু করা চংহননিংগ্রিবহু খঙই ।
তপা খুন্মী— ইমানি এ সিদা মুম লৈগেদা । প্রেসকী থবকপু থরা
চংগদিনা আদা লৈবহু খুদোং চাগদবা মাল্দে ।

“নশক নশা অহু মাজেনে । নঙগী প্রেস অহুনা লুবা নন্তে । ঐগা
চংসি । আদদি শান্তিসু লৈবনিনা নহাকী রারী রাতাই শাকমহু লৈদনা ।”

রোমীতা লোন্না মপাবুংগী ইজিং য়েংই । ধনচন্দ্রসু করে খন্দুনা
রাবগী ইজিং গীথে । রোমীতানা পোং-টৈ লোইশিল্লিঙেদা মথোয়
অনিসু রারী রাতাই শাছনা তাথোক তাশিন তোনৈ ।

রোমীতাগী থরায়দি আশ্রমনি । অহুবু মহাক মকম অহুদা লৈর-
রোই হায়না খনথবনি । মকম অহুদা লৈরগা মহাকী থোয়না লৈভাকম
খঙলোই হায়বসি মহাক খাজে । অহুগা চংসি হায়বগসু তশেংনা
চংলোই হায়বসু ওমদে । করিনো মশক খঙদবা মরি অমথক। মহাকপু
আশ্রম তরা করা হেক হেক চিংবগুম তৌই ।



কুহু মাথোইত্তবা

রোমীতানা আশ্রমদা অয়ুক লাকগহু উমেশতদি ওক। বোকই ।
অমুন্না মহাক অয়ুক হরা লাকবিগনি হায়বসিদি মাসী খাজবসি মায়বসি ।
নোংমা মহাক রোমীতাগী মকমদা থরা লানথে । মকমগী থুনা
রোমীতা মুদা হনখি । খামনিংলবসু মহাক। খামখিদে । মকমগী খোইনা

বেশ-নৌরবগী অপায়া মহাকী লৈতে। উমেশকী রাখলদি; এনা নঙবু
হুংলি। মসিগী নঙন। খনকম থোকপা উৎকম থোকপা মওং অহু উলু
অসিনি। অহুবু ভইকা রাররোইদবা বীগী মরলবু কন্ন। মীহোরবা পাম-
লুবগী মওং অমদি হেঁক হেঁক কাওরক্তবা নঙে। অহুগা অসিনি হারহননু
খম্মোরদগী মীকুপ অমা কাওবা লাগথোকউ হারবদি রাখিড়ে। মসিনি
মহাকী খাইদগী অরাবা।

রোমীতাগা মথোয় অনি থোইনা কোন-ভাংনরবা ভৌজ। শান্তিগা
লোরনবা অসিদা রোমীতাগী হুংঙাইতবা রাখল তথ্যার অমদি হুংগে।
উমেশকী কা হেরা থোইচৎনবা মওং অসি উরগদি পুঞ্জি লৈতাকিম
খঙদবা হেনগৎলি। মহোশাগা মামদবা রোমীতাগী মওং মভৌ অসি
শান্তিনা মীকুপ নাহুয় লিংগা খেঁরৈ। মহাকী খম্মোরগুংগী হুংঙাইজিবহু
করিনো খঙনবা হোংনৈ। অহুবু থিবদা রানা থোজ্জে।

থবক লোররগা মথোয় অনি ব'রী শানরি, থোংনাও অহুন্স লাওনা
হাংলি। নিংখম থাগী হুমজিল্লক্লিবা হুংলিং অহুদা শান্তিদি কি অথাবা
ইন্দুমা ডাকথোক্লবা হোংনরি। রোমীতাগি ঙ্গলিবহু খঙইদবত্তম উই।
রোমীতা মাগী ডাইরী পুথোক্তনা করিগুয়া খরা ইরি। শান্তিনা শারিবা
রারীহু তুমিলা তাবা নঙন। পাওখুম পীরক্তে। হংলুবা রাহং খুদিংগী
“উম” হারবা অসিদগী অনি নুদে। খুমলোইদবা মতাংদা অনুয়া খুম-
লকপগী শান্তিনা হোনা অমুক অমুক নোক্তকপদা মশাগী আশোরবহু
খঙজরকই। রমানন্দগী মতাং দ্রোরকপদা রোমীতাগী শককম খংহোং
হোংখিবত্তম ভৌই। মথায় চংনা ইরবহু তপখরকখি। কলম খমছনা
খোংনাওরোমদা য়েংখোক্লদা অজ্জংবা হুংলিংনা মায়দা খঙরৈ য়েঁরকপদা
রাইহে অমথক নিংজিলেকই। খজি—“করি মরমদগী মহাক্সা অনুমনা
ঐজোন্দা হাররক্লিবনো?” বল্লবদা মন্না থোকই।

শান্তিনা ভাইজিল্লিবা ভাইন্স অসিনি। হাররকই—রোমীতা নঙ
ঐজোন্দা রা খজনি লৌংলৈ। ঐ খঙহরিন্দবা নঙী করবা রাইকম লৈরবগে।

“নন্দো! এমি করিস্ লোংবিদে, শান্তি। যতঃ চান্দবদী হাঙ্গরিবাবা
হাঙ্গরিবাবি হাই।” রোমীতান। তন্ন। পুন্নী।

“নন্দগী যতঃ যতৌসে মহোশাদদী দান্না হোংরা উরে। ইমানিশনস
এডোন্দ। তন্নী। করি হুংজাইতবা লৈবগে হংঙ হান্ন।”

“এগীদমক্কা ইয়াশিবা। অমুক হুংশিবীরিবা অহুগা নডেনস্ অমুক
দান্না তেংবাংবিরিবা অসিদা এগী করি অরাংপা, হুংজাইতবা লৈখিনি।”

“রাইহেদো নোরুগা হায়বা ওইয়রবদি ঐসু মখা তানা হংজরমলোই,
ওলিদি নডনা লোংকে থন্নবস্ রারোই। নোং ডানজিকাওবা পাওখুম
ডাইগদোরিবনি।”

মহার। শান্তিদা খোইনা অরোন অথুগি থমগে হায়না খনখিবা
লৈতে। রাকম অসে মতোমতা থহুরগা ইকাইবা পোতুনা হায়দোকবনি।
শান্তিনা কন্ন। তকনিয়রবদি মহার। হায়দোকবস্ ওলোই। রোমীতাছ
মমার লুকথরপ তৌনা হায়রকই— “শান্তি নী অরাংবা মশান। লাইবক
শেমজহুনা অকবা লবী য়েংছনা চংনৈ। অহুগা এমি লাইবক। তন্নকপছ
ডাই ডাইছনা চংপনি। মসিনা ঐবু দান্না রাহলি। শান্তি। এগী খোনা
লৌশিং উংখোকপা ওমদে।”

“করিনো নডনা হায়রিব’ছবো?” শান্তিনা ওক্কা হংলকই।

“খোংনরবদি খাজদবা খৌদোক অহু অশেংবনি।” কনাবু খাজ-
গদোরিবা? কনাবুনা লান্না উগদোরিবনো? মসিমদি খনববা লুক
রাকরি। এনা থাইদগী খাজনা, ইকাই থুয়ছনা থমিবা মহাক অহুনা
ঐবু খাজদনা লাগথোকহনবীরে। মসিবু কনাদা তাইনকগগে? হায়স্
রোমীতাগী যাত্থোং অহু কঙ্গিবগী ইজিক্কা খোয়ননা নীং উইশিবখি।

শান্তি ওক্কা রোমীতায়া য়ুন্না য়েংই। অহুয়া হায়দোকবি—
“তামোনা? তামো রয়ানন্দনা?”

রোমীতাছ পাওখুম গীরকসিজে। লুকথরগা লৈথে। শান্তি ওক-
পগা খোয়ননা অমুকস্ হায়রকই— তামো “... ইয়াশিবা হায়বদি

ইকুই, কুইজিওঁদনু তামোগী ইমানা লুহোংসি বরা থুজিরবা হাররঙ্গী হারনা। অহুগা

“শান্তি, ঐনু নঙগুনা থোকই। ইমানা অপাহুজি খলগা ঐনা পুন্নক কথোকখিবনি। অহুগা রাইহে অহু করিদগী মহাকী খেন্নোয়দগী থোল্লকখিবনো? ঐ হোজিকনু খাজবা ওমজি শান্তি।”

“করি হারনা হাররঙ্গিবনো? অমুন্না তাগেদনা।”

রোমীতা রা ওঁদনা রমানন্দনা ইরকপা চিঠিহু শান্তিদা লোথোকুনা পী। শান্তি ওঁরা চিঠিহু হাংছনা পায়—

রোমী,

এহাক নাবা করে। রায়্য লুগজা খলহা অনাবহু করিনু লৈতবা ইচম চহা লারনা ওইরয়ে। মকম অসি য়োরকপদগী ঐগী রাখল পুঞ্জিং হোংথে। নহাকনু খাজরমদবা চাই এহাক ইশা কাওবা খাজবা ওমজি। রোমী, পুজিদা অহোংবা লাকপসিদা থোইনা ওক্কাঙাইবুদি ওইদেদা। মসিদি হোমশানি। অহুবু ঈশ্বরদা মসিমতংদি হংনিংই—“মীওইবা ওইনা পোল্লগা করিন্দমজা পুত্তমদবা দণ্ডি অসি পীবিরিবনো? ঈশ্বরগী দণ্ডি হারবসে পাপ ভোবা মীশু ভৌদবা মীশু লোরনা ফংগদজা? অহু ওইরবদি মংসার অসিদা অকবা মী কন্তবা মী হারবসিগী থেন্নবসিবু করিনো?”

ঐগী খঙহৌদবা অরানবা খোঙখাং অমদা নঙবু ঐগী ওইনা খলখি। মীরামগী মমাংদা নঙবুশু ঐনা কজদবা হারবহু ওইহনখমানে। মসিগীদমক নঙনা ঐডোন্দা গীরকপা শাপ নজগা দণ্ডি ঐ হরাওনা লোপে + হোজিক্তি নঙনা ঐডোন্দগী লাপা হন্দোকখিবহু ঐ পাম্মী।

অহুগা হাকম অমদি— ইমানা ঐনা লুহোংবা অসি পামজে হারবা অসিমতংদি ঐনা থোরক্তি কাওবদি খঙহরিংদে। পুন্নক অসিগী দারভা ঐগী ইশক্তা হৈশ্বররুগনি। নজবা এবু ষাণোকগীরবদি পুন্নক অসিদগী বরা হুঁথৈদি ইশাবু কজবা ওমগনি থলি। নহাকপু ঐনা হার্য্য খাজবি। নঙনা এবু হুঁশিবীবা হুঁশিবীদবা মহুগী খোইনা ঐনা খল ওঁদুবা লৈখিদে।

নঙগী ভৌখোরকণা লিচং-আজং খুদিংথক ঐনা পেনবি। পুরমক হৌ-
জিক্তি খাদোকে। অহুবু নঙবু খাজবিবা অসিমদি খাদোকণা ওমগনি
খাজত্রে। মসিসু অওনবা মত্তম বানা তন্ন। তন্ন। মাঙহনথসু।

— রমানন্দ
দিদি।

চিঠি অহু পাবা লোইরগা শান্তিহু রা পাক ভাংলক্তে। খোক-
লকনি খাজদবা খোদোক অমা মাংদা শংখনা খোরক্রে। অহুবু করিগী-
দমক্তা রমানন্দনা অসুয়া ইরক্খিবনো? নাবা করগা মহাক্কা হৌজিক
কাওবা খোরক্খিবা অসিনা করিগীনো? অহুগা বাকমসি মমাদা খঙ-
হল্লিংজিবনা করিগী? রাহং কয়া খোরকই অহুবু পাওখুম পীবিনবা
কনাসু লৈতে। রোমীতাসু রাহং অসিমক্খি হলিবা।

ভাল্লিবা খাজহুসু খোনাওহুগী মথক লানখে। মঙাল অহুতা ভাউ-
হৌরে। অহিং অহুগী অচিকপহু হেরা ময়েক শেংলকই। শান্তিনা
কুইনা খল্লবা মতুংদা হংলকই। “হৌজিক নহাক করি খল্লিবগে?”

হাসগুম মমায় লুকখরহুনা খুসী — “বাকম অসিগী মতাংদা ঐডোন্দগী
পাওখুম লৈতে।”

“অহুদি নঙ তুমিলা অসুম লৈশিল্লগে হায়রিভা?”

“মহুসু ঐ হাসবা ওমদে। মহাক খোরক্খবিদি ওগগী রাহং অম-
খক্তংদি হংগে খল্লি।”

“করিগুয়া নহাকী পাওখুমহু ভামোনা পীরক্তবি — — ।”

“অহু ওইববিদি ঐনা মহাকপু খাজকবগী ইকাইবা নঙবা ভায়েদনা।
মহাক শোয়দনা পীরকনি।”

শান্তিহু রা মথ। তারকখিজে। ইল্লিবা কিহু খরা হেরা ভাশিল্লহুনা
তুমিলা লৈখে।

কুহুনিখোইগুবা

অমৃতদি চা থকপগী হেক হেক পুন্নি। আশ্রমগী ওইবা থমনিংবা।
ভান্ননিংবা লৈববনু চা থকপগী কন্নিববা মতম অসিদ। খুদোংচাবহু ফংই।
টেবল অমৃতদ। কোয়না কন্নিববনু রোমীভাগা উমেশক। রারী অমৃতদ।
শান্নজি। যথোর অনিগী ইজিৎ অসি লৈমনা থাজরুদবনরা লান্না উথিবা
রাওজি। উমেশকী অপাছা অসি মমানা থজিক্তং ওইববনু থঙলবদি
অচোবা অহোংবা অমা লান্নবনু রাই।

রোমীতা হন্দক্তি মথায় ইহুং হুংঙাইতে হায়বসি-থঙই অতুনা তা
ইঙাং ভাংজিবনি থল্লি। উমেশতি মহোশাগী মহোশানি।

ঙাইহাক কন্দদ। করিগুহা অমা পারগা কহসি মগী হৈনবীনি।
মসিনা ময়ামগী রারী শান্নবদা রাওশিল্পদনবকী অচোবা উপায় অমনি।
মমাংদা লাইরিক অমা হাংলতুনা উমেশ চাহু মহাও লৈনা চিংই।

লৈমনা হায়বকই—“রাজেনহু থবক চিনমথানে। হন্দক্তি ইয়াক
লাকখিজেনে।”

মমায় হজ্ঞতনা খুন্সী—“করি থবক লৈবগে? পাও চেনথিবা
রানি।”

রায় লৈথে। মহাক রাওজবদি থবকসে ওইথোক্করোই হায়বা ঐ
থঙই।

“করি থবকো?” জ্ঞান তাবা শাহুনা হায়বা ইনবগী মতৌজনা
হংই।

“নঙোন্দা হায়বদা রাজহুনা রাজেন ভাইরিবনিনে।” রোমীভাদা
ওশিল্পদনা হায়বকই—“নথোর মাসুংসে নঙনা থরা অমৃতদ। তাব তাহলু।
মচা অমগী খোদাং হায়বহু থঙজিভা? থঙশিল্পজিভা অমা তোরিএ।”

রোমীভা পাওখুম পীদনা মোমোন নোকই। লৈমনা মথ। তানা
ভাংথরকই—“মীগী হুগীমচাহু মেলুগে। হোর মায় হায়জবদি করি
থনথিনি। ঐদি কনা কত্রা হায়না থল্লিনে।”

“কনানো ইমানি।” রোমীভাগী জেনা হংবা রাহংনি। খোজেল অহুগা লোয়নরিবা রাহেছ উমেশকী নাকোন্দা হুংতুনা চংখি। অহুবু রেংলিবা লাইরিক অহুদা পুন্নিং চংখি।

“হেরা। এমঃ এলঃ এঃ বীরবাবুগী মচানুগী অহলহুনে। মদ্যবোক অহুনা পীগে রেংলুবাও হারনা হারা হারনীবনে। এদি নঙগা শান্তিগনু শক খঙনবা ওইনা অমুজং রেংলু-চংলু হাররিবনিনে।”

“অহুদি রান্না কৈনে, ইমানি।” তন্ন্য মোং হাদনা খুয়লকপা পাওখুম অহুনা উমেশকী খম্মোরদা বৈ হোহরবা ওইনা থোকখে। রা ডাংলজু বনু শাওবগী ইজিৎ অন্ন্য মারখোংদা ভায়।

“অহুনিনে। মসিগী মীশিনা রা ডাংনবা রাদবসিদি অফবা হারবসিবু পংনা হেক থোকপ্রা ?”

শান্তি রা ডাংদনা অহুমহুগী রাহু মুন্না তারি। লৈমগী অপান্না অহুদা রোমীভাগী নুংঙাইতবদি লৈ অহুবু মগাকী অচেংপা কিরেপ অমখর। নুংঙাইতবছ খাংবা তাখি।

উমেশনা শাওনিংবছ কাখরহুনা— “ইমানা ফৈ হাররিবা অহুবু মপা এমঃ এলঃ এঃ নি অসিরা? মখংগী টার্মদা ভোট কাজবদি মহাকনু ঐখোরগা চপ মারৈ।”

“অহুগী নন্তেনে। মপানা মজি ওইরগা ঐনা লোকবা যাত্রাও। হুপীমচা অহুগী গুণহুগী রানিনে। মরলগী ওইরবদি ঐখোরগী লৈবাক অসিদবু নুগী রাংকজো।”

উমেশ চিংলেয়া খুয়লকই— “ইমানা অহুদা রান্না কৈ খল্লিরা নুগী অহু ঐঙান্দা লুংহাংহুনা মপুলি অহু মাঙহনবা পান্দুই। শেংগনাইরবা বী হারবসিদি মীগী মতেং লোহুনা শোহুনা হিংয়ে। অহুবু এদি মীগী মতেং লোহুনা তোহুবা মীগুম হিংলোই। খোঙ ডেকপা, শোহুনাইরবা বীদা কনানা মীহুংখি খম্মম থোকপগে।

“হাঠে অগি হায়রগা অহানবা ওইনা রোমীতানা হায়রগা য়েলগা চাহু চিংগ্রে। মহাকী হাঠে অহুগা মীংয়েং অহুগনা রোমীতাবু ইকাইবা পীররে।

লৈবা হৌদোক্কা হাঙ্গা মায়খিরহুনা শাওনিংনা হৌগংগ্রে। অহুগা হায়রগা— “নঙনা ওংবা ওক্তনা চুবা য়াবা নঙেদা।” কমহৌরিবা অহুস অহু হাঙাংনদে। পাওখুম পীকুবা মাদবা উমেশকী হাঠে অহুনা রোমীতানী খম্মোয়বু হুনা হুনা ওংলরে। খক্কা চাহুগী মহাও কাওখিজে।

ঙাংনিংবা মঙেদা মীগী খম্মোয় না-নবা হাঠে খনা হায়খিবহু মঙোন্দদি তশেংনা গেজবা মাল্লি। হাঠে অহুনা মীঙোন্দা করা য়ায়া হুঙাইবরোই হায়বদি মহাক খম্মুদে। করিসু খোশাদবগী মতৌগুম লাইবিকু চেনা হাইদোক্কা পুক্রি চংনা য়েলি।

মায়খিবগী মঙেদা রোমীতা লুকখহুনা কল্লি। অহুগা উমেশতি মায়খোং মকা লায়্য কল্লি। অনিমকী মঙেছ শাস্তিনা য়েলি। হা ডাংনডবসু উমেশকী মরৌ লৈবা মীংয়েং অমখক্তি নারোন্দা উহৌই।

“ঐদি নোক্কাংলিবনিমে ... মরি লৈনদনা উমেশনা ডাংলকই। লাইবিক অসিদসু হুপী হায়বদিদা হেয়া ইল্লোবটেল পীরি। ঐদি মসি য়ানিদে— “ঐদি হুপী হায়বসে ‘হু’ নি হায়গনি। মখোয়না মাঙহন্দবু করি লৈরিবগে? মসে ইতিহাসনা শাক্কা নি।”

রোমীতাহু খুমদনা তুমিরা লৈবা ওয়কজে। পাওখুম ওইনা তুমরা খুম্মী— “হুপী কয়ানা খোনা কনা চোংখোজুনা মশাগী লৈবাক কর্ম-খিবা ওমডগনা মৈমুদো চোংশিন্দুনা শিজবা। হুপীগী খোনা, মসিসু ইতিহাসনা শাক্কা নি।”

“অকবা অম্মা অনিগী মীং লোছনা নখোয়না চাওখোকচবনি। মৈতৈ হুপীনি হায়হুনা লিছৌই ওহী লোইনমক ওইবা নঙে।” মখোয়না কনবা শেখদগীদি মাঙহনবনা শরক চায়া হেল্লি। মখোয়না ওমদবা লৈতে।

“মশাগী অশোনবহু হুপীনা তাইনিম্বুনা মরাল পীব্রি। অশোন-
হুপীদি হুপা হায়বলে মরাল শোখবা জীব্রি অহুনা করিওবা কান্দা
হুপীনিংনা মখোয়বু লাইনা লৈছনা পুবা ওগ্নিবনি।”

উমেশ শাওনা কুক হোগৎতুবা হায়রকই — নখোরনা হায়বা রাগ-
কোষ অশোনবা নী খিছনা নখোরগী খুদোংচাৰা লোবনি। অহুবু হুপা
খুদিংমক নখোরগী অপাখগী মখাদা থবা য়ারোই। অছনা উমেশতি হুপীনা
শেখা জাইন, হুপীনা ভোবা থবক খোরদা ইলুনা চংলাই। অসি
হায়রগা মখোল হোনা চোক্রিছ ইছোক্তুছনা থোকত্রো।

গোমীতা শান্তি মূনা য়েংহোরগা কমহোই



কুছানিখোইন্তুবা

রমানন্দগী হুয়না মমান খোরাং পুবা লোইশিল্লি। অমুকস্থ মরাসদা
ঙাংবোই চৈবোই তোনা হায় — “মানা লৈছোখিগে হায়রগা নঙনা হেক
জাৰা অহুস্থ চুমদবনি। লুহোংনি হায়ছনা হুমিংস্থ লেগশিল্লুরে। খোরকত্রা
য়েই খোরক্রে। মীগী মচাহুগী অহুদি কয়াদা রাই চিলহল্লবনো?
অহুগীস্থ মথক্তা কজদবা অমস্থ ওইরিবনি। অমুক্তা কোখোকউনে, নঙবু-
নমাদা অমুক্তস্থ হুজনা খুমদবা বীমোলছ হন্দক্তি অমুনা হায়রকই —
“রমানন্দস্থ অঙাং নঙদা, ইমা। অক-ফক্ত খঙবা ওগ্নিবনি। ইয়ানা
খয়য় কা হেরা য়াওশিনবস্থ অচুবা ওইয়োই খল্লি। মশা খোরকত্রা
অয়েল্লা অমা হায়জনি।”

মচাগী রাইহেদা মমাহু ওক্রে। মতম থবা লায়োবনি হায়ছনা
চংকগা পুয়মক ইহোং হোংনা উবসিদা করিনো হায়নদি খল্লি। অহুবু
হায়রকই — মসিবু ওসি ওরাংতা লেগবরো? মশাগী অরাবগী মতুংইনা
এনা থবক অসি শিনবনি।

বীমোলহু মমাগী মমাংদা লেপুন্ন কুইনা হারী শারবহু পামজে ।
মশা লৈখোকখিনবা অন্তরা হারিরকই— “মহাকী লুহোংখগী মতাং অসিদা
ঐবু মায়্যা রাওহনবীরমু । ইমা । মহাক খোরল্লগা মশানা অপাংহু
হারিরলমু ।” বীমোলহু কুইনা পহুরমদনা থবক চৎনবা থোকথ্রে ।

মশানা মচাচুপা অহলবু হারোনা য়েংহোই । খোদাং লোনিংদুনা
লৈখোকপা হোরেননা খলহোই । অনুক থুনা মচিন মনাঙগী মকি
লাপথোকখিবসি করিননো খল্লি ।

মপুরোইবগী মহোশাগা মারদবা মতো অসিদা মীরামু ইচিং চিংনে ।
রমানন্দগী বা হংলুবদা খোইনা হরাওবা উৎলক্তে । হংদা হংজিল্লবমু
মানা থোকপা অমা তোছনা পাওখুম পীরমদনা চংখি । মনাওবু নীংজবা
লুনা তোজবা ময়াখনি । করিদগীনো হন্দক্তি হোংনা উরে । মমা অমদি
মাগী মুপীন মীংয়েং লাছিত্রা ?

মমোমু মচাচুপাগা রাখল মারমদবা অসিদা মমামু খর হরাওজরে ।
মমোদা হারিরকই— মুপীমচা ঐখোয়মু থবকসি লোইশিনবা য়াবা মথে
লোইশিনিশি । নঙ ঐ নন্তনা মপুং ওইনা শিনবীনবা কনামু লৈতে । মতম
হারবসে হেক্তা খঙহোরোই । ময়াখমু হন্দক্তি করিনোমা তোথ্রে ।

“ইমা ঐমু মংখায় তামোগী মতোসে করিনো হারবা খঙদে ।”
আদা রমানন্দগা মরেকা য়েংনছনা

“হুম, ঐ খাজদে । ঐগী রমানন্দনা ময়াখদা কৈদোউডদা হুংংনা
খুমলাই ।”

“অহুগা”

“নখোয়গী কোনহু অমুক্তা ভোনে ।”

“ঐ ওরাংদামু তোছনা য়েংবনি । কংনদে ইমা ।”

মশানা খর অমতং শাংনা হোলছনা — ঐগী রমানন্দনা হন্দক
ভোরিবসে মঙগুখনি । ময়াখনদি অনাবহু করিমু ওইরমজে । ইচম
চবা অনাবনি হারবদায়নে ।”

“ঐভোন্দনু অত্ম হার ইমা।”

ইমা খনকর অমা খডজেন। হন্দক্তি মডন। যোবীভাগী মমানু
তোরিনা-উই। নহান নোমগী মডরদি করা মুঙাইতনা উরমথে। “ঐগী
ইচাঙ্গীলে নঙনা নচা শরু যোভনি হারজনা লোহোরগা নঙদি যাবু
হন্দোকপীরবোইরে। নঙনু হারা ইচা পীমু হারনা নিখিবা নচা?”
কাইহে অসি হাররগা কমা কমা হেক হনখিবা। ঐনা কমা কমা ভারববু...
মডনা কন্নহু তাইবদনু কন্নমলেদনা। নঙনা হোদোরকজবদি ঐ অত্ম
কপাখিনি।

“হোয় ইমা, ওসি হয়েং অসিদা ইবুঙোহু লাকপ্রা য়েলশি।”

“নঙনা খরা শিরুনে।”

“ইমা পোখাবীমু। নমোনা ফনবা শিঙগে। মনেনমহু খমোয়গী
লায়না লৈবনিনা তপ্পা থেমজিনবী।

মীরা মাগী কাদা চংছনা ডা: প্রমোদতা ফোন ভোছনা মরম পুন্নমক
হাই। অনাবগী মরমদি চপ মারবা পাওখুনি। অত্মগা অনোবা পাও
অমদি তাবা ফংলে— “রমানন্দহু হয়েং অথেংবগী ক্লাইট তা থুংলরনি
হারবা খঙলে।

পাও হেক তাবগা চেন্দুনা মনেনমদা তন্নুর। অনাব খাংছনা হিগ্নরা
মমানু অকনবা শাছনা হোগংলি।

মচাহুপা হল্পকপদা মমানা হরাও হরাও পাওহু তন্নী। অত্মবু
বীমোলদি ইহাও হরাওদনু করেনমক হাররগগা ইমু চাখি। হন্দক্তি
মমানু তশেংনা বারোরে। ভাংহোই— নঙনা রাওরোই হাররবনু করিনু
অকায়বা লৈতে। মপা শরু নহাক্সা য়েশিনবীগজা হারববু করিগী
মঙং মতোনো। নখোয় কনাসু রাওবীমু।

ভাংলিবহু কি হোংনা হোংনা বীমোলনু মীরাসু তার। মীরা
মপুয়োইবদা য়েংবদগী হেরা রাহং অমা ইংলুদে। মমাগী পেন্দবহু হং-
লুগজা খলগা বীমোলদি চংশিনুনা হিপথে। মীরা রা ভাংলমদনা মনেনু
খেয়া খোকথে। ★

কুহু, হুমদোই শুবা

অমৃত লৈমা, রোমীতা, শান্তি পুমা খবক অমগী চংধে। শাগ-
দোরিবা Nursing Home অহগী চাওরাকপা ডোইং অমা য়েকলি।
মহোশাদগীসু উমেশতি য়েকপা খোংপদা হৈনজরকপনি। হুংশি লাতুনা
গোভাউনগী ছো পীমু হায়ররে। ছোদি শান্তিনা পায়বনি। শান্তিগী
কাদা চংছনা ছো থিরুবদা রোমীতাদা রমানন্দনা ইরকপা চিঠিছ থেং-
নকরে। শান্তিনা ওরাং পারল্লগা মোন মখাদা থল্লখনি। ডাইহাক লেগুনা
পাশিরা পাগুমশিরা রাখল তোই। করি হায়না ইরকিবনো হায়ব'হুমদি
খঙনিংলে। অহবু পারবা মতমদি, মরোলছ তাবদা উমেশ হায়কম
খঙদনা চমল্লবা অমা পোকে। হায়গুম থমল্লগা মাগী কাদা তুমিলা
কল্লরে। হুংশিনা ছো হায়রকপদা খঙনিং নিংশিংলতুনা ছোছ পীধে।

খলহোই— করিগী রমানন্দনা রোমীতাবু খাদোকপা পাল্লিবনো ?
মহাকী রাখলদা মখোর অনিগী মরি চিংনরবা জাংলা ? এনা রোমীতাবু
হুংশি হায়বগী চিংনবা য়াবা খুদসু করিনো ? করয়া মহাক্সা খঙগনি ?
এগী হুংশিবদি থম্মায়খঙগী মরিনি। মসিদা এগীসু অচোবা ইরাল অমা
লৈরত্রা ? অহুগা রাকম অসি শান্তিসু য়াওনা ঐঙোন্দা লোংলিবনা
করিগীনো ? রমানন্দনা অসুক লাইনা মরি অসি খদংলোই। মহাকী
করয়া অনোবা খোঙথংনো ? মহবু য়াত্রেনে ? মহাকীদমক য়েংলগা এনা
হুংশিববু খাদোকে খনখিবনি। অসুক ফজদবা লিচং অসি রোমীতাদা
উংলবদি মহাক তুমিলা লৈথোকপা ওয়োই।

তম্মা য়েংছনা শান্তিদা মরোলছ খঙনবা হোংনৈ। শান্তিসু কনা
কনা লোংপনি অহবু ওমডে। রাকম অসি রোমীতানা কনাদসু খঙহনবা
পামদে হায়রুবদগী উমেশ তুমিন লৈধে।

ইলেজনসু খজিক্তা ডাইরক্লে। হন্দক্তি লমছদা বীরবাবুগী লাস্বা
ওইনা হুপী অমা চোংখোক্রি। তশেংনমকীদি মেমচোবীনা মীরেপ অমা

ওইনা চোংখোরকপশি মীরাগ্না স্বান্দে, মুগীমানা করি ভোগদোরিবনা ? খুল অতুগী অহলশিংগী রাইহিনি । ওসি ভোগদোরিবা মহাকী মিটিং অসি রাগ্না মকুওইবনি । অসিদা মীরাগ্না ভাব তাইনবা অমা পুরকদোরিবনি । মুগী মীরেপ ওইনা চোংখোরকপা হায়বসি মুগীশিংগীদমক্তি রাগ্না চাঙ-থোকচনিংগাইনি । রোয়ীতা রা ডাংনবগী বার্তন ফংই । উমেশসু ইন-ভাইটিজ ওইনা চংকনি । লৈমনা চংকদবছ লৈমদি নোং-নিনিগী ওইনা থবক অমা চংগে । তশেংনা উমেশতি চংনিদবনি । অতুব মমাগীদমক খল্লগা চংনবা শেষ শারি ।

ওসিদি উমেশ রাগ্না তনান তনালি । মহোশাদগীসু ফিরোল শেং-চাবদা ঙ্গি মমি তাজবদি শেংলক্তে । শেংলিবা স্ট অতু অমুবনি । মনুংদা চেক হায়রপ চংগা শংবান্নবা শার্ট অমা লিংলি । শাস্তিনা হায়ছনা শম নাম্না কজুনা স্বেংবদা চিং-লেগ্না উরে ।

অসুগ্না ভৌখিদবা কুইরবনি । মুগ্না স্বেংলগা শাস্তিছ মোমোন নোকটে । হায়রকই— “ওসিদি রাগ্নাসু চিং-লেগ্না ফজত্রে ।”

ফুরিং খুদাংছ হায়রপ তাংলছনা খুস্মী— “নহানমখৈদি রাগ্না থিরস্ববরে ? এবো ?” কোট লিংলবসু খুদাং থরা তাংলগীসিদি মাগী হৈনবীনি । মহারুা ভৌবদা পকচবশিদা কনাগুছনা মভৌ তল্লবসু রাওদবা নস্তে ।

“ওসিগী অসিগদি রাগ্না থেয়বা । ইমাশিনা উরবদি কয়া হরাওজনি” নোকুছনা— অসি ওইরবদি মী রাগ্নেদনা ।

“নহানমখৈদি রাগ্নাজুজা ?”

“উম । শাস্তিনা মোমোন নোকুনা খুস্মী ।”

“মীওটবগী কেনিংবা, শেংনিং চানিংবা হায়বসে রাংলগী মুখা রাগ্না পোনবা জাংনি, শাস্তি । অসি হায়রগা থরায় তানা নোকই ।

ওসিদি করি ভোরবা জাংনো উমেশতু রাইহে খুদিং হরাওনা নোক-তুনা পাওখুম পীরকই ।

শান্তিনা হায়রকই—“হরেন মিটিং অছদি। সুপী খাগতুনা বা ডাই
হায়তুনা হোগংলগা চৈরনিকো। স্বাস্থ্যঃ।”

উমেশ ভাব ভাবন্তু মোমোন তৌদি। শান্তিনা যতম কুইনদগী
ডাইরকপা মুমিংসু ওসি অসিনি। চিন্নদি হায়বা ওম্ববসু খবক ওইনা
পাংথোকে খল্লি।

উমেশনা হায়রকই—“কনা কনানো? চংকদৌরিবন্নি।?” নঙনা
করি তৌরবা।

“ইমাশিসু লৈতবনিনা, এদি লৈহোদবা য়ায়ে রোমীতাগা স্বাস্থ্যংপা
চংলো।”

“মশানা মরাল লৈরবনরা। শান্তিগী মচিন্দগী রাইহে অসি ভাবদা
হৈনদবা অমদি পোকই। খাজদবা মওন্দা খুল্লকই—“অছদি খেংলেনদা।”

শান্তিহু হরাওনা রোমীতাগী মনাজা লাকুনা উমেশকা পুয়া চংনবা
হায়ররে। রোমীতা পাওখুম পাক পীরক্কে। মানা ভোগবহু অছম
তৌরি। ফিরোল খল্লুনা শেং-চাবা লোইশিল্লি। শান্তিসু মতেং পাং-
শিল্লি। শান্তিগী থম্মায়দা খেঁজে—‘নঙনা এগী ইনম্মা শরু লৈরবদি
পুলি অসিদা অরাংপা হায়বহু লৈররোই।’

“খরা থুনা লোইশিল্লো। স্বাস্থ্যঃ ডাইহৌরিএ।”

“শান্তি, ঐ ইতোমতা চংকে য়ানি।” রাইহে অসিদা শান্তিগী
শাগংচরম্মা আশা, মোমোন নোব্ববহু খঙহন হজিনখি। হংই—
“করিগীনো?”

“করিসু তোদে। হরেল হল্পকপা ফরক তাগনি। এদি কুইরোই।
ডাইহাত্তং যৌরম্মগা হল্পকগনি।”

শান্তি বা মখা তারম্মদন উমেশকা মনাজা অমুক লাক্কে। উমেশ
কম্মতুনা ডাইরম্মী। ইহে হৈম্মিদনা হায়রকই—“স্বাস্থ্যঃ খরা হাল-
লমলো।” মখা তারম্মবসু উমেশ হোগংতুনা খোক্কে। রাইম্মা

গাড়ী খোদোয়গা চংগ্রে । রাইমগী বাকোংদা শান্তিনা করিগুয়া অমা
হারিবহু উমেশতি রাখল অবথর। খোইনা চংগ্রে ।

রোমীতা তশেনমক্তি শান্তিনা হারিবহু রানিদবা চংনিংদবা নন্তে ।
তজা অসিবু মহারু। কৈদৌঙেনসু নানথোকহরিংদে । অহুবু মতম অসিদা
থম্বোয়বু কাকিনজবা নত্তনা করি উপায়দি লৈরি । পুলিবু মশক খিনবা,
থম্বোয় তরাং তশোইবী অমা ওইহনখিবহুসু পামদে । শোদোকনবা
পোংশক্তি মৈনাক্তগী লাপ্পা লৈবতনা অচোবা উপাইনি । মৈরি থোকা
চাক্রিবা উমেশকী পুলদা মহাক্তুহী অমদি লাইনা ফাথবা ওমদনা কেম-
খিগনি । মসি রোমীতা খম্বদবা নন্তে ।

মপানা খোনবা কার অহু রোমীতাগী মনাক্তা থখীরহনি । লম
লাল্লনিনা প্রেস চংনীংলবসু চংনবা হারহুনা ।

খোইনা লাপ্পদি নন্ত । খুলহুগী অরোইবদনি ভোরিবা মিটিং অহু ।
মিটিং হোরমলে । মীসু কনা রায়। তিল্লম্মী । হুপীনা নম্মা তিল্লম্মী ।
রোমীতাসু রা খরদি ঙাংগে খন্দুন। লাকখিবনি । মকমহু য়োরগা মহাকী
খোন। পুয়া মাঙগ্রে ।

অখন্ননা থারিবা ফক্ষম অহুদা উমেশ চিংলেয়া ফমলি । লৈমবু
ইকাই থুল্লবদগী উমেশপুসু লমদম অসিগী মীয়ায়া ইকাই থুল্লবীরিবনি ।
রোমীতা লোয়া চাঙথোকচৈ অসুয়া মহারু। মীয়ায় মরক্তা তিনবা
অসিনি রোমীতাডা পামজখিবসু । ঙাংন-শরুবা যাদনা লৈখিবনি । ওসিদি
খাজদনা মমাগী মহুং শিন্দুনা মীয়ায় মরক্তা থোরক্রে । শক্তম অহুবু
লোয়া মীয়ায় মরক্তগী য়েংজখি । হুংশিবা চান্দ-চান্দনা রোমীতাগী
থম্বোয়বু থুহুম চনশিনখি ।

মেমচোবী হায়া উন্নহুনা ওসিদি হকচাং হুংঙাইজে রা ঙাংলরোই
হারহুনা হায়া হারোদনবা হারহোরে । তিল্লিবা মীয়ায় অহু উবদা
মেমচোবীহ পেজবা পোকই । মথংগী মিটিংদি শোয়দনা ঙাংগদ্বনিকো
হারহুনা বার্তন খাজিলকই ।

মিটিং লোইরে। ইনক নরু লৈরিবা মেমচৌবীগী মূদনা চা অমমম থকখিশি হায়চুনা চংলে। মেমচৌবীনা হায়রকই— হন্দজি থরার রাওনা ময়াম চংচুনা হোংনবীদবা রাদবনিকো। ময়ামা মতেং পাংবীবগী ঐশু মীরেপ ওইনা চোংখোকচরিবনি।

মেমচৌবীগী রাইহেছ মতেং পাংবা ওইনা রোমীতানা হায়রকই— “লমদম অসিগী ওইনা মুপী ঐখোরসু মীয়ামগী মহং শিন্দুনা চোংখোক-কদবনি। মুপানা মুপীশিংগী অরাংপা, মুপীশিংগী হিংবগী থাক খঙবীব-দগীদি ঐখোর ইশানা শেমজবনা হেনগনি। ইচেন্দনা খোনা ফনা চোংখোরক্রিবা অসি ঐখোরদি থাগলিবনি। মুপী ঐখোরসে মুপানতা ডাংবা তারগা অসুম লৈরে। ঐখোরসু অপাম পামদা থরা শেংদোকপা ফৈ।”

“অহুদদি ইনাওখোর ময়াম লৈছনা চোংখোকচরিবনিদনা।” মেম-চৌবীগী হরাওনা খুমকপা পাওখুমনি।

ঙাইহাক রারী-রাতায় শামরবা মতুংদা হন্নবা তৌরে। উমেশ হায়রপ হজং-হন্দা চংচুনা রাইম্বা লাকপা ঙাইরি।

রোমীতা গাড়ী খোরজুনা উমেশকী মনাক্তা খাম্বী। নাকনগী থোংছ হাংলগা— “রাহং কাখংগীরক্লে।”

ঙসাই লাক্কমদাইগী মাগী মওং মতৌ অহুগা হৌজিক তৌরিবা মতৌ অসিগা উমেশজু শাওনিংবনা লোইরে। রা ডাংদনা মুদা স্বেংলকই। অহুগা— “ঐ খুড়া রাইমনা লোবা লাকনি।”

হায়রম তথা খুমকই— খুড়া রাইমনা ঐঙোন্দা শিন্নরয়ে। খুড়াছ থবক জুমা লৈমানে। লাক্করোই হায়রম্বী।

মীগী মরমনি খহুন্দনা শাওনা হায়দোকখি— “করা রায়া লুবা থবক্লে? ঐঙোন্দসু হায়রমদনা। মখোরনা ভৌন্নিবসিহু করিনো?”

“মুদনা ওইনা ডাংবরসি। মীনা তাপ্রবদি”

উমেশ খন্ডরগা শাওনিংগা গাড়ীয়া কাথংগে । অন্নগা হায়রকই -
“খুড়া রাইয়দা তোরিবা মণ্ডলে স্বায়্য চুমদবনি ।”

খুমলুবা ভোদনা তল্পগা খুজগী লম্বী অহুদা আশ্রম স্রোনবা গাড়ীহু
খোরি । খুংখিলগা মুমিদাংগা তাইনবগী অম্বহু রাওরি রাওরি ভোবা
মঙালগা লোয়ননা খাজহু খোরক্রে । রা ভাংডেবহু উমেশতু রায়্য
শাওনিংগা কমলি হায়বসি ছোন্দোরকপা খরগী শাহুয়া খঙই ।

হুজ্জি রোমীতাহু রা ডালকই - “খুড়া রাইমহু থবক অরুবা
লৈজয়দি শোইদনদি লাকদবনি । খাদোকপা রায়মোই ।”

“অহু ওইয়গনা ঐ চংলমলোইদনা । লোবা লাকপা ওমলোইদবা
ওইয়বদি করিগী ঐবু খিলমলিবনো ?”

“ঐগা লাকমিল্লবহু রাই খন্দনা ভোবা ওইয়মগনিদা । রায়ুনো
ঐগা হুনমিল্লনিংদবগী ওইয়মবদি খঙজে ।”

অশেংবদি মহুগীনি । চংমিল্লনিংদবা মী অহুবহু নমহুনা অরাবা
অন্তেংগা পীদনা ।” শাওনিংগা হায়রকই ।

চিৎখাল নাকচিদা মোক্লিংবগী মমি অমখক শন্দোরকই । পাওখুম
পীরকজা খনবনি অহুবু করিসু হায়দনা তুমিমা লৈবহুদা উমেশপু হেরা
শাওনিংহনগে ।

মুমিদাং অমগী খোদোক্তু তশেংনা লানগে হায়সিরা খল্লি । থংনবা
মীকুপ্তা রাখল হোংগে । রমানন্দগী মরম হোদোকসিরা খল্লি । মহুদা
ঐনা খুং খিংজিনকম খোক্তেনা । মখোর অনিগী লুহোংবা কায়বদা
মাখা শারুকম খোক্তে । নজ্জগনা ঐনা মহাকপু তশেংনা মুংশি হায়বসে
ফোংদোকখোরসিরা ? মহুগী কায়বনা করিনো ? তশেংনা অহালা
খঙদবহু নঙে । ঐনা মহাকপু মুংশিবসিবু অনোবরা ? করে অহুয়া
অনুম লৈয়সহু ।

তুমিরা কহা অসিনা মজোন্দা হেরা হৈয়ববা অমা কাওরে । করি
হায়না রাবী শাশিগে খল্লি । কজবা মওদা জাব তাল রা হায়বহু

হায়নিংদে। খনবা মখে থন্নগা অন্না হায়রকই—“ছুপীনা গাড়ী থোরগা তোংবা হায়বসে সান্না ইকাইনিঙাইনি।”

“করি অশোরবা সাওবগে?” তন্ন থন্নকপনি।

“শোরবা শোরববা ঐ তোংনিংদে হায়রিবসিনি।”

রোমীতা থন্নকে, হায়দগী থরা কনখনা গাড়ীছ থোরি।

উমেশ মখা তারকই—“মমশিল্লকপা অসিদা ঐগা চংমিন্নবা হায়-বসে নঙগীদি সান্না কজদবা অমনি।”

“অত্নি হায়ত্ননু সান্নাবু থন্নগা ঐনা লাকপা হোনবনে।” লাইবক্তা তন্নমলবদি কনানা নাছোকপা ওন্নবগে?

মী উশিত্তবা পাওথুম অসিনি উমেশনা থাইদগী শাওনিংলিবনু। শাওনা—“অত্না খনবা নঙনা ঐগীদমক্তা রাবীরিবা করিগীনো? নশাগী ইজ্জং মাঙদ্রগা লোইরে। মীগী অমুক থন্নুনা করিগী নশাগী Career মাঙহ্নগদোরিবনো?”

উমেশনা ফনা শাওনা ডাংলবনু ওসিদি রোমীতা শাওনীংবা পোকউ হায়বা সাখিজে। অভানববা ওঠরবদি রোমীতাগী মোমোম নোকপা মায়থোং অসি উবদা ওসাইনা গাড়ী বামত্না লৈহোরগদবনি। লাইবক ফবদগী মত্থদি থোকছল্লে।

মোং হাদনা তন্ন পাওথুম ওইনা—“মচনগা মবুংগা চংমিন্নবনা কনানা চিংগদোরিবনো? করিনু কায়দে হায়না থল্লি।”

উমেশ শাওরননা থুনা থন্নকই—“ঐদি নবুংনু নঙনা।”

“হাইম, নক্সবোরে? মোমোম নোকই। ঐদি ওঠরবোই নিংলুরে।”

“নিংবা হৈরেদা...।”

গাড়ী জেক থঙকা কই আশ্রম রোরয়ে। উমেশকী রাঙাং অত্না রোমীতানু নোত্না য়েংলুই। উমেশনু হেংলকই। মখোর অনিঅক মরৌ লৈল্ল নোককে থোদা লৈখোকখি।

কুছুমিরিগুবা

শান্তি মপান্না ডাইছনা লৈরখী। উমেশ বা ডাংদনা শান্তিনা
মুন্না মেল্লগা ইমুদা চংগে। রোমীতা মোমোন নোন্না কুম্বরকই।
অহুগা হায়রকই — “খুড়া যাইমনা খোংগংলবা পোংলুম অসে মরৈদি
করা ভোঙে। ওখোন্না বানা পুরন্দনা। নঙ হংগদি মুংডাইনি, খু
শেনজো হে, ইবেয়া।”

খঙশিয়দবা শাহনা — “ঐডোন্দদি করিগী?”

“নঙনা মতম চানা গাড়ী ধারজবগীনিদনা।”

“নখোয় অনিনা অম্মা চংকনি হায়রবদি, করিনো চাৰা রাবা
খোছীম্ চাজরগে।”

শান্তিগী রাইহে অসিদা রোমীতাগী শককম খঙহন হরিনখি। শান্তিনা
কাগী ওইনা ডাংলবম্ তংগনমকীদি হায়হম্মীন্দবনি। ওইম্ ওইরোইদবা

অহুদা রাগী খোম্মায়বু মগাকম্ রাঙনা কায়হোবহু মহাক পাৰজে।

খঙহোদনা হায়দোন্নাংগা শান্তিম্ তুমিন লৈগ্রে। মখোয় অনি
কাদা চংলক্। অইং অহুমা পোখাকম খঙদনা হোঙে।

রাজেন লাক্ৰবদি পুমলাং হেক লাংই। লাংবা রাগ্না পাজবা
রাজেন্নি, মখোনা শংবিদবনি। রাজেনগুয়া মরুপ অমা উমেশনা ফংজবদি,
লাটবক রাগ্না কবনি। রাজেন্না মহাকপু খোনা হাঙুনা হিংহল্লিবনি
হায়বদা হায়মনবা খোক্কাই।

“খবক অমা চংলুসি হায়ছনা ওসাইদগী উমেশপু তল্লিবনি। অনম
কনবা উমেশনি। মরম হায়জবদি চংলোই হায়ছনা লৈগ্ৰি। রাজেন্না
নবছনা মহাকপু হুগী উম্মংগে হায়ছনা নিল্লিবনি। রাজেনগী রাখলহু
উমেশম্ হাইকেং খঙছনা য়াজিবনি।

“নঙসি অডাং মচাছ ডাইঙে। কাগী করাদোনা।” রাজেন্না চুৰুপ
চন্না চন্না হায়রকই।

“নখোয়না খল্লিবা অসিব্ব করিনো?”

“নঙ হোজিক কাওবা মছ খঙজিবরো? খঙজিবদি খঙনবা চংসি হায়রিবসিনি।”

“বৃত্তম মাংহনঙমসি। রাজেন। ঐগী থবক রায়্য লৈ।”

“নঙ মঙাইরেনে। চিল্লিবসে। রাজেন্না শাওবগী মওন্দা হায়রকই।

“নঙবু অহুম হায়না মুম লৈরগে হায়রিরো?”

“করি কায়বগে?”

“করি কায়দবা?” নঙনা খল্লিবছনা করিনো হায়রোননা।

“ঐদি হায়থেন্দনা।”

“অহুবু হেত্তা রাত্তনে? ইশাখক্তগী খন্নরবদি সংসার অসিদি করি ওইবা তারে?”

“অহুক রায়্যা বহুবা ঐ পামদে। অহুগা ঐগী অনিংবগী রাংমদা ময়ামগীদমক্তা কথোকপা অহুম্ব ঐদি ওয়্লাই।”

“অহুদি মচা অমগী ভৌকম থোকপা খোদাং অহু নঙদি মশক খঙজেন্দনা।”

“লুহোংলগা মচাগী ভৌকম থোকপা খোদাংহু হেত্তা লোইরত্না?”

“ইমাশিগী অপায়া অহুমথক থুংহনবদা নঙোন্দা কয়্য রামনা কায়বগে?”

“রামনা কায়থে।”

“নঙগী অনিংবা অপায়া অমদি লৈরমগনি। মীশতু হায়রোননা?”

হন্দক্তি উমেশ পাউখুম পীরকষিজে। হৈনিংদনা খুম্মী — “মহুম্ব ওইথোকুরোই।”

রাজেনম্ব মহাকী থম্মোয়দা কনাবু খল্লিবগে হায়বহু খঙই। রাখল অহু হোংলগগজা খঙনিংছনা হুংখিবনি। রাজেন তুমিল্লা লৈথে।

উমেশনা নোককেং তোনা হায়রকই — “নঙনা ঐগীদমক ভৌবীগে হায়রবদি ঐগী প্রোন্নেমসি সোল্‌ক ভৌদনা। অশেংবা মকপ্পি থনগে।”

ওরোই খর। খোল বাওন। হাররহনি। রাইশি হাররগা উমেশ
খোকখে।

রাজেনহু পাংদব, অরানবা তাছনা কমহোরে। মরুপকীদিমস্তা
মহার। তোবা ওমদবা লৈখিদবনি। অহব্ হন্দকী মতাং অসিরদি মহাক
পাংদবা তারে। রমানন্দগী মরুদদা অহক হার। পুংচেল শীকপা মতোসু
উংপা ওরোই। মহাও খঙদনা চুন্ট মট্টেহু লোইশিনখে। শান্তি চা
গীবা চলকই— উমেশ লৈরমদবহুদা হংই, “স্বাশ্বুদি?”

“ঐব্ অপংবা তাহল্লগা খোকখে।”

শান্তি মচিন খুমছনা নোকই। “পুলিস হারবসিদি মরৈ-মরা চাওই।
মীকাসে মরাল লৈজবসু মখোরগী রাহংদা মরাল লৈজৈ হারনা হার-
হনবা ওমী হারনৈ। স্বাশ্বুদি ওমদবোইরে।”

“নঙগী নবুং অভাওবসিগা ঐগা মারো হারবিরো?”

“এহ! পাংজঙ্গা।”

“নবুংগা ঐগদি খেলবা লৈ খঙজুহে। সুপাদি খোকচঙ্গা। লেম-
নিংলবদি লেমহোবা তাবনি।” ঐখোরদি সুংশিবদা মরৈ-মরা তোবা
হৈনদে। পাল্লবদি পামলে হেস্তা হারগদবনি।

“সুপা খোকইদনা।” নোকই।

“অছনা হারবিরীবসিনি। ঐনা অমুক হারবা কান্দা চংসি স্বাজবদি
নপুলি চুমা --- ---।”

“এ, চাওরেদা। ঐনা স্বাজবদি করি তোবা তাবা?”

“অহদি কারগা পুরেদনা।”

“খোনাদি স্বালা লৈবা জাংনিদনা।”

ইমানু চাক খোংবা রায়ে হারছনা জুবিং খুদিংগী ওংখেনে ঐ মাখ
স্বালা শারবা জাংনি।

“অহদি চাক খোংবাবা জাম্বা খমলোংবনা।”

“অহনবু চংশি হাররিবসিনি।”

“এবো ?”

“নঙ নববদি ইচে মুশি তারেনে।”

শান্তি হোনা নোরগা — পুং হাররগা পুংগা। চাক এহাংসু
খোংবা সারসু হৈবনি।

তজা চানা মুশিরৈসু খোংনাঙ মরাগী লৈছ হেকপা চেলকই।
মাগী মমিং পনবা তাবদা মপানগী লাওরকই — নখোয়গী বারী লোইছনা
এগিসু রাওনা শারজনে ?”

‘অচংবা মীগী বারী শারগনু হারবহু চুমলেননা’ হাররগা রাজেনগা
শান্তিগা পুয়া নোকই। নোকপা লেপগা শান্তিনা হাররকই — “ইচে
মুশিরৈ, তামো রাজেনা ইচেনা খোংবা চাক চানিঙে হাররিগে।”

“চানিংলকবিনি রাংলি।” খোংনাঙদা মঙক খাংগলছনা মুশিরৈনা
হাররকই — মুপা মচা খোংকৈদি হারনিংছনা। এতেন্দা অমুক
তাইশিরজবসু ননাক। লেপলিবদো খোংলু সারসু হৈবনি। মুশিরৈ
চংশে। শান্তি খরায় তানা নোক্রি। রাজেনা হংলকই — “করম হারনা
তোশি হাররিবনে ?”

নোকপা লেপগা শান্তিনা ভাব তানা খুশি — “রাংলুগী মকম অমা
খঙবা কাওবদি ডাইনিংলি।”

“নঙগী নবুগী অনিংবা অসিবু বঙনা থুংহনবা ওমগনি খনত্রা ?”

“এনা হৌজিক খলিবসু মহনি। অহবু ফিভম অসিদা রাংসু
মতোমতা থল্লবসু পায়দে।”

রাজেন্দু স্বর অমা শাংবা হোল্ডোকই। এখোয়না করি উপায়না
মাগী অনিংবশি থুংহনগদোরিবনে ? উপায় লৈতে। মসিদা উমেশকীসু
মরাল সারসু লৈ। করেন্দা মখোয়সু মখোয়না খোকপা অমা ভৌজনি।
নঙ এগী কাঙবা মেন তাজিঙাইশিদা মীগী অমুক। হৌজিক
মতমসিদদি হারবা নঙ-এ লোরজগা লোরহে। অসি হাররগা রাজেনা

হোনা নোৱকপদা কাহ পুমনিন বিনাখি । যী তাবা তারে থন্দুনা শান্তিহ
হোহুনা চেহোকথে ।

মচনা হায়না তানবা বানবনে, পুমনক নোংমদি মনাক্তা লোয়না
চংখিনি থন্দুনা লৈমহু অনাবা লোয়রে । শান্তিহু মতম অমা য়েলগা
লুহোংবীথগে থলে । মনাও হুপীগী মচা ওইরবনু লৈমনা হেক পোকচবী
মচাহুপীগীয়া নোৱকপনি । মনাওহুপীহু ওয়া লৈখিজে । শান্তিগী মপাগা
লৈমদা কমা বানজে । মনাওহুপীনা মতম চাননা লৈখিদবিশিগী মতাংদা
লৈমনা শান্তিগী মপাবু থরা বারোই । হিদাক থকচিলগা নিংখি হুঙাইনা
তোকিদবদগী মথায় হুঙাইতহুনা লায়না চেহুনা নাখি । নোংমা হুপী
অতোহী অমা পুহনা লাকখি । মহুদগী অনাবহু হেজিন থহুনা সংসার
খাদোকখিবনি । হুমিং অহুদগী লৈমনা শান্তিবু পুহনা লাকখি । চাও-
রকবা অহুদদি কমা থিংবনু ওমদবনিনা মপাগী হুমদা চংথোক চংখিনি
তোহুনা লৈবা হোখি । মপানু লৈমবু হুজোয়বদগী নোংমতা লাকুনা
মচাবু য়েলখিজে । শান্তিনা চংলগা উন্নবদা তাখি । অহুবু শান্তিদি
মপাগী মীজুংখিগীদমক খোয়না খোয়রাংলুজে । মমা অতোহী অহুগা
সংসার অমদা লৈমবনি । মপাগী মনাক্তা লৈবদগীদি লৈমগী মনাক্তা
লৈবনা হেজা ইনা মনিং ওয়া লৈজবা কংজৈ । মরাইবক থিরবনিনা
অকবা হুপা অমদা থাজহুনা মোমোন নোৱা লৈজখিসহু থলি । লৈমনা
খোয়দাজবা ময়্য অহুনু হোজিক্তি কংলে ।



উমেশকী হেক থন্দুবদি অনাবা লোয়বা নতনা করিনু উপায় লৈকে ।
শান্তিহু অতাংখিগী মনাক্তা চংখি । লৈমগী সেবা জোহুনা হোয়ীতা
কমলি । লৈমগী পেজবা হারবহু নোংমে । অহুবু বোয়ীতাসী মার্মথোং

অহু রাখলনা ফুংবংবগুম হৈনিংদনা উই। লৈমনা হংলকই — রমানন্দহু
খোরক হায়বা পাওদি তাই অহুগা করিনেনো মানা লাঙ্কিবলিনা ?
মহোলাদি ছুটি খজিকং হেক ফংবগা সিদা লাকুদবগী হোংবনিনে।
খঙদেদ', মান্ন এনা দয়ব হেক হেক পুহনবসিদা তন্নত্রা করিনো ?

“অহুগদি ওইরম্নোইদা ইমানি।” খঙহোদনা খঙহায় হায়দোকখি।

“সিদগীদি নঙশু চংগ্রনি। এনা তোহোঁগদবসিনঙগী
হান্বুনা সুপী অমা খিহু হায়বশু যাদে।”

‘নঙশু চংগ্রনি’ হায়বা রাইহে অসিদা মতোমতা হংজখি — “কদায়দনো
এনা চংকন্নবা ?” মমাশিগী রাইহেদা মহারুা করিবা সুপা অসিনি মহাকী
খম্মায়বু অসি য়োনা মুঙাইহজ্রিবা। অশুক চাওবা ইকায়বা অমা
করিগী মহারুা এগী ইফমদা পীরিবনো ?”

“নঙগী পাবুংহুশু থবক খাদোকপা যাজত্রা করিনো খোরক্জেনে ?
মখোয়রোমগী লাকুবশু এগা তায়রগা লোয়রে।”

লৈমনা ডাংলিবা অহুদা রোমীতাগী হৈনিংবা অমত্তা য়াওজে।
রাকম অসে কয়াম কুইনা লোংতুনা থমখিগদোরিবনা ? কনাগীদমত্তা
এনা হোজিক কাওবা ওইদবা নমখাকী মরুমদা লোংলিবনো ? তশেনা
ঐ অসিবু পান্দবী হায়বহুয়া ?

উংহুনা ফমলিবী রোমীতাগী মতো অহুদা পোংখারুয়ো হায়বদগী
মাগী কাদা লাক্রে।

মপান্দা খাবলশু মপুং ফানা খোরক্জে। উংনা ডাল্লিবা মঙাল
অহুদা ফুংবংবরহা রাখলহু থরা মথৈদি ময়েক শেংলকখি। মাদোলগী
শিড়ি কাকমগী গল্পাদা খারিবা লৈহাও পাহীহুগী মরুমহু নত্তন। মাদোলহু
ইকান ওল্লি। শিড়ি অহুদা মী অমা কন্নখা উদদগী রোমীতা ইমুংদা
চংলগে ভোবমত্তদা হায়বকই — “করি ভোরে চংলবদি ? ডাইখো।
হারী থরা শাগদবা লৈ।”

রোমীতা খুমলুদনা চংনবা খোং খাংবমকুদা উমেশনা খোঙলৈ
খুনা লৈশিন্নকুনা রোমীতাগী খুং নান্না পায়হুনা খান্নী। পায়শিন্নিবা
খুং অহুদগী বশাগী খুং অহু লৌখোকুগা খরা খাম্মা রা ডাংদনা তুমিরা
লৈপই।

উমেশনা খোঙেল ইংথনা হায়রকট — “ভসি কাওবা নঙেন্দা হায়-
নিংবা করা হায়দনা লৈরকপনি। ঐবু লান্না খননহু। রমানন্দগী অপায়া
করি লৈবগে, মছদি ঐ খঙদে। ইমানা মহাকপু লুনা তৌজৈ ঐঙেন্দগী
তাদনা। মসিমকুনা ঐবু তুমিরা লৈহনখিবনি। নঙনা খঙশিন্নদবা শাহুনা
চংখিবহু ঐ পামদে। রোমীতা, ঐগীমু খরা বহু। নঙেন্দা ঐ মায়-
খিরে। ঐগী পুলিগী অহানবা ওউনা হুগী অমদা হায়জবা অসে নহাকি।
হুশিবা মশকমু নঙেন্দগী খংখিবনি। মছিমদি মীনবা নঙে। নোংমগী
খৌদোক অহু ঐ লানগে। মছদি নঙনা ডাকগীমু।”

রোমীতাগী খম্মোয়হুদা ফুমহুনা থন্নকপা নোংগী মঠৈ অদো অইংবা
শাহু অমনা য়েবদা মহি ওইনা মীংলুদগী চেহুরক্রে। উখিদনবা লুকখহুনা
খাংবনি। মতম কুইনা ফুমগংলবা খরগী অহিকপা খোঙেল অদো
ফাৰা ওমহোদনা মখোল খোকখে। উমেশকী মখাহুদা কোন্দুনা খোঙেল
হৌনা কল্পবতদা খম্মোয় অসে পেনগদনি। অহুবু মতাং চাদে খন্দুনা
তপ্পা খুম্মী — “হৌজিক রাইহিং অহু ঐগী ইফমদা হায়বগী ওইখোকপা
য়াবা করি লৈরিবগে?”

“রোমীতা, মুন্না খহুরগা ঐগী পাওখুম গীরকপা পান্নী।”

“ঐগীদি অহানবা খাংখিবা খোংখাং অহুনা ঐগী পুলি লয়ী
চংনবনি। অক ফস্তা, অপাম পায়দা য়েংহুনা ঐদি অমুক হজিন্নরোই।”

“অহুনা নঙগী পাওখুম?” খোল কনখংনা হংলকই। অহুগা
“রমানন্দনা চিটি ইরক্লিবহু কহিনো?”

রাহংহু ডাবদা খোংময়ী জোন কাওবা কমজিনগেবোই নিংই।
কয়রা খঙলিবা? শাকিনা, হায়রিজা? রোমীতাগী রাইহে অমুক
লৈখিজৈ।

“মহাকীদমক কদায় কাওবা কথোকে হান্নরিবনো ? হৌজিক কাওবা ইমাবুন্স মীনমহুনা লুহোংবগী ধোরাং লাংহল্লিবা করিগীনো ? ঐবুদি নঙনা মীনখা থক য়ারেই ।”

পুয়মক খাংজিল্লগা তপ্পা খুন্সী — “এনা কনাদা মীনমহুংগে ?”

“মহুন্স মীনখা নজবদি করিনো ?”

“লুহোংবা হান্নবা অসিবু অঙাগৌ শাম্রা ? হেজা তোকপা য়াভা ?”

“অহু ওইরবদি চিঠি অহুদি শামিল্লবা তারেনে ?”

“চিঠি অহুদি অচুখনি ।” তপ্পা খুন্সী ।

“এ খঙট, লুহোংবা অসে রমানন্দনা হোংনিংজে হান্নবা । মসিদি লান্দেদনা ।”

হন্দজি রোমীতাগী রা ডাংলরুবগী খোনা লৈখিজে । অসুন্না হং-লকই — “এ চংখিবা য়ারঙ্গা ?”

“য়াখিরেই । য়ায়া রাংলি ”

“অহু ওইরবদি হুংগ ওইনা ‘তারগে’ হান্নহুনা চংখিগে তোই ।

উমেশনা খুং চেংনা পায়রহুনা — “রোমীতা ।”

“মখা ভাভবন্স এ খঙজরে ।”

“অহু ওইরবদি পাওখুম পীরম্মু ।”

“ঐগী খুংতু হান্না খাদোকগীম্মু ।”

“খাদোক্কাই । উমেশনা পায়গে খন্ন । পায়রবদি পাওখুম ফংজি কাওবা খাদোক্কাই ।”

“এনা ইকায়বা, চোন্না অসিরা য়াংখুংনা পান্নীরিবা অসে ?”

“করি তোবগী চোপকদোরিবনো ?” পায়রিবা খুং অহু হেজা চোক-শিন্না পায়রহুনা হায়রকই ।

রোমীতা মতোমতা চিনবা অমা কাওরক্কে । করিগুখা শান্তি লাভুন্না উগ্রবদি য়ায়া কজদবা অমা খোজনি । অহুদগী লৈমগী নাকোং যৌগ্রবদি ... ঐবু করিনি হায়না খনখিগনি ? পুলিগী মমল হান্নবদো

ওসিগী অসিন' লোইরজ? অহুগা উমেশতগী নাছোরগা চংখিবনু
অরাইবা নতে। মাগী রাইহিনিহু তাহুনা লৈবা জাবনি। মহাকপু
শাওনবা রাইহে হায়রগা লৈখোজুনা চংখিবা নতবা ওসিগীদি উপায়
লৈতে।

“রাহুংনা এবু করিনি হায়না খনবীবগে। এনা রাহুংবু হুংশি-
রমগনি অসির? রাহুংদদি মীগী মমলনু লৈতে। অহুগা করি হক
লৈহুনা অহুক খোনা ফনা এগী লম্বীদা লেপরিবনো? ওসিখক্তং মঙং
অসিদা এবু হুংশি হায়রগা হেক্তা খাজগনবী হুগীহু এদি নতে। এগী
পুলি অসিবু শান্নপোংলা। লৈনিংবা, পুনিংবা মফমদা পুবা রাবী অশাবা
লাইবির? হুগীনু খন্মোয় পাল্লি। মশাগী ইজ্জং লৈফম থোকই।

উমেশ খুমলুবা ভোদনা মুমা তারি। পাল্লিবা খুং অহুদি খা-
দোক্তে।

মশাগীতা য়েংলগা রমানন্দনা লুহোংবশি পামজে হায়রগা এবা পাং-
দবীওম তোক্রোই। এগী পুলিবু মহাক্কা করিনু লৈতনা খনবনু মারোই।
মহাক্কা এগা মরি লৈনবা লৈনদবা মহুদা এ খোয়না খন্দে। অহুগা
লুহোংবা অসিদি কায়াবা মারোই। এ শোয়দনা হোংগনি।

অকোনবগী রাইহে অসিদা উমেশকী ই পুংমক মহি লাংথোকথে।
অনুক কল্লক কজাও থোকা মাগী মমাংমক্তদা রাইহেহু হায়রকপহুদা
শাওনিংবনা ই কাথে। ওশাইমথে হায়র-নোনজরুবা অহুগী ইকার থুম-
বিরক্তুবা অহুদদি অক-ফক্ত খঙলক্তে। রোমীতাবু খংচিং চিহুনা মনাক
নক্কা লেপহয়গা পুলিগী কাওদনবা চিম্বাল অহুদা দাককম অমখক থমখি।
ওইরকনি খলহোদবা খাজজবা উমেশকী মতো অহুনা রোমীতাবু
রা ওংহনখিজে।

কয়াম কুইনা মহাকপু খুহুম চনখিবগে খঙহোজে। শান্তিগী
খোজেল তবদা রোমীতাবু খাছোরগা হায়রকই — “নতবু এগী ওইদে
হায়রবদি মহুগীদমক এগী খোনা রাংতে। অহুং মঙং অহুংজি এ

পামদে। মরমদি এনা নঙবু থম্মোয় শেন্না কুশিখিবনি।” উমেশ
পম্বদনা খুনা মালি কাদা চম্পে।

রোমীতা জ্ঞান মাংনা কল্লাংদা ডাছনা কমথখি। শান্তিনা ইমুংদা
খোঙ কানশিনগে ভৌবমজ্জদা মচি লেংদনা কমলিনী রোমীতাবু উরকই।
নোন্সুহুনা — “ওছোকা থরায় তানা খাবল য়েংলেদা।”

শান্তি লাকই খঙদে। রা ডাংলিবহু মহাক তাত্রা তাদত্রা খঙদে
মচি লেংদনা কমলি। শান্তিনা মনাক্তা চংশিন্নকুনা নোন্সুহুনা হায়রকই—
“খাবল অসিদা কনা থোরকপগে?”

মশাগী অশোয়বহু থংত্রা হায়না চিংনহুনা ফিংগা — “হা কনা?
কনাসু থোরকেনা।”

“হং এনা হায়বদি, থাদগী রাখলগী রাজকুমারকাছ শগোল অভৌবা
তোংলগা থোরকপ্পা হংবনিদা।”

হোজিত্তদা শান্তিনা ডাংলিবহু চুমা ফাগী তোরিবনি হায়না খঙ-
লকই। “অহুয়কা হেক হেক থোরকবরো?” ভাব যেন ইতা তাদনা
হংখি।

“হায়বদিবনি কৈনো। যোত্রং শামহুনা রাজকুমারনা থৌবা শগোল
অপাইবীছকা তোংলবদি স্বর্গগী অহু্যবতিকাছ লাইনা যৌবা ওম্মী হায়-
রিএ। সনাগী লৈহাও শাংগহুনা হেকপা কংই হায়নৈ।” শান্তিহু
থরায় তানা নোকচৈ। রোমীতা নোকপহু রাওশিন্দে। শান্তিবু মুন্না
য়েংলগা অমুন্না হায়রকই — “শান্তি, নহাকী পুলি অসে নুংঙাটজরম-
গনিকো। নঙদোনা এন্সু থম্মোয় পেয়া অমুক্তদি নোকনিংবনি।”

ওসিগী রোমীতাগী রাইহে অসি মরো অমদি ঝাংলে হায়বা খঙই।
খঙসিন্নদনা খুন্মী — “নোকগা হায়বদিদি পুলিগী শিদা হিদাকি হায়-
রিবনি। মসিবু পৈশা তিংবা পোংলা?”

“পৈশানা লৈবা কংদবা পোংশক অহুনি ঐগী পুলিদা কংজিবা অসে।
থম্মোয় পেয়া নোকগী মহাও অহুতা ডাইরে ঐগী পুলিনা কংজিবসে।”

“রোমীতা রাইহ খুদিংগী সেবিসস ওটশিনগহুনা । খরসু লায়না খলোকপসু তন্ন । খোডখাং খুদিং অহুনা খজিগবদি, পুলিগী, অসুক শায়না । লম্বী অসিদি করুনা চৎকনি ।”

“এ মখা তানা হিংনিংয়ে । মতাং অসিদা এগী পুলি খোংচৎসু লেপনিংল । শান্তি, এ তঃশংনা চোকথরে ।”

“অহুনা নিংহন্নগহুনা । তামো রমানন্দসু ঘোরক্রে । অশংবা রাবী অম্বা শায়রে । পুলি হায়ব অসিদি মসি ডাক্তনি ”

“এ হুপা হায়বা জাংসিগী মিং তাংনিংয়ে । মহাকী মীংসু পন্ন-
রগহু । হিংবদা মখোম্বগী মরুম থুপজু বদি ইল্লামক মঃদ্রবজাংলা ?”

“নহাক যান্না নুংঙাইজরা ? করে এ মখা তাররোই । চংলশিসে ”



কুহুাতরকশুবা

ময়াম চা থকপগী পুন্না কশিরবা অহু রোমীতা যাওদে । লৈমনা শান্তিদা কোরক্রে হায়হুনা জাংলি । উমেশ মাদা লাটরিক অমা থন্নগা চাগী কপ্ত পায়রগা রাখল তৌনা কমলি । ওসি রোমীতানা খোরকুংগী মরম মহাক্তনি খঙলিবা । হায়ফেং নুংঙাইতবা অমদি পো-
রকই । অহু বদি হায়কনি । লৈমনা কোরনবা কমা তকলিনবা অহুদা শান্তিবা হার — মহাক মখা ইহুং নুংঙাইতমালে । ওরাং অহিংসু ফনা খেলবা কাওবা তুমদে । এদি তুমধবোই নিঙে অহুগা মীকপ খোরকপদদি কমচুলা লৈরম্বী ।

লৈমনা পাখংনা, অহু ওইরবদি ডাক্তরনা য়েংহনগনিদনা । লারা-
য়েকপা বাবা নঙেনে । তোবগীকুদি মহাকসু নুংঙাইকুদি লোনয়ে । রমানন্দহুনা হন্দক মাবু ইকো খোঙাইবগুম ... কবিনো অমা তোবা মালিনে । মমানা হায়রবদি হায়হুনা মহাকসু মপুকেচলদি ফনা চেংনা

লৈজবনি। মমিতা উপস্থিৎ। মরি পানবা অনেক অহু খাদবহুনে বিংতু
হায়রগা জৈথোকই। অহুগা মখা তারকই — মমানা বা অহুগা পুখ-
রমজবদি ... — এদি ইমো ওইনা লোশিলগে থল্লবহুনি।”

মমাসী খাজবরা রাইহে অহুগা উমেশতু মমাদা ওরা য়েলকই।
শান্তিনু উমেশতা য়েলকই। মখোর অনিমতা য়েথুবা তৌদরা মমানা
মখা হায়রকই — মমলোজবনি। ফজবজা থল্লিঙে, লৈবাক মচা তাদবা
ওইনা থোকজ। হেক থর তোরিঙেল মীসী ওইথেন্দা। মাসী মওং
মতো, মাসী থম্মায়সে এনা পামজথবা। শান্তিনা ওনশিলগা — নজগী
নবুং অজাওবসে, রোমীতাওযী নস্তনা অতৈনদি লাকপা ওমলোই। হায়-
রগা মোমোন ভৌনা মচাহুপাদা য়েলকই।

“ভ্রমাখোয়গী রাথি রায়েম ... — তানিংদবা রা।” হায়হুনা ভাং-
লকজা থল্লবনি অহুবু উমেশতি রাইহে অমা কাওবা হায়দনা লাইরিক
হাংহুনা য়েথ্রে। মচাগী মায়খোদা তারিবা মমিছ করিনে থঙনবা
হায়কেং থল্লি।

শান্তিনা লৈমগী থোনা হাপুনা হায় — ইমামিনা রৌনা হেক
থনজিনবীহুনা ... — হায়গে থল্লবদি লাইবক য়েংনিদনা মারক্তুবনু করি
তোই হায়বগে ? পাবুং থনচন্দ্রদা হায়হুনা য়েবা মাজো ?”

“হোতেনে, অহুগা থল্লি লাগরবহি কৈমো। মামদগী নবুং অমিনা
এগী মাত্ত হেক জাকপীরহ ... — চংলি নিরেদো। অম্মক কুখিমরিবা
অসে মমি ওথনয়েমো। অহুগীসু মথক্তা মমানন্দসু হোজিক্তি কুখিরে।
মহারু এগীদমক্তা পাংলিবা মতেং অসিদি এনা করয়। হেক কাঙলি।”

উমেশ করিওরা থরা হায়গে থন্দুনা লাইরিক থুমজিলি। অহুবু
কাজজে হায়রকই থল্লমানে লাইরিক হাংহুনা অমুক লৈথ্রে থল্লবা
মাই — “ইম। নঙসে ফংখিজেদা।”

রোমীতাসু থনবা মথে থল্লবগা ফজজে থন্দুনা থোরক্তুনা মমান
কজহু মাজরে। অশোবকীদি উমেশকী ব্রকমদা মাসী অশোববহু
উংথোকনিংদে। অহুনা থোরক্তবনি।

“নশা মুণ্ডাইজগন হারবা রাজে। শান্তিগা ডাক্তরদা চংলুচো।”
 রোমীতা বোনেন নোক্তনা — “এ করিসু ভোদেদা ইহাশি। শান্তিনা
 পংহারদা হারজিন্নমালে।”

ইয়াং রানা ডাংখোরকপা অহুদা ওক্কা হাররপা য়েলকই অহুবু
 হেরা ওকপা পোকধে। তারকেং তারবা মারখোং অহু ময়েক শেনো
 উরকে। এনা মহাকপু য়ায়া ওংপিৱত্রা? তশেনা মহাক নারবা জাংলা?
 অহানবা ওইনা হা ডাংলকই — “শান্তি নঙগর। কৈনো ডাক্তরদা য়েং-
 খোক্তুচোদনা। তুমিরা অহুম লৈশিল্লিবহ করিগিনো?”

উমেশকী মচিল্লগী রাইহে অহু তাবদা রোমীতা তশেনা ওকই।
 থেন্নোরদা কাওরক্লিবহ শাওনিংলিত্রা, পুক্রিং মুশিরিত্রা হারফক থঙদে।
 শান্তিনা খুমজিঙেদ। রে মীতানা তপ্পা থুম্মী — “এগী ওইরবদি চংত্রবনু
 য়ারনি।”

উমেশ হজংলক্তে। লাইৱিকু মুৱা য়েংলি। অহুবু রোমীতাগী
 রাইহে অহুদি নাকোংদা হুত্ভনা চংখি।

লৈম্বনা থুনা খুৱকই — য়াদে, য়াদে। নঙনদি করিসু ভোদে
 হারৱিবা। নশাহু হায়া শোকচিল্লেনে। এগী নাক্তা লৈৱগা থরা
 কনি হারহুনা পুরক্কা হায়েং ইগরাহু লাক্কা ইতৈমশিদী নাক্তা ইচা
 থরমশিল্লি হরা য়েংবীদে হারৱবদি করম তোনি। অহুদীসু মথক্তা রমা-
 নন্দনা এঙোল্লা ডায়ননিকো। থরায় তানা দোক্তহুনা লৈমহু হো-
 পংধে।

মহোশাগা য়ারদে হন্দক্তি মহাকী মশা তশেনা মুণ্ডাইজবনি।
 ডাক্তরদা অমুত্তং চংকে হায়না থল্লিবনি। উমেশমক্কা হারৱরক্কামজবদি
 চংলহনু য়াবনি। মহাকীদমক থনবীবা শাহুনা উমেশনা হারৱরকপই মহাক
 তশেনা হারোই। মরাল করিসু লৈতবা শাহুনা নিঙাইদনা কমলিবা
 মতোহু উরগা হেরা শাওনিংলকখি। শান্তিনা — য়েংখোকলুশি কৈদৌ-
 বগে। নাবসিবু মুণ্ডাইবরো?

“এ করিছ তোমার শান্তি, চন্দ্রবনিতা”
 - অমরা বীনা সাজননিয়া করি উপায় লৈ। হাররঙ্গনা শান্তি
 খোক্রে। অমরা অনিষ্টতা তাইহোরে। পারবা তেবল অমরা
 রামদা বা ভাদনা তুমিরা করি। রোমীতানা চাহু তুমিরা চনজি
 অমরা মহাক কমদনা চাহু করি। রোমীতানা হোগবনিংবনী মওহ
 খেলনা করিনে। রেংখেলদনা হাররকই — “চাহু লোয়বা কাওবভংদি
 কমদনা।”

রোমীতা খুমলদনা মখোল হোনা চৌকিহ ইছারদনা হোগবলক্রে।
 উমেশনা লাইরিফু খুমজিগা চিংলেনা হাররকই — “ভাকরদা শান্তিগা
 চংলগা রেংখোকলুচো।”

“এ চংলোয় হারথে।”

“করি তোবগী চংলোয়দোরিবনা?”

“রাসুনা হারবা খুদিংমক এনা লোয়না ইনগজা?”

“ইল্লোইদবগী মরগা করিগীনা?” লাইরিক অহু মখোল হোনা
 থলদনা হাররকই।

“মী অমবু নমকদা মাগী অপাশগী মখাদা থমগনি থনবহুদি লান-
 গনি থলি।”

“নঙনা হাররিবনি, এনা নঙবু।” উমেশ বা মখা তাদনা
 তুমিরা লৈথে।

“এডোন্দা উংলিবা খুদিংমকু তশেংনা মীমুশিরা?”

“রোমীতা।”

“এনা ইছারদা নিজরিবনু এবু মকম অসিদগী লাগা পুথোকগীগদবা
 কয়া রাগা রাংলিবগে হারবসিনি।” তারকিবা পিছ উমেশ উদনবা
 থুনা মকমহুদগী থোক্রে।

তশেংনা উমেশকু উংহনা লেগহোরে। লেগুনা থাংলকপা থোঙ-
 থাংদা মিনেশকী থোঙাল য়োরমলে। আশ্রমদগী ইদাপু লাগুনা লৈ।

হৃদয় ডাক্তর তব। লোরহুনা খোদকপনি। খুল অসিদ্ধা অমতা ডাই-
বরা অহানক ডাক্তরনি। আশ্রমদা ভোরম। লাভুনা রায়সগ। রাই-
রাতার হেক হেক শাঠে। মকম অসিদ্ধা Nureling Home অম। শাগদি
তাবদা হেরা হরাওজরিবনি।

খাজদনা উমেশ লাকপ। অহুদ। হরাওনা চেহোরফুনা হায়রকই—
“রাখু করিগীনে অহক রানা, কনানো অমা ধাররপ। ঐকু কোকনবীরগ
রাঙো।”

চাওখোকচমবা দিনেশকী রাঠে অহুদ। উমেশতু গেঠে। ডাক্তরনি
হায়রুতাই মকমহুগী চংমবী খাদোকপ। রাদবমনি। খাঙ্গোলগী শঙ্খি
শেংলহনি। “নঙবু যান্না চিল্লিবরা? আশ্রম ফাওবা চংলুশিননা।”

নোরহুদ, “ফনা চিন্দুনসু রাখুনা হায়রবদি চংতবা যাত্রনে। খুং
অমুক্তা হায়দোকচরকখিগে। চংমিল্লবসি রাখুং, ফমসু ফমত্রে।”

“ফমজবসু রাঠে, চংমিল্লবসি ঐ ডাইগে।”

দিনেখ ইমুদ। চংখিছনা মকি হোংলুব। পুবা যাব। খুংসু-খুলাম,
হিদাক খরা পুছনা খোরক্রে।

লহীদা লাকপহু অতোলা রাই শারিঠেদা কনা নারগে হায়না
হংবা কাওরুই। রাইমহু দিনেশ উবদা ইঙক ওক্রে। কনা নারবা
জাংনো? মঙোন্দ। হায়দনা উমেশনা ডাক্তর কোরবা অহুসু অচোবা
অডকপ। অমনি।

রাইমদ। হায়রকই — খুরা, দিনেশপু রোমীতাগী কা অমুক্তা তাক-
গীযু, হায়ররগ। চংখে। পমদনা দীনেশকা লোরননা রোমীতাগী মনাজ
চংমিল্লবক্রে।

দীনেশকা রাইমগ। উবদা রোমীতাহু ইঙক ওক্রে। রাইমনা হায়-
রকই — “নহাক নশা ওমদে হায়বদি খুরাদি খডমেনে।”

দীনেশতু কিদ। খাছনা কমহল্লে। “ঐ করিসু ভোবা নঙেদা ইমা-
শিনতা পাখংতুনা খুরাদা হায়রিবা ওইয়মগনি।”

“এই খতমেনে, ইয়ুঙো উমেনক। চামিরকপা অহুদা কনা নার-
বগে হায়না খলিবনিনে।”

রোমীতা রাইবদা উক্সা য়েংই। দীনেশনা নোহুনা — “রাইবদা
খাজিনা এগী রুদা লাকপা অহুদা এই উক্সা ইচেন্না।”

ডাক্তর কনানা কৌরুবিবো হায়বা হোজিতা খঙলে। রোমীতা
তুমিলা লৈরে। দীনেশ চংশিনুনা রোমীতাগী মিহল B. P. য়েংলে।
খোরনা অশোরবা রাওবা উদে। য়েংবা লোমরগা হাত্তরকই — হকচাং-
গদি অশোরবা রাওবা উদে। ইচেন্না পোখাবগী চাং রাংলে। অহুগা
চাবা থকপা থওউদবদগী অশোরবা শোকচিলা উখনি।

রোমীতানা দীনেশপু য়ায়া লুনা ভোজবনি। নোককেং তৌরতুনা,
“এদি থবক শুবনু নন্তে, অহুগা হন্দক্তি চংখোক্তবনু কুইরে। করয়া
পোংখাবা রাংলে হায়রিবো?”

“ইচেন্না, রা অম হায়জগে। পাঙ্গলগী অরাবা চোকথবদি নিংখিনা
চারগা, পোখারগা ফে। অহুগা রাখলনা রাহুবসিদি ইশানা মছব
কাথজবা নন্তনা উপাই লৈতে। তুখা চাবা রাংলে চায়বা অসিদি ইচে-
ননু রাইংজনে।”

“হারগুজ নোককেং ভোনা — ডাক্তর অশেংবদি ইপরা তারেদনা।
মখোর অনিমক নোকমিরে।

নোকপগী হম্বরকপদা রমানন্দগা লৈমগা চংলকই। দীনেশ কমহুনা
লৈরখহু উবদা। লৈমদা হায়রকই — কুরেদ। ইচানা ভাইহাত্তং মৌবীরকপা
অসিদি। নচেন্নগীনিবু করিনু তৌরোইজনে?

ডাক্তরগা লৈরখা অহুদা রমানন্দহু খজিত্তং চিংনরুরে। খারিবা
চোক্রি অমদা তুমিলা কমথৈ।

“করিনু তৌরোইজা ইমানি। ইচেন্ননা রাখল গংবদা খনজিনুনা
নাহুগিবিদি।” দীনেশ মোমোম ভোনা হায়রকই। করিনু খোইদোকপা
ভোজবনি। হনত্রে। শান্তিনা চংলকপদা রমানন্দ কমবহু উবদা উক্সা

ওকই অত্মগা হরাওবনু কাওই। লৈমা বোমীভগী, মদাভা কামখরহনা
শবহু নাহবী।

রমানন্দগী বরমদা মতম খরগী বমান্দগী কনাবনু কামরোক্তমা কুন-
গৎতুনা লৈরকপা শাওনিবহু ওলি মহাকী মশক উবা মতমদা লোইনা
মাংথে। শককমহু হেহা শোকচিহ্না উরে। পুতমদবা চৈনা অমা খাবগুম
মায়থোং অহু ইকং কংলে। সুপগী মহোশাগী চিংলোয়া বোংহাদবা মতৌ
অহুতা মতাইরে মাংমিবা। চিঠিগী মরোল অহুগা মহাকী শককম অহুগা
খেরনা থোক্তবা অত্মদদি ওকপনা বোমীভা মীং কুপকনি কাওরে। “এ
নাবা করে। করিনু ধোইনা লুবা অনাবা ওইরময়ে।” হাইহেহু হজিল
হজিল নিংশিলকবি। “নাবা ফরগবু অনুম্মা ভোগজনে? মতোমতা
পাওখুম থিরি।

লৈমনা হার — নহান মথৈদি থবক শিতং শংবগা হেহুনা লাকপনি।
হন্দক্তি নঙনু থবক চিনম্মানে, লাকখিয়ে। নখোয় অনিগী লুহোংবসি
লোইশিলগা Nursing Home শাবগী থবকসি পারখং নিগিবা।
খঙদেং, নঙনু থবক অসি ইতন তম্বরকুতা করিনো?

“অত্মগী নত্তেদা ইমাশি। Nursing Home হু শাবা হোরশি।
অপানা কনা হান্নরবনু লুহোংবসিদি ঐগী নাক্তা হোলগা লোয়রে।
লৈমগী পাওখুম পীদন হান্নরকই — পাবুং লোহাটিবা খেমনরম্মী।
থা অমরোম লৈরকখিনি হায়হোই।

“ইপরাগী হাদি করিনু হান্নরোইদা। দাব পীবা নংলগা লোইরে।”
লৈমগী হাহু ইতা তাদনা, Nursing Home হু করম্মা মতমদগী
শাগংপা হোশিগে। দিকাইনহুদি উমেশনা য়েকনি হায়খিবনি। বাবু
য়েকবজাংলা?

“নহান্দি হান্নকেং লোইরে হান্নহুনা য়েংখিবনি। অত্মগীদি অখোয়না
থোকপা য়েংনরো। ঐনীবি থুনা হেহুবা হোনিংখিবনি। ওলি হহেং
অসিদি য়োংতি মৌরকনি।”

“ইমানি, সিমেন্টকী দারতহু ঐনা লৌকরণে। তামোনা হায়রগা
মখোরগী ভকিসতগী পুরা লৌরণে।”

“হোয়নে, খবক অসে নঙ রাওজযদি ছেতা য়াগেনে। লৈমনা
হরাওনা যোমোন নোভুনা হায়রকই।”

রোমীতা হারীছ মুন্না তারি। লুহোংগী হারী শায়রহুদগী রমা-
নন্দনা হৈনা Nursing Home খাবদ। ওয়াকখিবা পুন্নমক খঙলবহু
রা ভাংদনা কমলি। রমানন্দগী অহোংবা পুকচেলহু ময়েক শেনা খঙলে
হোজিক্তি। করি অমুক হায়রকনি হায়রকম খঙদবা শাওনিবা, তোফম
খঙদবা অমনা খনাও উফুল হুনগংলকই। কুটনা লৈরবদি মহাকী কজদবা
মওং-মভোছ শোয়দনা উত্ত্রগনি খন্দুনা হাইে অমা কাওবা হায়রমদনা হো-
গংলগা থোকথে।

করিগীদমক্তা মহাক। হোগংলগা থোকখিবনা হায়রহু রমানন্দ
খঙই। শাওফম থোকপদা শাওগ্রবনিবা করিন্স হায়রকনিঙাই লৈতে।
অহুবু কুইনা খন্দুনা মতম মংহলে। লৈমগী হারীদা হেনা পুক্রিং চেনা রা
তাছরকই।

হল্লমদায়দা রোমীতাগী মনাক্তা চংতুনা হাইে অমা অনি হায়রমশিরা
খল্লি। অহুবু হায়রকজে। থোরকপদা হায়রপ য়েংশিল্লকদা রোমীতানা
লেপ্লহু উথি।

গেট হাংমা লান্না থোকখিবা রমানন্দবু মুন্না হারোন। য়েংহোবা
নন্দনা উপায় লৈখিদে। খল্লুবা, নিংশিংলুব খুদিংমক্তা মশাবু হারোজখি।
হোস্তপিভালদা মহাক। ভোখিবা সেবা, মীল্লমদা মহাকী হায়রনিং-
নবনি তাকপদা চিন্দদনা য়াখিবা। পুন্নমক নিংশিংলুবদা ইকায়রক্রে।
ইরাই লায়না অমুয়। মহাকপু থাদোক্কা অসিদ। খাংঙমদবা অমা
কাওরক্রে। করি হায়রকনি। করি তোসিগে খনকম খঙজে। পংইদকো
হুগীগী খন্দোয়। মসি ওইবা তাই হুগীনা হেক হেক পংথে হায়রবহু।
রোমীতা মশাবু নিংশিংছনা পেনা কল্পকই।

মমানা মচানুপা হরকপা ওঠেছনা মমানা কবলি। ... মচানুপাগী
ইখু মমদবা মতো অহুদা মমানু ডেকর খুদনা হরকপা। ঠাংলো।
গাভীদগী মখোল তাকনা খুদেহরক পদা চাওখোকটে। ... রমননদনা
গাভীদগী কুমখরগা চংলকপদা মমা লেখলো লৈরদা উবদা হংলকই —
“ইমাদি অটংবসিদা ... — ইমুদা লুয়া লৈবা রায়ে।”

ভাংলিবা মচানুপাগী হারদা মুদা য়েই। “করদা পোখাবা য়েং-
দৌরিবনে?”

নোককেং তৌরছনা মমাবু কোলুনা ইমুদা চংমিল্লরকই। মমানা
হাররকই — “নঙনা হন্দক তৌরিবলিবু করিনো?”

খুয়লুদে, নোককেংতয়ক তৌরকই। “নশা অহুশু নোংসা নোংগী
শোকচিলে। লায়েংবা চংখিবদদি নঙবু ফনা নোয় পেয়া চংখিবনি।
নন্দা, নঙ ইমাদ রা লোংকহু। নঙবু করিশু তোজে হায়বদায়নে।”

“ইমা ঐ করিশু তোদে। ঐনা ওসি কাওবদা ইমাদা ওউদবা
ভাংলিবা লৈব্রনে। ঐনা ইমাদা ওউদবা হেক ভাংলকপা মীকুপ অহুদদি
নচাগী পুলি।”

মমানা মচানুপাবু যথা তাহনবিজে। “অহুদা হারবা হোনব্রনে
নঙবু।” ঐনা হারবদি রোমীভাছু শোয়দনা করিনো হারনা খনগগনি।
নঙনা ওঠাখে হারছনা রাশু অমা হোদোকুদ মসিদি হোনদনে।

“ইমা করিশু অমতা রাবীকহু। ঐখোর অনি তাররগা থবক অসি
বতর থরা মৈখখিলি হারনরবনি। মহাকশু থবক থরা তিল্লি মসিনা
হেয়া পামলে হায়রকই।”

“নঙবু মাগা উল্লরব্রনে।”

“ঐ আশ্রমদগী হরক্লিবি। মহাকা রাবী শারছনা লৈখোরকহা
অহুনা খেংলিবি।”

“অহুবু ওউরবদি কৈবে। অহুদা নখোর য়েংল হারনদনা মচানু
মমাশিহু ঐপা অমুতং উল্লরগিরা?”

“লোহনা কাব তানরবনি। অমুক চংলুজবসু যারেন। মসিব
মীতাপকীরনে।”

মচালী রাইহ অহুদ। কুমার তপেনা থাকরে। হায়রকই — হন্দক
অমুক মণা খোররুগা এনা লেপকণা মতমমদি নখায়ন। রাগদবনিকো।
ইমানু নকী পুহোরহ রেংরিজিরে। মচাবু নিংখিন। তুমহরহনা কাগী
মৈ মুখহলগা খোরহে।

মচা খোকগণা হৌজিক। রাখল মশেল লাহেনরকই। মচানা
হায়রমিবহু কুইনা পুলিররোই থরা হায়রহনি। অহুবু মতোমতা হং-
জরকই — “ইমা শিববু নক এনা যতম লেপা ওহুনে?” ঐ ইমাদা
তশেনা ওইকবা তা ডাংহে, মচাবু জাকপীযু কা।



বুহুতরেংগুবা

উমেশনা রোমীতাবু অহানবা উখিবা মীকুপ অহুদগী কনাসু খঙ-
হন্দনা খম্মোরহুদা পুজা তোছবা থমজখি। পুলিগী অরোইবহুনি খজখি।
রা ইঙাং ডাংদনা তোগে নিংখিবদি মূপা থোকা তোখিবা ডাক্তনি।
অহুগুয়া খম্মোরদনু হুংগুয়া লেংদনা লৈখি।

তশেনমকীদি মহারু। মতিক চাবা মী অম। ওইরবা কান্দ। রোমীতাবু
খম্মোর শেনা মুশি হায়ন। কোংদোক্তনা পুলিগী লৈপুল শেমগে হায়না
খনখিবনি। নোংদহা মানসু উমেশকী মায়রোক্তা লেপহে। করিনো
হারকম খঙদর। কতবা রাখল অম। উমেশকী কোক্তা হেক হেক নৈশিলুনা
লৈরি। করিগুহ কান্দনু মাংখি। মতম অহুদদি থলকই — খুদিংসক
কখোক্তগে হায়ন।

খাখিগা রাই থরা শায়গে থনুনা লাকপনি। খোঙ মচা রৌরক-
পদদি মহাকী খোঙথাং লেপহে। রোমীতাগী খম্মোর শোকপা হিলা

করা খোনজেলতু তারকই। শান্তিসু জৌকম খঙদনা হাররকই —
“অহুয়া কপকমসে। ঐসু হন্দক তামো রমানন্দনা পুকলে হোংগ্ৰিসে
সুকধা থাকবা ভমদে। রাঠে অমা অসি কাঙবদি মানু হাররবা রাই।
নঙ তামোগা রারী অমুক্তং শারখে।”

“শান্তি পুম্মক মহাক খঙলিবনি। খঙনা খঙনা উশিরকনা চংগবা
মহাক অহুয়া এনা করি অমুক হাররজৌ হাররিবনো? অমুক চাঙ-
খোকপা! খমোয় অমুক কনবা। এনা কনাগীদমক ঐগী হুংগিববু
খাদোক্লিবনো? ঐ মহাকপু তশেনা রারৌই শান্তি।

“অহুবু এনা খঙনিংলিবদি, তামোনা খলিবসি করিনো? লুহোংবা
তোকপগী রাফমসি ইমানু খঙহনগহু। নঙনা রানিংদহুলা হোংদবা
ওইনা তাহরবা শিল্লি। নঙগনা --- ... অতোমা হুগী অমা ... ---
মহুসু খাজদে। দবা পুম্মক নঙোন্না তাহনগদৌরি। অশেংবহু করিনো
খঙদোকপদি কৈ।”

“শান্তি ঐ করিসু খঙনিংজে।”

“অহুবু রাফম অসি নঙসু রাওনা মীনমদি ঐ রানিংদে।”

“ঐবু করি ভৌ হারবনো শান্তি।”

“নঙ তামোগা রারী অমুক্তং শারৌ। তুমিরা লৈশিনবহু অচুখা
নঙে। মখোরনা কুশি ভৌহনবসু কঙে।”

“ঐ শারররৌই শান্তি। তাজা অমা খেলগা ইমাশিদা রারী পুম-
মক লিরগে। হোজিকি খঙলে, মুপা হারবা জাংসে খাজনিংভাই
লৈতে। ইশা ইতোমতনা পুম্মক মাংহনখে। ঐদি মখোরসে মীওরা
উরবসু খমোয় পান্দবা জীবনি হারনা লৌই। মখোরনবু অশোকপা
খমোরগী চৈনা মশক খঙরনে?”

“নঙনা হংলোই হাররগা ঐগা রারী শারগে।”

“ঐগীদমক হাররকগে হাররিতা? ঐবু রারা শোম্বী অবা ওইনা
উহরিংদে। ঐ কনাগীসু মডেং লৌনিংদে।”

শান্তিনু বা ডাকন খঙে । মহাক্স লোরিবা কিরেপ অসিনু
ভশেনা চুখনু নঙে । কজদবা অমা শোয়দবা খোজকনি । শান্তিনা
বোরকপা উমেশনা খোঙ মরুদা লেল্লহুদা খংলুরে ওজ্ঞা স্নেংবলি ।
শান্তিদা হাইরপ স্নেংলগা বা ডাকনদনা চংগে ।

নস'শিং হোম শাগৎপা হোরে । রমানন্দনু মানা অভহা মঙে
পাংলি । তোয়না লাঙে করিগুবা লাক্সনু লৈয়গা মখোয় অনিগী
রারী নঙনা অতোয়্য রারী শাক্জে । লৈমা লৈয়মদবদগী ওসিদি ডাইহাক
পহুবা ভারে । রোমীতাগা অয়ুজগী থবক অমা চংগি । উমেশকা
মখোয় অনি চা থকপগী কশ্মিরি । শান্তিনু চা পীরলগা খোক্জে ।
নস'শিং হোম অহুগী মরুদা মাগী মাগী মড পুথোজুনা রারী শারি ।
উমেশনা রাইে অমথকী থুদোংচাবা লোছনা বা থেংচিল্লকখি — “এগী
মীংয়েংসি য়ায়া হেঞ্জিল্লত্রা ? মরুপকী মঙে মতোসি মহোশাদগীদি
য়ায়া হোংলত্রা হায়না থল্লি । লাল্লত্রনে ?”

মোমোন তৌনা হায়রকই — “ইশাগী অহোংবা অশোয়বদি ইশানা
খঙজদে । ময়ান্না করিগুবা থরা উবীরবদি চুয়নু য়াই । মীওইবগী
পুলিদা অহোংবা লাকপা হায়বসিদি হোনশানি । ঐদি মসিদা অহুক
ওকা খোঙে । মরুপ ॥

রোমীতাগীদমস্তদি মহাকী রাইে অসি য়ায়া কজদবনি । শাওনিং-
লবনু য়ারিবমথে কাথরছনা খুশী । হোয়, অহু পুন্দিদা অহোংবা
লাকপগী থেয়বা মঙদি লৈ । খঙহোদনা ঈথরনা পীরকপা দতি অমনা
হোংহনখিবা, অমনা ইশানা ইশাগীতা কনবা, জুঙাইনবা থল্লুনা পুন্নিং
হোংখিবা অনিসিগী থেয়বদি লৈরোইজনে ।”

“হায়রুয়া হায়রকই — “শোয়দন লৈগনি । হাকমহু ঐনু য়ানিংই ।
অহু স্নেংলিবা মীংয়েং খুনিংক লোইনা চুশী হায়বনু লানগনি থল্লি ।”
“ঐনা উরিবা মীংয়েং অনিসি লাল্লোই ।”

“করহা মতাংগীনো ? থরা চিনেরপ তৌনা হংলকই ।”

“রোমীতাদা মরুগা খল্লিগিবা যীংয়েংগি করবা মঙেদেনো।”

“রাখল খনবগী মতোগুয়া শককম বিজ্ঞ হজিল্লহনা—রোমীতাদি এনা
মুংগিনা ইকই খুয়িরনি। মহাকপু করবা যীওইনা লান্না লোবা ডমগনি।”

“অহু ওইরগনা, মরুগা হল্লক লোবিরিবা কিরেগ অসিনু চুয়ী
খনবীবরা।”

“রাইহে অহুদা রমানন্দা খুনা জাব জাই। হারকেত্তং নোরুগা,
ঐদি রাকম অহু ঐখোর অনিতগী ওইনা খয়নিবনি। মরুগাশু খঙ-
বীরম্লে।”

“পুন্নমস্তা লোংলবশু ঐঙোলদি নমথাক যারোই।” রাইহেছ খরা
কস্তুরা হারদোকখি। শাঙনিবনা প্রোক প্রোক চাকই।

“মরুগা লান্না খনবীরে। নমথাক নস্তে, এনা কনাগুয়া অমত্তদা
নমথাক ভৌগে হায়নশু খনখিদে। অহুগা অমরোমদা ওইদবা রা ডাংবা,
নমথাক ভোবা হায়বসিগী তোংজবশু লৈতবদি নস্তে। এনা করিগুয়া
মহু ভোবা তারল্লবশু রোমীতাগী পুলি কন্নবগীদমস্তনি। ঐদি পুলিবু
মমল লৈন্না লোজৈ।

উমেশ মশা মতোমতা মরাল লৈরবগুম রা ডাংকম খঙদনা লুকখণ্ডে।
কুরি হায়না খুমসিগে খল্লিঙেদা রমানন্দনা মখা তারকই—ঐগী অমত্তা
ডাইরবা আশাদি মহারু। ঐবু বারোবা ভৌদনা খাদোকপীরবা অহুগা
মহাক রা ডাংবা ডমদনা লেগথে।

খাজদনা হোল্লকিবা মহাকী রাখল অসিনা রোমীতাবু লান্না উরা
নস্তনা অতৈ মরম লৈতে। দত্তি অসিমক্তি রোমীতান্না খাঙবা ওয়গী
রাংমদনি হায়নিংই।”

হারকেৎ খল্লগা—“মহাকপু এনা লান্না উবা। হারুগা নোককেৎ
ভৌদা—ঐ খঙই। এনা রোমীতাবু খাদোকপা মত্তম্মা ঐভগী ইরাল
ওইগনি। হায়রিবা খুদিংমক ঐ রাকম খোকই।”

মহাকী পাণ্ডবুয় অল্পদনি উমেশবু ওকবা পোকই : অল্পবু মহাকী
মখোয় অনিগী মরী লারা উরে বহুবদা লৈতাকম খঙলে । হায়রকই—
“চিংনিব্বা হাকম্বু খোনা কনা খঙদোকবা হোংনকী মহত্তা লৈতুনা
চংবিবহুদি জুপা খোক্তবগী মতোনি হায়নিই ।”

উমেশকী মচিঙ্গনী খাজদনা হায়দোরকিবা হাইে অল্পদা অঙকপা
নীংয়েগা লোরননা মুরা য়েলেকই । অল্পগা তথা হায়রকই— “এবু
খল্লিবা লোনিংবা যঙতো লোবদা এগী মানিৎদবা করিসু লৈতে ।”

মহাকী পাণ্ডবুয় অল্প উমেশপু পেলহনবগী মহত্তা হেরা খোইদৌ
শাঙগংলক্রে । “হাকম অসিদা রোমীতাদা করি কাওরমগনি হায়বা
অসিমদি খিতং খহুহরীই ।”

“এ মতুসু খঙই । রারী অসি তেনশিল্লসি হাকম অসি মহাকী
উরতুন। রারী শাখা কাওবা ওমদবা অসিসু এগী অশোনবা ওউরে । এগী
উরালসু ওইরলসু । মরুগা এগী অশেংবা হাকম অমতংদি হায়নিই—
“কনাওহা পুকচেল চাওবা রোমীতাবু হুংশিবীবা মীশক অমখক মহাকী
পুজিদা লাক্কেবদি এগী নিংবা থুংলে খনগনি ।”

রমানন্দনা খল্লিবা ডাংলিকা হাঙাংশিং অসি চুয়া ডাংলিজা নজগা
চিংনিজা ? খহুহরবদা লাক্কা ওমদে । রমানন্দা চংগবা কাওবদা মহাক
হোগংকনি কাউগ্রে । মঙল মঙল খল্লকই খনবগী অয়েগা অরোইমা
লৈতে । মহাকী অরোইবদা হায়রদা হাইে অল্প হরা হরা নিংশিল্লকই ।
করি খন্দুনা হাইেহিং অল্প হায়রল্লিবনো ? এনা অম্বুক কুইনা কনাগী-
দমক য়েংহুনা এগী হুংশিবু খাদোক্কেবনো ? রমানন্দগী পুকচেল
গীকপা মতো অল্পদা উমেশতদি মৈরী ওনগ্রে । কনা খেংলগ্রে । রমানন্দসু
হনগ্রে । কল্পহুদকী ফুক হোগংজুবা রোমীতাগী মনাক্কা লাক্কে । শান্তি
মখোয় অনি চে অমা পুখোজুনা রা তায়রম্বী । খাজদনা উমেশনা
লেক্কেবা অল্পদা ওক্কা শান্তিবা রোমীতাদা য়েলেকই । রোমীতাসু চপ
মাক্কে ।

মথোর অসিদ্ধক রা ডাংবা ওরজিউদা উমেশনা শান্তিনা হাররকই -
 “শান্তি, ঐ রোমীভাগা রাগী অম্মা পারগে ...” রা লোইউজিউদা
 কলানা খলনা শান্তি হপান্দা থোকছে। শান্তিনা থোকখিকনা খিৎতা
 ডানিলবহু নতনা থোঙহু অহুম হামি। রোমীতা মঙনা থোকগুম
 তা ডাংবা ওমদনা উমেশতা মুন্না রেংছনা করি। অকমবা নোংলৈ মুংনিং
 অম্মগা লোরননা থাদরকদবা ‘বহু’ নী থোয়েল অহু তানবা ডাউবা নতনা
 উপার লৈতে। অহুবু থাজদনা খলুবা অহুগী ওর-তৈনবদা উমেশনা ঈ-
 তম্মা হাররকই— “রোমীতা, রাগা মুন্না খলবা মতুংদা রাকম অসি হারগে
 খলুনা ওসিদি নমাংদা ঐ লেগবনি। ঐগী রাইহে অসে কোঙদোকপদা
 খরা থেমনপ্রমানে। খুদোচাবা লোরকপনি হারনা খনগহু। নঙবু
 অহামবা ঐগী মুন্না উবা মুমিং অহুদগী পুলিগী ওইনা খনখিবনি।
 ওসিনু ঐগী রাখল হোংজি। মপোক অসিদ্ধগীদি হোংগদবসু মানজে।
 নঙগী, ইয়গী অমদি ময়ামগী রেংছনা ঐগী থাম্মোরবু কাথছনা লাক-
 খিবনি। “ঐ নঙগা লোরননা হিংবা পান্নী। ঐ নঙবু লুহোংলগে
 হারনা লেপলে।”

ডক্সা তারহদগী পাওখুম নীগে হারনা রা কাথোক্তবদা উমেশনা
 খিৎছনা হাররকই— “নঙগী পাওখুম অম্মবু ঐ পামজে। মুন্না খলগা
 নতনা ‘হোর’ হাররকপা অহুনি ঐনা পান্নিবা। ওসিদ্ধক নতে, নঙসু
 খলবগী মতম লোখা।”

রোমীতা নুগী মুন্নিগুম মটি লেংখিজে। অক্সেবা মুংনিংনা জম-
 জিলছনা হাইদোক্লিবা কি অহু কাওবা লোখংকনি হারবা খঙখিজে।
 উমেশ চেলিরজুনা কিছ লোখংলগা ইনসিমবীরম্মী। অহুগা থুনা
 কাছদগী মপাল থোকছে। মজনা কারবা মীওম হৌজিকসু মটি লেং-
 দনা লৈরি।

শান্তিনা চংলকপা মত্তমদদি রোমীতাছ মটি লেংদন খককম
 তাইকেং তাইনা কমছনা লৈরবলে। মশা পুবা ঈশিংগুয়া ঈলমলে।

শৈশবের ঐ এগী খোঁচনী ঢোক-অনু অহুহু তোরকশো, কলকল। কাঁওবদং
রোনিজরগে। ক্লাইট্‌কী টিকেন্‌সু প্রোরেন্‌ লৈজবদি হুনিং মটানিদগী
হেরা। হুংলোই। নজিবা। ইয়াদা। হারী। শাকিহু। রাকম অসে ইমানসু
হেরা পায়গনি।

রাজেনা খলগা— ইমানিগিদি রাকমহু হোদোরুদা হেরা হরাও-
রকনি। ঐ খঙই অহুদা

“অহুদা করিনো?”

“অহুদা রোমীতাগী অশেংবা বা অমা হামা হংখিগে।”

“এগী বা খাজবগী হারা?”

“হু। নভে। রোমীতাবু তরাং তরাংনা খাজবা এদি ওলোই,
অহুদা হারবনি।”

“রাজেন, মহাক্সা এবু তশেংনা হুংনি হারবনি ঐ খাজে। মহাক
শোয়দনা ‘হেস’ হাররকনি।”

“করে নভনা অহু য়োনা খাজববনি। ঐ শোয়দনা ইমানিদা লু-
হোংবগী হারী শারগে।”

“খঙদে রাজেন, পুলি অসে হোজিজ। মহাও লৈরকপগুম তশেংনা
হিংনিংবা কাওরক্কে।”

“উমেশ, নভনা অসুয়া পুলিং হোংলকপসে ঐ য়ায়া হুঙাই মরুপ।”

“এনা নভে, মতয়া পুরকপনি।” য়োয়োন নোহুনা খুরকই।

“এগী মরুপকীদমক ঈধরদা হারজরি মহুদি ওলিগী অসিগুয়া
এগী মরুপকী হরাও তরাং অসে মতম নভনা মতম চুপগী ওইন-
খখীরশুকো।”

উমেশনা রাজেনগী মতো অহুদা নোহুগা— “হে, নভনা হাররিবহ
করিনো?”

শককম হজিরা রাজেনা হার— ঈধরদা নিজরিবনি। করিওবা
নভগী হরাও তরাং অসিগা লোহাখিবা নভগা মাংখিবা খোরবদি মহুদা
ওইরকদা পুলিগী কলহু ঐডোন্দা জকিবা অমা কাওহরি। উমেশ।

“রাফিক, তোর। অহুসি খুঁজিবা করিসিনো? অহুসি খুঁজি
অহু কৈদোঙেদা খোজোই।”

কন। হারজরবহু রাফিকী খেন্দোয়দি ইরা রানিরদবা অম। কাওরি।
অহবু অমুক হরা রেংলুজে।

রাফিক। এরার পোর্ট কাওবা খিজুই। উমেশনু রাফল হুঙাইনা
মোমোন নোকুনা প্লেন কাওখি।

শান্তিনু মপ। নাই হারজনা মুমদা চংখে। মুম চংজিঙেদা রমানন্দগী
মনাজ। হারা লাক্রে। রোবীভাগী পুত্রি মহাক চপ চানা খঙই। নি-
খবদি হোংলোই অহুগ। রমানন্দদা মহাক। রা হোদোজুনা অশেবা অম।
হারী শারবনু মহাক কৈদোঙেদা শারোই। রোবীভাগীদমক অহুবা
মতেং অমভংদি পাংনিংই অহুবু উপাই লৈখিদি। হারজবা রাবা মথে
হারজরগে বন্দুনা অনিবা অমগা লোয়ননু লাকপনি।

রমানন্দগী খোরা ইশা শাদবা মতো অহুদ। মমান। ভাংনিংবমথে
ভাংলগা চংখিবতা ওাইরি। যহু লাইবক ফবদগী ডাঃ প্রমোদ লাক-
পদগী তোকখিবা। মমান। ভাংবহু ভাবা নতনা পাওখুম পীকুনবগী
মরম লৈতে। মহাকী খেন্দোয়দা করবা মৈগী চীং ফুজিবেগে হারবহুদি
ডাঃ প্রমোদ নতনা কনানু খঙবা ওমজি।

মমান। ভাংলিঙেহুদা প্রমোদ চংলকপদা রমানন্দহু নোককেং ভো-
রকট। মখোর অনিমক কশিরবদ। হারজরকই—“ময়ামসি ভাহুনা এ
খাংবা ভাবনিং।” রাইহু নোককেং ভোনা হারজরবনু খাঙমদকগী
খোহোক অমদি লোয়নরি।

ডাক্তরনা হারজরকই অহুবু নন্দবাবুনা রাফম অহুদ। অমুক কিবা
কাওবীরিবা করিসিনো? এদি

“এ ইমাবু লুপি ডাক্তর। ইমগী অশোনরা খেন্দোয় অহুবা
খাংব। ওমদনা খোকনি। এগী ইরা খেন্দোয়গী লাহুনা অম। লোজরহুদা

লৈরিবনি। এগী পাও অসিনা খঙহোদনা। “... নুজ, ডাক্তর ইয়াগী
নাকোখো স্বাক্ষর অসি ভাহনবা এ শুকুতম ডোয়াই।

খর অসতং হোয়ুহনা— “করেনে, ইয়াগী স্বাক্ষরহু লুগি। অহু
রোমীতানু স্বাক্ষর নঙবু লারা উহনবদি এ মানিয়ে।”

“করি উপার লৈরি। এগীদমকদি তুমিঃ লৈবা। অসিনা খুটিদগী
করে থলি।”

“খলিবহু রারা লালি।”

“অশেংবা অহু খঙলবদি রোমীতানা অমুক হরা লুহোংডু হায়বা
স্বাখিদবা হাই। মহাক লুহোংখিবা এ পান্মী।”

“অমুয়া তুমিঃ লৈরগা মহাকা লুহোংখিগনি হায়না খাজত্রা ?
এদি মহু খাজবা উমদে।”

“অহুদি হোজিক এনা ভোগদবসি করিনো ?”

“নন্দাবুগা মহাকা হারী অমুকঃ শারহুগিই। মহাক ভাব
শোরদনা ভাগনি। এনা খাজনা হায়রিবসিনি। অহুগীসু মখক্তা মহাক
সোসিয়েল হার্করনি। করিগী নঙগী স্বাক্ষর understand তোয়োই-
দগে। মহাকা হারী শারহুগা নঙগী পোৎলুস অহুসু খরদি হুগনি।

হন্দক্তি মহাক থুয়ক্তে। ডাক্তরনা হায়রিবহু হায়রপ খহুহনা
য়েই। তজা অসিদা শান্তি চংলকপদা মখোর অনিয়ক ওরা চপ মাননা
হংলকই— কদোখদগীনে শান্তি ? খাজদনা লাকইদা।

“মীসু রারা খাজদবা অঙকপা ডাক্তা তৌনরে হায়হুনা এহু
তৌরিবনি।” মখোর অহুসক পুরা নোকমিয়ে। শান্তি উবদা মমানা
হংলকই— “নমাখিনা করি হায়রকপগে ? চুয়া লাকপরো নঙবু ?”

“ইমাখিনা করিসু হায়রক্কে। হুমনা পাবু নাই হায়হুনা লাক-
পনি। অহুনা ভামোগা হারী শারিনিংহুনা চংলকপনি।”

করে, করে অহুদি হায়হুনা হুমানু চংগ্রে। মতৈমনা চা অহুস
পুহনা চংলকই। অহুগা শান্তিবা হংলকই— “রোমীতাদি কমদোকি।

“হাঃ অহু হংবঃ। মইতমসী বান্ধোং অহু ইহাও হরীওনে।”

“রোমীভাগী বাকিমদি ভামোনা হেরা খঙলমগনি।” “জারোনা খুম-
লকবি। পাওখুম ভাইকননা মইতমসু চংগ্রে। শান্তিনী পাওখুম কনানসু
পীরন্তে। ডাক্তরনা রমানন্দনা রেলকই। শান্তিনা মকী ভারকই—
“ভামোনা বাকিম অমথক হারনিংহনা চংলকপনি।”

“করহা বাকরো?” ইয়াং ব্রাংনা হংলকই।

প্রমোদ মশানা খঙনা হোগংখিগে তোই। শান্তিনা খাঁরপা ডাঃ সু
খুম ফরীযু। ঐগী বাসে যান্না কায়রজা হারবীরকউ।

“ভামোনা হন্দক রোমীভাদা উংলিবা মওং মতো অসে যান্না ওরু।
থোকই। রোমীভানা কদায় ফাওবা ভামোগীদমক কথোকখিবেগে হার-
বসি কাউথোকফমদি থোক্তবনি। মহাকী করি মরালেনো?”

রমানন্দ পাওখুম পীদে তুমিরা কয়ি। শান্তিনা পুফ্রিং মুংশিনা
হাররকই— “ভামোখোরদি হুপানি অহুনা করিসু খন্দবা মথে তুমিরা
লৈথোকপা ওল্লিবনি। হুপানবু হুপীগী অপোকপা থম্মোর মশক খঙকম
থোক্তে। অসুক থাংরা ওমদবা ইকাইবা অমা পীবসিদি মীওইরগী নিচং
নন্তে হারনীই।”

হন্দক্তি পাওখুম ওইনা অসুয়া হাররকই— শান্তি, নখোরনা হার-
নিংবা ডাংনিংবা পুদিংক ঐ পাওদে। অহুবু অহুওহু। অমতা ঐনা
তোখিবা লৈতে। মাগী রাইকনবনি ঐনা লোরিবা থোঙথাংসে।”

“মাগী রাইকনবা ওইরগনা কয়িগী মাগী পুজিবু মানিক শিব-
বীরিবনো? ভামোগী অনিংবা অপাহু হারী শারহনা কোভবেকিপদা
করি কারবগে?” ভামোনা বা ডাংদনা অসুয়ক লৈত্রবকি রোমীভাগী
পুজিসু হোজিক লৈরিবা ফিতর অসিনা লেংদনা লৈথিবজা হারবলী
টিট্টে। মহারা করিওহা অসুক হরা সুহোংডু রাভবদি অসিগী মরবদি
ভামোনি। শান্তিগী রাইহেহু অসুকী মতিক করা থোকখিবা

“অহুব্ শান্তি ... রমানন্দনা খুমেগে ভোবদা ডাঃ প্রমোদনা
খামথ্রে। অহুগা শান্তিগী রা পাংবা ওইনা হায়রকই— শান্তিনা হায়-
রিবলে হায়। চুশী। নতনা অহুগা চুশিগা লৈশিগা রোমীতানা
কৈকৌঙেনা অতোগা অমগা লুহোংগু য়ারোই। নতনা মহাকী পুলিবু
হুশিবদি অহুগা নভে, মহাকী হারী শায়হুনা পাও কাওদোকগগবনি।”

অনি চংহুনা ডাঃশিল্পকগা অহুগা রমানন্দহ লুকখহুনা লৈগে।
“এনা হায়রিবলে উকিল বাবুনা ভাব অমুক্তা ভাবীহু।” প্রমোদনা
হায়রকই।

শান্তিগী মতো অহুদা হুশিবনু পোকে। ডাইহাক খলগা হায়রকই—
“নখোরনা কৈ তো হায়বহু ঐ য়ারে। ঐ শোয়দনা মডোন্দা হারী
শায়গে।”

ডাঃ প্রমোদনু খেংলে হায়হুনা চংগে। তোগে খনবা খবক অমদি
মায় পাঙ্গে অহুব্ বাকম অমদি হৌদোকগা ওমজে।

“করিগীদমজ্ঞা লুহোংবা অসি পামজিবনো?” শান্তিহু হাং অসিমদি
হংবা ওমদনা হনগে। অগেংবা পাওখুমনু কংগনি হায়বা খাজখিলে।

কা অহুদা মতোমতা পুলিবু মুরা য়েলহুনা চেনা কাকুনা পারি।
পুলিগী চেনা অহুদা পামজনা ইথিবা তাকক অহুতা হুয়া হুয়া পারকই।
হুখিন হুখিন পামজুননু ময়েক মুংগা য়াওরকে। কজবা, নিংথিবা মচু
কয়ানা শংথিবা পুলিগী তাকক অহু হোসপিটালগী রোমীতাগী সেবা
অহুনা ওইথি। লোইলিনগে পুলিগী মহাও খঙবদো মপুং কাদনা।
অমুক হুয়া কংলরোইদবা অহুব্ নিংশিলুবদা খোইয়াংলকই। অহুগা
লোয়ননা তম্বা তম্বা রোমীতাগী শক্তমনু মাংথিনবা মচু কয়া কয়া হুয়া
হুয়া তৈশিলি।

কুহুমাগনত্বা

নিঃস্বামী গচ্ছা। অমল্য রমানন্দ। আশ্রয়দা লাক্ষ্মী। শান্তিগী।
উদয়গ। লৈলবদ। ইটিক চিকই। লৈলগ। লোভনবা। মাগধলিবা। 'মসিং
হোম' অহু বেরকিরে। অগাধ পামদা হারিগ। ডিজাইন ক্রাইন। অমল্য।
শরক্তি লোইশিল্লক্রে। অচোবা অরাংগ। অমদি হোজিকনু লৈরি। করি
মসীং ধোনগদগে হারবা খরজি। রমানন্দনা অমল্য মতেং ভৌবনি।
লৈলবা। মীং ধোনবগী মতাং অসি মঙোলা ইছোক্তনা থমলি। লৈলনা
হারকই— হাথু হাথুহনখিহু। ওসিদি চাক চাখিসি। রোমীতানু
মতোমতা ডাইবসিদা। ইহুং ফুংডাইক্রমানে দারী খরা শাবীরনু। ঐ
মেমচাদ। পাও হারকবিগে হারগগ। চংগে।

লৈচিলনু রাওরি রাওরি পাইশিল্লক্রে। রোমীতা কদোমদা লৈরম-
গদগে খঙদে। “এনা খাংলিবা খোঙখাং অসে চুন্নবা হারবহুয়া?”
অঙাংলিংগী মনাক্তা লৈরমগজ। নজগ। মাগী কাদ। লৈরমগজ। মল্লিঙেদ।
রাইমন। ভুংদী— “ইবুঙো মল্ল। মজনে?”

“মানি খুড়া।”

“উখিদবা কুইরেনে, খবক চিল্লমানে ”

পাওখুম ওইনা হাররপ নোকই। করবা মতমদবু খাংখিবা খোং-
খাংনে। য়েংখোক্তবদ। রাইমদি পুত্রি মপান য়োরল্লে। লাক্ষে ধরা
লাকখিবদি নঙে, অঙাংলিংগী লাইরিক ওমকম শঙহু য়োরল্লে। অহুবু
মাগী খোঙখাং লেপথে। শঙ অহুগী মচিদ। রোমীতা অয়েকপ। মুক্তিগদ
লেপলি। য়েংখোরকদ। মল্লি মল্লি ভৌব। অহুদ। রমানন্দ। লেপুনা
লৈরমদ। খংলুয়ে। থুনা খোঙ খাংলগ। চংপা হোঙে। “রোমী
ডাইহাক্তদি লেপখো।” রমানন্দনা চিংলেন। খোঙেলদ। খাম্বী। রোমীতা
খোঙখাং তপঠে। হৈনিবো নঙে।

“দারী খরা শামনিংছনা লাকপনি।”

“হোজিকপু ঐগী দরকার লৈরিয়া?”

“রোমী ঐ ... ।”

“করবা শেরজিনবা খাজনবা রাইহে রাংলিবগে।”

হায়রগ ইকাননা খুসকই—“ঐ খুসকই, শোয়ননা বারোকম খোকই।
ঐ তশেনা লানখামানে।”

“রাইহে অহুগী ওইরবদি হায়রগবনু রায়ে। ঐদি হায়রগ নোজবদি
তাখা কয়া হৈনজদে।”

“রোমী, ওসিদি ঐগী রারীসে লোয়বা কাওবদদি লীহু ঐবু ...
ঐ ভোকম অমা খুসদবদগী তুমিরা লৈখিবনি। ঐনা রা ঙাংখিদবা অসিনা
নঙবু হেরা অফবগী লখীদা চিংখিনবগী মহুতা নঙগী ঙাঙনবা ওইনা
খোকখিবহু ঐ পামদে।”

“মহুদা অদোমগা করি মরী লৈনবগে? ঙাঙজবা করিনু লৈরমোই
হায়না খলি।”

“রোমী ।”

“ঐবু য়ায়া উপায় লৈজদবী অমুস্তা কা হেরা মীখুশি উংগী-
রকপহু ঐদি কয়া পামজদে। নিংবীরিবা অহুমক পাংখোকপীয়।
ঐগীদমক য়েংলগা অনিংবা অহু কারকনবীপনু। অসি হায়রগা চংপা
হোই।

“অহুবু ঐগী রারীসি অমুস্তদি তাখো।”

“ঐ লোয়নমক ভাব তায়ে। ঐগী খহুহোদবা খোঙখাং অমদগী
ইকাইবা অসি নংলিবনি। মীবু হেরা খাজগলুবা ঐগী খম্মোয়গী ক্ষংকম
খোকপা দখিনি।”

“নহায়া খলিবা অহুমক চুমী হায়না খনবহু লামোইজনে?” ঐনা
হায়বা তাখিখবনু, করিগীদমক ঐনা ফিরেপ অহু লোম্বিবনা হায়বা
কাওবা হংলরোইজা?”

“পাওখুম হার। খঙলবা রাইং অহুদি হংলুংবনু --- ---। লৈরবা রাই তোঙান তোঙানবা অনিবা অপাখা থুংকি মরম কয়া। অহুবু মনু খঙগে হারনা ঐ খঙে। ঐ রাইং অমা ফাওবা হংলরোই। অসি হারলগা রোমীতাগি মিঙা পি লেমা লৈতনু চেহরকে। অহুগা তম্বা চংপা হোত্রে।

তারিবা পি অহু উজবনু তনিকগা খোঙেল অহুনা রমানন্দগি খেন্নোয়দা চৈনা অমা হাপরে। করমা বা হোদোকগে খঙজে। তঙা অসিনু নাখোকহরিংদে। করে ডাইহাক্তবদি লেপখো। ঐগী রাসি তারমা ইরাল পুন্নমক ঐ ইশানা লোগে। রাকম অসিমক নঙোন্দা লোংপা অসিনু এবনু লৈতাহস্রে। ঐগী অচোবা অশায়বনি হারবা খঙলকে।

রোমীতাগি খঙ অহুগী মতাই ওইরমা লেপছনা তুমিরা তারি।

“রোমী, ঐনা নঙোন্দা ইখিবা চিটি অহু তরায় তরায়না ইখিবা নঙে। খনবা যাবা করা খলবা মতুংদা নঙগীদমক খন্দুনা ইখিবনি। রাইহেপিং অহু ঐগী থুংসিনা ইবা মতমদা চৈনানু ফাওখিবনি। অহুবু ঐ খাঙখি।”

“ঐগী করমা রাইকনবগীদমকনো?”

“রাকম অসি হারদবা যাজবনিনা হাররগে।” রোমী, --- --- ঐ যুথানবগী পুন্দিদা চংবা যাজে।”

যাজববা গুজবা রাইহে অহুনা অহানবা ওইনা রোমীতানা নঙোন্দা চাখোকদোবগুম মেলকই। কিং কুপকনি কাউত্রে।

রমানন্দদি মোমোন নোকুনা মখা তারকই— “রাকম অসি নঙ ডাঃ প্রমোদ অহুগা ঐখোরগী তামো, মীশক অহুম অসিবনী হেরা খঙখি। মহার। অতোয়দনু হারদোকলোই হারনা খলি। খাঙি ফাওবা খঙহরীংদে।”

রোমীজ হোজিবহু মীং কুণনা য়ো'নি ।

[illegible]

কোমরীকা জাতি বাকচরন। কমখণ্ডে । মচিল্লগী হাইহে জাতি। কাওখ।
খোরকুরিয়ে ।

স্বভাবসম্মত। যথা হার্লরকট - মসিমা এগী করি উপাধানে। নতুন
অমৃত হার্লরনে। হার্লম অসি তঃগা ইমান। ওইবিগদয। যঃহ অলপ।
নতুন হার্লরকট এগী চিঠি অহু ইবিবনি।”

ফনা কুইনা বা ডাংলত বদা ব্রহ্মানন্দন। কোরকই । য়োমী " ...
য়োমী " ...

বলেন। খুশী—“হুং।” হাইহিংহু তাবদ। তংগেন। রোমীতাহ
মকোক ডাঙরে। যারিবমথে মশাব কাঁধজনব। হোংনরি।

“হৌজিহি মরম খঙলেমন।”

‘মশাবু’ ‘বান্ধিমঠে’ ‘কাথজহনা’ ‘হাত্তোবা’ ‘সাপদবা’ ‘চংলবা’ ‘হাট্টে’
 হংলকই—“ভাশে’না। ‘ব্রিজ’ন্ত ‘চু’ব্বা?”

“मथोयन्तु नाम्नादि शीरोहिनः ।”

“ধাভবা যাবা প্রমাণ ক’রি লৈবগে ? অদোম তংশেন। অয়ানবা
লহী চংখিবা য়াওত্র ?”

“এসীশু ইরান অমদি লৈরন্ননি।”

• “ঐনি” বাজব। “উল্লোহ।”

‘‘ইহা কলু খাজুরীকীদমক দুডাইবা অথক কাওরকবি । হামিরকই—
 “ইশানা খডনা, রানা চখিবনি লৈতে । অহু ঐগু ইরান অহনি
 লৈথে ।’’

“করয়া।”

“এবা, কুসুম কুসুমিওনা? রুটি, জলপানী, কল, এলী, পিকনি” নামা
 শাব কৌশি। কপালেন, কল, কলখিবা, “ক” কলবা, এলী, কলপ
 ওইয়ে। রোমী, পুলি কলবনে, অলবা, উল, উল, মোটিনিকমিবা
 ওইকনানে। কলপোকপা, কলপ, কলপকবা, এলী, পুলিনি।” খোজেন
 কল, কলপা, কলপ, কল, কলকই।

রোমীতানা মইকপু কলপকবা, শাওলিখিবা, পুরক কলপ, অলবক।
 কলপনা, কলপননে। কল তোলা কলপনি অল কলপক কলপননা
 কলপক। মলিন কলপবা, অশেবা ওইকবদি রমানলগীলক, মইক
 কলপ কলপকপা, চিনবা, কলপ লৈতে। মও অলবা মলিনা পুলিবু
 কল, কল কলপনগনি বসি।

কলবা খোনজেনা কলপকই — “পুওকবা পুলিগী দতি” অছ ইতোমতা
 পুগে কলপদিবা কলপগীনা? ইবু পাংদবা, ওইকবা খিবা তাহনবীগছ।
 এগী খমোয়বু মল কলপনা, উবীগছ। পুলি খোজবা, খুদি এদি
 মল লৈনা, লোজবনি। কলপবা পুলিবু কলপবা, খোজবনি এ মছদি
 খাংবা ওইকই।”

“রোমী ... — এ নঙগী খমোয়বু তলেনা, ইকাইখুয়ে। নঙগী
 কলপ অছবু এনা চাওখোকটে। অছবু মছক ওইখোকহনবদি এ
 পাংদে। নঙবু রান্না রাইকবী অল ওইকই। নহাক লুহাংও, রোমী।
 নঙদি কলপনি।

“এ কলপনি, খোজি হিংবা কলপনি মলিনা?”

“মছদি নঙে। নহাক লান্না লোরমালে।”

“এহাক লান্না লোজদে। অছবু রাং অলদি হংনিংই — “কলপবা
 কলপ অছ এজেনা, খোজবা, অলোম, ইবু খোজকপা, কলপনা কলপ
 কল, লুহাংখিগছ? মলগী পাংপু, কলপ।”

“মছ ওইখোকনি।”

“অহু ওইরবদি হাকমহু করিগৈমইতা এতৌন্দা হারিবিবনো ? শাগৈগা
অইন-ল-কইনিবো পুণিবা হারোইগোং অহু শাগিগৈগা ?” অহু তাহা
হোংকোকদোবা লৈরবদি লুহোংবগী হাকমহু ঈশানি হারোইগা।”
রোমীতা ...

“এনা হারজরিবসিনু লোইনমক তাবায়। ইমাগী অকনবা রাং
অসিমক লৈবমজবদি ... ঐনু মীনি থম্মোয় পাঙ্গি।”

মহোশা অমুক্তা জাংখিদিবা হাভাং ময়্য অম্মা জাংলকপসিনা একা
কনাদনো মহাক্সা হারজরিবসে থলকই। ওসি কাওবদা রোমীতাগী অতোম্মা
ময়্য লৈনবা মীশক অমক্তা মহাক্সা খঙখিবা লৈজি। লৈরমগনি হারবগী
চিংনবনু পোকখিঃ। খঙবদা খব লুনা থোকই। অহুবু মহাক্সাওদমুক্তা
রোমীতাগী পুণিবুদি মাঙহরিংদে। লুবিবদি করি হাইনো দাগী থম্মোয়ব
ওলহনবা ওমগদগৈ হারবসিনি।

রোমী, ওসি কাওবদা নঙগী থম্মোয়বু ঐনা নোমতনু চংয়েং তো-
খিবা লৈখিঃ। অহুগা তোগে হারননু খনখিঃ। অহুবু হাকম অসিরদি
ঐনা খঙখিরদবা ওইনা থোক্সা ? ওসিদি রাং অসি তক্তনা হংনিংহুয়ে।
“করিগুবা নহাকী অশেংবা হুংখিবা।

রোমীতানি রা খংতুনা হাররকই—“হাহুহু কদোমদকীনে ? করক্স
ময়্যবু অশেংবা হুংখিবনি হারগমৌরিবনো। ঐগী রাখলখি কংবকীহু
কঙবকীহু খেংবা বৈতমা। হুংখিবহু অশেংবা হুংখিবনি হারনা মোইঃ”

‘মহানক্সা’ রা জাংকম লৈজে। খনক মই খঙবদা। হেরা হেইনা
লুখিরকই। তমা হাররকই—“অহুবু নঙল। লোরিকি কিয়েং, অহু হার
হুংখিবনি। অহুতা খঙখো। নহাক্সা অমুক্তা খঙ-রোমী, কলি ঐগী
নঙবকীহু হি।

“ঐগীহু অশেংবা হুংকোং টেল। হুংখিনি হারহক্সা হারনা তমাং-
তশোয়না হেংকীবহু পাঙজদে। হাই খরদি হারিবনা খোংকোং নিকখি।

অচেন্দ্র্য কিংবদন্তি। লোকজন হারবকিবিবিত্তি।

“জন্মদি নহাক-পারিবার কবিনো?” মুন্না গুরুগুরু করে কহিল।

“লুহোংবা অসি কায়ননবীগহু।”

“নও ভাওরমানে। মহু ওইখোকপা মারোই। এনা হারবকিবিবিত্তি
নহাক ভাব ভাজমানে।”

“এ ভাওনে। ভাওনু ভাজে। অহু লুহোংবা কবি অকাইবা
লৈবগে? লুহোংবা হারবা অসিগী অর্থসে মারননা লোরবা মাই।
মসিনা ওইরমগনি অদোয়া লুহোংবা অশুক মার্না কিরিবা। অহু এদি
কিদে।”

‘রমানন্দ’ খাজদনা রোমীভাগী মারদা মুন্না রেংই। ‘মহাক’ রোমী-
ভাগী হারবকিবিবিত্তি মুন্না তারি।

“হিংবগী পুলি লবী অসিনা মরুপ অমথক খোভবু ওইনবা খিনবনি
হুগী হুপা ওইবগী মরী অহু লৈনমগা লুহোংবা হারবা অসিগী অর্থসে
মপু কাখনা লৌবহুদি এদি রানিদে। হিংবগা অমনা অমগী চৈভাক
ওইহনা পুকচেল ভিন্ননা হিংবগিবিবিত্তি এ পামজৈ। মসিথকনি এনা হার-
বকিবিবিত্তি।”

“মীওইবগী ভোভান ভোভানবা রাখল, অপায়া লৈ হারবকিবিবিত্তি
কীপুখ খুংবগী রানবরা হাকমনি। মশাগী হেংবনা কীপুখ পুলি
অনা কখোকপা হারবকিবিবিত্তি মী মরুতা জাংন খোকই। ‘মহাক’ অমথক
রোমীভাগী পুলি অহুনা কখোরকনি হারবকিবিবিত্তি মদা অসি অমথক
মোকবি। মহাকী কীপুখ অহু হোংখিনবা বরা মারনি অমথক রোমীভাগী
রাখল হোংহনবা অকাইবা নভে।

রমানন্দনা ‘অহু’ হারনা হেংবকপদা খামহুনা হারবকই — ‘কীপুখ’
হারবকি। মশা ভাবীরহু। H.I.V. হারবা কহবা মরিকি অমথক
একটি মশা তারি। অহু অমথক অমথক পুলি। ‘কীপুখ’ অসিগী কীপুখ। ‘মহাক’
এনা হারবকিবিবিত্তি হুংবগীবিবিত্তি।” রমানন্দহু কহি। মরুতকরনো মসিথক

উঠা হৌরকে। অল্পবয়সী হারববু — “হিকুই রহাও রাওব। এই পুলি
অসিবা, অসিবেলী অসব, লৌহনা ঈশববা। ঈগীমবক থাবিরকগনি নঙদি।”
হাঠে অসি হারববু। অসক পদববদনা মবলি-মবলি ভৌবা। অল্পবয়সী মশেল
ববা, ঈইবা। মীংবাংলী লাপখোকগে।



নিম্নোক্ত

হিপথরেনি হারববু মীং উইশিলু হারববি রাখে। মতম কুইনা
চরেননা হারদোককম খঙদনা লৈরকবা হাকম অমদি খেংদোকগে।
চরেনবা পুলিঙ্গ লেখেলম্ব মশক খঙলে। খোঙ থাংগদবতা ডাইরে। অল্প
পুলিঙ্গা খোঙথাংগ। ইচান চান্দববগু। অমদি কাওরি। পুলিঙ্গ কাথর-
হুয়া লম্বী অসিদদি নমহুনা ৫৭৭গনি মতম অল্পবয়সী উমেশনা কমদৌহৌবা।
উমেশকীলম্বক খল্পব। হৈনিলেবা পুলিঙ্গ মাংখিলনা হকচাং পুবা চোক-
থবা কাওরকই। নিখিলকই — খাজকবা মীকুপ অল্পবয়সী মাংবা খৌনা
কনা লেপুনা হারবি, “ঐ মজগা লোম্বননা হিবা পানী। ঐ নঙবু
লুহোংলে হারবা লেপলে।” মতম কুইনা হানা ডাইজরকবিবা হাঠেখি
অসে ওসিদি খেম্বারবু পেলবববগী মজতা মৈরি ওলুনা খেম্বারবু চাক-
খেকহজে। মজোবতা হংজ, হুংখিবা হারবা অসিবু করিনো? মশক
লাইববা? মনমলা? নজগা উবা ওমদবা পোংলগা? উমেশকীলম্বক
মহাক খিবা কাওবা ওমগনি অল্পবয়সী মনান্দবু থাদোফুনা ইমেশক। লোম্ব-
না লুহোংখি মশক ওমগদবা রাখে। অসিবু করিগেনে?

উমেশকদি হাঠে খুদিং পেমববা, হারোবনা হেঙা হারবি। লৌ-
খিবা কীরেপ অসিদ। মহাক লাপগা শোরদনা খাওজিগনি হারববু
খঙই। পাখলিবিদি করিগু। অশাওবা কাথবা, ওমদববগী মশাবকী

পুলি লইয়া শেরান্না চুইগজা হারবসিন। এঁরা উইখি। তার
বদি সুহু অটোবা দারইই মশাখি। "রহানন্দগী পুলি সুইখিউনা
মগি সুখিউরিবা। বীশক অম্বু মাইনগজা।" মতৌখিউগী বীখলনা
হারেণ লোজরকই — উমেশনা মহাকি পু বমোয় লৈমো সুখিউরিবদি
মহাকনু ঐগুয়া কথোকগা ওহগী খোনা শেরান্না লৈরমগনি।" অমুকনু
চিনেরকই, উমেশনি অসিগুয়া মখলগী মীওই নন্তে। মহাকী হাভাং
লমচং শাজংতা তোভানবা মও বতো অবদি অমুম লোরনৈ হারবসিন
খঙই। উমেশপু খহারদগী হেয়া সুখিউরিবনু মহাকী মকমদা উখিবা
শাজং অহুনা হেয়া হারোনা খোকখি। হাখলনা মতোন্দগী লাগখোকে
হারবদি ওখিদি। পুলিগী আরোইব মীকুপ অহু কাওখনু উমগনি
খাজদি।

তুমিরা হা-লান ইভাং ভাংদনা লৈরুরবা রহানন্দন অভকগা মঙন
লহোংবদি সুখিউরিবা হারবকগা অসিগী মমাদি ইয়াওখনা ভৌকর বঙা
খিঙে। শিরবনু শান্তি কংলনি খঙে। অহু মমাদা বীখোলগি ওহ
খোকখি অহু মখা তাকডে। মনাও হুগাগী পুখঙেল সুয়া মঙলকা
মমাবদি। কলিগুয়া অম্বা লৈরখা গাই হারনা খজি।

• "রহানন্দগী মমা লাভুনা লৈরগা তাওখক তামিন জৌরৈ। মচনুবা
পাও খিঙে। মমামি পুরমক হুয়াওনা মোমোন নোকই। মাজেসন
মঙম খরা বোরোবা লৈরুরে।" হুধনা হরকপদা লম্বিদ। জাঃ প্রাভাভ
খোংনৈ। লুওংবদি সুভাইরবা পাওহু তখী। পাওহু ভাবনা লম্বাভ
জৈস মৈরি খোঁকা চারকপঙক খোকখি। "ডাঃ প্রেমোয়কী" পরমু
লিখিদি। "অম্বা ভৌকর বঙকনা খোখি।" "ইস। কনামা, কলিরমনি।
হৌজিক ভোগদকলি করিদো। উমেশ খোমকপ কলি হারনা পুওহু
লিখনি। অহু হোমীভাগ। অমুক উমহুনা হারী শারপে হারনা লেয়ে।
• কলি হারনা হুংলুবি? খনবগা পুরকপগা চপ মারুরে। হোমীভাগ।
অম্বা প্রাভাভগী পাওহু লিখকখি — তামো, মসিদ। অমুক হার। ওক-
শিরিবা কলিগোনো? মসিবু অনৌবা হারকবো।"

ওইরকম নহান মখে চৈতাক রাওজবদি চংগা কিরবহু অসিদি ঐ ভাষেনো চৈতগী মতের রাওজবহু চংগা ওমলে। শুভা।”

উবেশকী জাই মহাকী হরাও ওজাবা মতৌ অসি অমুক কুইনা ঐমিহিরকপনী বহুবো রাইমন উবদদি ওসিগী অসিনা আহানবনি। হার-ককই — “অমুকনিদা হুগা হারবসিদি। করিগী খমোদ পিকশিদি হিং-লুসদে।”

মখোদ অনিমক নোহুনা তুদ-মাতলা চংমিরক্রে।

উমেশতু মচু তানা মালবা হুট শেংলি। হুগাগী শমকতল তেলমা ককলিবা শম খুক অহনা লুমগী কজবহু হেরা ময়েক শেংহরি। কোট ককখিবগী শংতক তান লৈরিবা চুবা অমদি খদাংগী শরুক অহনা হুগা ওইবগী মারখোংগী চিং-লেমহু ওটচলি। নাভোন লুমগী শীতক ভৌনা খারিবা কোই অহনা হুগা হারবসিদি অরেমা লৈগদবনি, লিংজেল খাগদবনি হারবহু কোংদোক্রি।

খোডনাওদগী রোমীতানা উমেশপু লোরা য়েজরকই। কজবা চিং-লেমহু অনিনা পুজবা ওসিগী মহাকী শককম অসিবু কলকচখি। অহুবু মীং উইলিন্দুনা পুক্রিং ফাখজৈ। অমুকনু খমোদদা অকি তুজুবোবা কাওরকই। খোডনাওহু লোনশিনগে ভৌবমতলা উমেশনা য়েংশিলকপনা হানধে। মোমোন নোকপা মীংয়েং অহদা রোমীতাগী মশাপুখা নিক-লকখি। উমেশতি লেগুনা ইমুংদা চংনিগে।

করিগীনো রোমীতাগী মশা পুখা চোকখরক্রে। হোগংগা ওমদনা হিপখব্রে। রাখল পুখা ফুবলিখি। অমুকনু কহাং কুইনা লৈখিবনো খঙজে।

মচাগী অহোংবা মতৌ অসি উবদগী লৈমহু হরাওবনা লোইরে। রোমীতাগী মনাকু লাকুনা হাররৈ— নঙগী রাখুংসে মহোশাগা মার-হেনে। রোমীতাগী কহগা লাকুনে। ঐগী ইচাগী মারখোংগা ওটিদি মোমোন নোকপা উরে। রোমীতা হোগংগা। নঙগী রাখুংগী চান-খরবা

নও অকুলা শিল্প। দৈমা ভাংলগল। চব্রে। অকু বাইহেলিং অহ
রোমীতানা ভারিতা ভাতিত। মহাক্তি মটি হেলগল লৈত্রে।

উমেল মণা মটি শেংকোপা মোয়রহনা করি। অমাকা চান-ধরবা
পুঞ্জিলকই। মচাগী মতো অহনা মোমোন নোভুলা মনাক্তা ককুধে।
চলুগিবা ধরক অহগী চে-চাং পুখোভুলা মমাগা ডাটেন। অহনা
হায়রকই— করে, করে। অহনিদনা ইটা পোকচবগী মুঙাইবা হায়রক।
হোজিক ঐনা করিগী হাজরখিনি। নখোয় অনি শুয়েদনা। ঐদি নও
কতা কুটনা লৈকগা ধোরকমগে হায়বসু খঙদে।

মমানা পুরকপা চানবহু ধরায় তানা চারি।

“রাজেন্দ্র নোমা লাল্লমী অহদগী মশক উখিজৈ। ঐদি লুহোং-
বসি নও রাওবা নংল-রাইজা খলুবনিনে।” ঐনদি ঐগী নাক্তা ধরা
লৈকখিসহু থলিবা। অহনা মমাহসু হন্দক্তি ধরা হেরা শোজিলমানে।
মখোরসু হেক থুজিলকই।”

উমেশনা থলি— রাজেনগী মমাহ মণা ইশোন শোনবহুলা মমো
অবা থুনা পায়মগনি। মমালা হংলকই— ককাসু কমা নাং হায়বদায়নে।
ফিতর অহনা শান্তিনব রাত্রনে? কাকাহু ধরা কগৎলে হায়রনে?”

“সীকস্তা অহগী বাবু কনানা কগৎচকগোনো। লুহোংবদি শান্তিগী
নঙেনে।”

“অহদি কনাগীনো?” ধরা চিংননা হংই।

“রোমীতাগীনিনে।”

ওক্কা হংলকখি — “কনাগা?”

মমানা মোমোন নোত্রগা — হোজিক্তা নোনা হংলিতা? রোমীতা-
নদি কনাদা হোলুনি। রমানন্দনিদনা।”

চারহা পোং থনাওদা পনখি। ধর ফুলাংলকই। লৈমসু খাজদনা
হোংলকখিবা মচাগী মায়খোংলা মুন্না য়েলকই। অহগা মমা তারকই,
“রমানন্দ ওইরমজবদি ঐনা বাবু অডোমদা তরাই-ডরাইনা গীখোম-
গজদে?” মমা হৌগৎলগা খোকজে।

উমেশকী মশা কুইয়া হুং ওনধে । শোণিত্ত অহুদদি মরক শোণিত্ত
উমেশকী । মৈরী পুয়া হুংলিত্তা বারকৈ মরীদগী কা মরক কসিন্দা লৈছনা
হুংলিত্তা । কনা খাংবা কনবা উমেশনি অহুদু ওসিনি মহাক পাংবা
ওহনী হাংমদা লৈছে । অহুদা কসাম কুইনা লৈরুসবদো জ্ঞান ভাষকপা
মতদদি হাকচিং বা অসিদনু জ্ঞানো মশা পুয়া লৈছলৈ । মসিং
অসিদক জে কানা জাংছে ।

মপালদা খোরফুনা অচাকপা মৈরী অহুদু নেমদনবা পুত্রি মপালদা
কররে । অহুদনু ইংহু রায়ে । মসিদকপগী লিলানা চোংলবা নাপী
মথক অহুদা পাংবা হিপথরে । জাওনা যৈনা কাওহুদিকা বাথল অসিবু
ফাথবীনবা মরুপ অমথক লাকহননিংখি । মীংয়েনা অহাংবা অতিদাদা
থহুনা থেমোরদা হংজি — “হাকচিংগী নোং হারবদো তারকরোইয়া ?”



নিফুগাথোইগুবা

শান্তি লৈরবদি রোমীতানু হারী হাতার থরা শাহুনা পোখাকম
লৈগদবহু হোজিক্তি উপায় লৈছে । চিশিল্লকবা মতম অসিদদি মরুপকী
মতেং রাওদনা লেনবদা বানা খোছে । অসিনি হারবগী লৈপকম থঙ-
দবা বাথলবা থেমোরগী মীহলবু হেরা খোংজেল ঝাংবা চোংবা হোরকৈ ।

মহাক হোজিক ভোফম থঙছে । উমেশ লাকপদগী মহাকী থোনা
পুয়া মাংছে । মহাক পাংলিবা খোঙথাং অসি তশেনো চুমত্ৰা ? উমেশকী
মমাংমতদা মহাক চংখিবা । মতম অহুদা উমেশনা করি ওইহোবা ?
এনা ভোরিবসিবু হুংলিত্তা মকমদা উংফম থোকপা লিচংলা ? অহু
ওইরবদি হুংলিবা পুদিংমকপু মশক বিহনবনি ।

হাংজেরা হারবদা হাকম থরদা মহাকী অশোনবা অমদি লৈছে ।
অহুদ কুইনা লৈমিরবা অসিদা নোংহুতা মরুগী জিৎ ফংখিদি । অহুদ

নিঃশব্দবৎ। সৌন্দর্য্য নিঃশব্দবৎ। শোকহননং বহুনা উপায়ং লৈনিতৈঃ ।
 নৈবসি হৃৎকলং, নীতিবু মহাক্। ইকারং পুংসং চত্বরকপনিঃ। মহাকী
 অসিবা। হৃৎকলং। মহাকী। নীতিবু। কাওক। মহাকল। পীতিবিনি। নীতিব
 অসিবা। মহাকপু। হৌক। হৃৎকলবিনি। অসিবা। হৌকীতানি। অসিবা
 হারবহু ওইকৈ। নীতিব অসিবি। অসিবা। কাওক। হৃৎকলবিনি। অসিবা
 অসিবা। অসিবা ওইকৈ। ? উমেশকৌদমক এনা করিহু অমতঃ। হৌকীতানি ?
 এই হৃৎকলবিনি হারব। কাওক। শক তারকৌকৈ। ? অসিবা হৃৎকি কোক
 হৌক। ওইকৈকবি। এই হৌকিক করি হৌকনি — “ইতিমতঃ অসিবা
 হৌকনি। নিঃশব্দবিনি। ?” নতঃ নতঃ, — অসিবা পাংসবা হারব অসিবা
 কৌদমকৌদমক। অসিবা। পুলিবু মমল হারবনা হনদৌকলজা ? অসিবা
 মহাক তপেনা হিঃকৈ। মহাক। হিঃক। হিঃক। উমেশকী মাংসবহুনা
 পুলি অসি মহাক হৌকনি লৈক। ওইকৈ। অসি ওইকৈ এনা লুঃকৈ
 অসি হারব। অসিবা করিনো।

পাও অসি তারবদি উমেশনা তুমি। লৈখৌকৌকৈ হারবহু ওইকৈ।
 রমানন্দ মথোর অসি। মরুতঃ understanding অসি। মথাদ। কিতম
 অসি হৌক। লারুগ। হৌকিকপু উমেশকী অশাওবদ। পুলিবু খুঃকৈ চল-
 হনদৌকলজা ?

হৌকীত। উপায় লৈতন। অসিবা মহাকপু হারবনা শৌক। কৌদমকৈ।
 অসিবা। মী অসি। অসি হৌক। নিঃশব্দবিনি। করিগি ?

হুংকলি হৈ পুঃকলি। হৌকীতানি মনাক। করহন। খারি। হৌকীত
 করিহু হৈনিবা। পৌকবি। হৌকীতান। চাও হারব। হারবহুনা হার,
 “করিনোনা, অসি চাও হারব চাঃকৈ। হৈনদৌক। হৌকীত। ওইকৈ
 হারবসিদি উরিব। মথৈ চাঃকৈ হারববিনি।

“খৌকলি। ইচৈ হুংকলি। মথারগ। হারবহু হারি।”

“হৌকীত। পুলি। ইচৈ নৌকৌক। ইচৈনদৌক। শৌক। হৌকনি।
 নতঃনদি হারবগরপনি। ইচৈনদৌক। করবিনি। নতঃ লৈখৌক। অসি
 অসিদি ইচৈ হারবহু হারি।

হুসিনা হারিবিবহু পেন্দবা হাকমদি হারিবি। অহুসি অপাবী
অহল অহুগা হারী হারিবিবহু কাকমে খলুনা তুমিরা লৈরে।

“নহনা চাকবনিয়া ইতোমতা চারেনো” হারিহুনা অধারনা হৈহু
লোইনা চাশিহুগা চংগ্রে।

“নহান মথৈদি অসিহুগা মতম অসিহা উমেশকী কান্নি সৈ থানবনি।
অসিহি থাকমবে। চংনা চংনা হারিহুগা — “ওসিহি ওয়া তুমলৈহা।
ইবুংতো নহুদি।”

অমবা কা অসিহা মকম খঙদবা হোরিক্রিবা নোথলৈ মুশিহু মকম
উমেশতি লবী বিহি। মতম অসিহা খুং পায়হুনা লমজিহুবিবা ওবা মকম
অমতা লাকমদি হারিবা থলি। অশাওবসি মৈরী অহুসি তম। তম চাক
খলক্রি মশা মতোমতা মৈরী অসিহু মুখংচবসু ওমবে।

মহাক হারিবিবহু নিশিংলক্রে — “রোমীতা, এই নঙগা লুহোংলপে
হারুনা লেপলে।” পাওখুম গীহুসনা থমবি। অহুগী রাজেন্দা হারিবি,
“মহাক শোরদনা ‘য়েস’ হারিহকনি, এই যাবু থাজে।” অহুগা ওসিনা
মাসী হুম মকমদা অতোমতা হুপা অমগা লুহোংনবা লাংসিবা। মসিবু
য়েংহুনা তুমিরা লৈবা তারিহুগা? পুমমক অলে রোমীতানা থোকহুমবি।
মহাক অসি রোনা কজদবা মওন্দা মহাকপু ইহোংলগা ওংবিগনি হারি-
বসিহি উমেশনা কৈদৌওদসু থাকখিদি। হারা উপার লৈতহুনা রমা-
নদগীমক খলুংবসু মহাক মশানা লুহোংগী হাকমহু পেন্দোরকবনিয়া
মহাকী হা শোরদনা ওংবিগনি থমবি। পুমমক অসিহী ওংবসি রোমীতানা
লোরক্রিবা বিরেপ অসিহা উমেশ তুমরা লৈথোকপা ওমবে। পরা অমহি
ওংগীপে থলি। ককমদগী কুক হোগংতুহা লাকগা রোমীতানী থোকজিহা
লেগরে।

থোঙহু মকুংগী লোজি। থোঙ বিলকপা অহুগা তম হংবি —
“কম্বানো?”

“এনি।” উমেশকী লুংবা পাওখুমনি।

রোমীতা ভোকর খঙয়ে : খোঙ হাংলুগজা নজরক হাংলেইজা ?
 অহিং অসিদা মইক্সা খোঙ হাঙ হাররগা ঐনা হেতা হীকৈম খোকত্রা ?
 অহুগা অমুকর মনকপু লুনা চান্না মোকপীরিবা লৈমগী মচানি । মহাকপু
 অহুক হাক্সা চিংনগদৌরিবনা করিগীনো ? খরা-খরা খোঙ খাংবিহুনা
 খোঙ মনাক্সা লেগুয়ে । রোমীতা খোঙ হাংলগা থিতং বৈদৌতুনা
 লেগী ঐনা ভাংদেনা উমেশ ইমুংদা চংলতুনা খারিবা কনকর অহুদা
 কন্থে । খাকত্রবা উমেশকী মতো অহুদা হা ভাংদনা ওকগগা লোয়ননা
 তুমিহা মদি লোদেনা-লেগি । চংলতুনা কনকজিবা মুক্তি অহুদা অহু মঙাই ।
 নখা কাকত্রা খঙলকনগুর ভোকর খঙদবা হান্নি । হান্নাখোংসে ওরিক
 মদি অহুদক খমোয়গী অশেংবা মদি ওউরমলবদি মহাক তশেংসে হাখলনা
 চোকথরবা মীনি হায়বদা লান্নোই । লুকথরগা স্লেগিবা মীংয়ে অহু
 মীংকম হোংদনা অচেংপা খোঙেগদা হংলকই —

“ভারিবা পাঙ অসি তশেংনা চুম্ভা ?

রোমীতা পাঙখুম পাঙ হেক খুং ওয়দে । অতোগা কনাগুরনা
 উথিবা তাখিবা খোক্তবদি ফজদে খন্দুবা খোঙহ তপ্পা থিংজিগি । ওদি
 খাকত্রবা মীকুগ অসিদা মুখিবা মানা চংলতুনা লেংদনা কল্লরবা অসিদি
 ভোকর খঙলক্কে । পুন্নক কাওখোকুনা মখোঙদা কোন্দুনা খরায় অসি
 খাদোক্তশিবা খন্নি । খংনবা মীকুগা মশাবু খুনা লাকশিক্তহনা খমোয়বু
 চেংনা পুন্নক চন্দুনা তপ্পা হায়রকই — “মতম অসিদা ঐগী কাদা চ-
 লকপা হায়বদি আতাগনা উগ্রবদি ফজদা হান্না হাংলি ।”

হায়গুম মঙং হোংদনা — “হাট্টেহিংহ ঐগী হাংগী পাঙখুম রঙে ।”
 হাট্টা অহুদা অকনক খুমদবা মাদবই হাং অমা লোহনরি । পাঙখুম
 পীদবদি হান্নোই খন্নি । মতাং অসিদা খোন নৌখহনা পাঙখুম পীগে
 হায়নদি খঙে । পুন্নকই — “উম ! অহুযবি ।”

উমেশ হান্না স্লেগক্কে । “নঙ নশানা তশেংনা হান্নিলতা ? অহুদা
 শিল্লিবনো ?

রোমীতা পাণ্ডুর পীনব। কুসুম। লুপ্তবর্ণ।
 “এই অল্পকি। ইত্যদ্ব। পিতৃকমি। হায়নসি। অল্পবর্ণি। বনিম
 লোয়রত্র। নহা। কুসুমবীদমক। কথোকপ। হায়বর্ণ।। এইহা। কুসি
 কাণ্ড। মজ্ঞেব। অকমব। বাসি। হায়বর্ণ। বসি। নহা। তথেনা। এগী
 অকিবলী। যাহায্য। লেপবসি।।”

রোমীতাসু তপ। তপ। খো। কনখেলকই — “করবা। খো। উৎপীণে
 হায়বর্ণ।। এগী। রাখলসে। করিনি। হায়না। খনবীবে।।”

হন্দকি উমেশতু রোমীতাদ। যু। য়েংলেকই। অতুগ। হায়বর্ণই,
 “কোরিবা। খুদিমকপে। নহনা। ভোগে। রাওন। জোবনি। যুদি। বজা?”

“অতুগ। খনবীবদি। বাহং। অতুসু। হংবীজবসু। হায়বর্ণ। বসি।।”

উমেশ হে। খা। ওংলেকন। — “মহনা। অতুগ। ওইবদি। নহী। অসি
 বহসু। এনা। শোরদনা। খুগায়গনি। অতুগ। লুহাংবসি। এনা। যিবা। কাকে।।”

খাজব। রাই। অহু। তাবদ। রোমীতা। উমেশপু। ওয়া। য়েংলেক। কন-
 খে। খলুবনি। অহাংবা। অমদি। শোরদনা। ওইবকনি। লুহাংবা। অসি
 রাওদবা। নহগ। মকম। অসি। খাদোতুনা। চংখিগজ। হায়না।। অতুবু
 খাজব। মওদ। অসুগ। খোনা। কন। লুহাংবা। অসিদ। অয়েংপ। পিরকনি
 হায়বসিদি। খাজবদনি। চোংলিবা। খেয়াগগী। মীহল। অহু। কাথরহনা।
 হায়বর্ণই — “মহদ। রাখুগী। করি। ভোংবনে।?”

“পাণ্ডুর। অদি। নও। নানা। পীজগদবনি। অতুগ। নওবু। পড়া। অমা
 ভয়গনি।। নওগী। নাগল। অতুসু। খুদকনি।।”

রোমীতাগী। পাণ্ডুর। পীনবগী। শক্তিদি। ওসাইন। য়াংবদি। অতুবু
 মহাক। অহিবা। শাহনা। লেপলি। পুক্রিদিদি। বসি — “উমেশ। ঐডোলা।
 বাহং। কয়। হংগী। মহন্ত। নখুংমর। পেরবা। এই। হাংডোক। কীরবলে।।
 মহনা। এগী। পুজিবু। শক্তি। পিরনি।।

হৈনিবা। রাওদনা। খুদী — “এগী। অতুগ। রাওদনী। পাণ্ডুর। অমক
 পিবিবা। লৈতে।। করবা। এই। অতুবু। লম। কোরিবকে?। অসিদ। এগী
 ইয়াক। লৈতে।।”

“রোমীভাগী মনাক মক্সা পেরুয়া ই কানা হায়রকই — নঙগী কয়াল লৈতে হায়বা। অল্পদি নঙ হায়কুয়া হায়ব। মক্সা এই হুশিবা লৈখিমে হায়না। পুয়ক ভোশিহুয়া নমখাকনি হায়না।”

“এই হুশিবি, নিংখিবি হোখকোই। এই হুশিবা চান্দা কংগনি হায়রবহু মীবু নমখাক ভোবদি এই উমলোই। পুয়িক খাবোকপা উমগনি ইলাগী খাজববুদি খক মাংহল্লোর।”

কাথরবা অশাওবা পুয়ক ফুনগৎলক্রে খঙহোদনা বখৎ অনিন্দা রোমীভাগী খোরিহু কয়া পারশিলকই। খুংপার অল্পগী মনাবু কঙগে হায়না। বজ্রদানে মচি কাওবা লেখিজে। “খরবা হাই মসিনা অরোইকা হায়রবহু ওইহনবীরো হায়না।” উমেশনা অশাওবা খোনকমদা হায়রকই — “বহুনা নঙগী কজবা পুলিগী কিদম! মহনা লোইরে নঙগী শিংখানি-ভাই ওইবা পুলিগী মশকি খজরিবহু। নঙবু খাইদগী ওইজবা খিবিনি হায়না। এইনা লোগনি। মদো নশাগী খুংগোচাবা জেংবনি অল্পগী মীবুনা নরক্তা ইখবনি। বহুগী চপ চাবা দলি নঙসু কংকম খোকই।

হন্দক্তি রোমীভাগী খন্দোর শোক। কল্পহনা হায়রকই — পিরো নহাক। পিনিবা দলি। খোঙখাং খুদিং অরানবা তারবা এনি। এই হাংকে হায়রবহু হাংলে।” রোমীভাগী মখোল হোনা কপলক্রে।

পায়রবা খোরিহু তয়া খাদোকে অল্পগী — শোরদনা পিগনি। নঙোল। পিগদবা মতিক চাবা দলি এই খঙই। ওসি অহিং এই কা অসিদা লেখেনা লৈগনি। নোং ডানবদা বহুগী অশেংবা পাওখুম মী-মামদগী লোগনি।”

রোমীভাগী কল্পবহু চপ লৈগনি। মঙ অনিদি মজাক ওইহননা সুকঙম উমলোই। নোং ডানবদা বহাক মরামনা মায় অমুক ময়া উংগা উল্লোই। অরোইকা। কল্পদনা মঙ অনিমক ওইবা তারবা। উমেশকী খোঙ কোলুনা ইকার ইকি পজনা হায়রকই — “হাংবু বহুতদি তা-হনবীগহু। এইগী খন্দোরবু মশক খঙবীহু। হাংবু নঙবা কনাংক

অমল্য এনা হাঙ্গল দার। ওসি কাণ্ডবা বনবিহি। এই রাহুং থম্মোর
শোভা হুগনিহে। এই পুন্নি অসিনা হাঙ্গলদবক কথোতবর হুগনিবী
লম্বনবি শিখা তররোই। এনা হাঙ্গলদবক ভাবীহু। বনান্দবী ময়বর।
এই হাঙ্গলদবক। কিরেপ অসি লোদবা হাঙ্গলদা লোদবনি।

অশেবা হুগনিবদি কথোকপনু ওসী হাঙ্গলদবক এই খোলা হাজীহু।
হাঙ্গলদা উমেশকী মখোড অহুদা পি শিখরহুদা থম্মোর শোভা কন-
লকই।

রোমীভানা মখোডদা দার উপনিশুনা কপ্পকপা অহুদকি হুগনিবদি
উমেশকী থম্মোরহু মহি লাংখোরক্রে। রোমীভানা মহাকপী করতা ওর-
ডেনবা পাওধুম অহুগা শাওগৎনবা রাহে নতনা ওসিগী অসিগুদা রাহে
অবতা রোমীভানী মচিলগী তারকবিহি। উমেশনা ওসিগুদাখিবহু মহাকী
মচিলগী তশেনা হুগনি হাঙ্গলকপহুনি। ওসিদি অশেবা থম্মোরদী রাহেহু
তাঁবা ফলে। মসিদগী হেহা উমেশনা করি থামলুখিদি। রোমীভানী
ফুমজিন্দুনা থমখিবা অশেবা থম্মোর অহুতা থঙগে হাঙ্গলদা উমেশনা
শঙ্কেন কন। লোরকখিবা। থম্মোর কনবা শাহুনা খোঙখাং খুদিং
য়েলকখিবা। করিগী মানু রোমীভানীদম করিগুদা থরদি জোবা ওর-
লোইদগে। জোকা থঙলনা কন। কুইনা তুমিরা লেপবি। অহুদগী
মখোডদা তুরিবা রোমীভাবু হোগৎপীরহুনা হাঙ্গলকই — “এনা পুন্নিদা
মুগগী মুগী অমখক হুগনিজিবি। মহাক অহুবু কথনিংবগী হাঙ্গলবা হুগনিবদী
মমল খঙলুজ। ওসিদি নঙগী থম্মোরবু এই মশক খঙলে। নঙগী অপাংদা
এ অমুক হেহা য়েংলরোই। নঙনা ওসি শিখরিবা পিরাং অসে এই
ইকলমদি মমল হাঙ্গল লৈ। রোমীভা। মসিগী মহং শিনবা রাবা সংসার
অসিদা য়েতে। মহাক ননিং তরবনি। হুঙাইনা লৈবা ওইহু।” উমেশ
খাখনিংদনা খোঙ খাংখা হোই।

শিখিবা মর, হাঙ্গলিবা রাহেহু অসিনা রোমীভানী খোনা লোশিং
গিবনী মহংতা হেহা শোহনগে। তশেনা মহাক উমেশপু অহুদা হেহা

বাদ্যকপা ভরগজা? অহুনি চংকদোরিবা লবী অহুনি অহুনি রমানন্দকু
তশেনো কনবা ভরগজা? বহাতি হিংসকা লৈকগা শিকগা করি খেজ
রিবগে? হুংসিরেবা হৈ বাররইগা তাহুনা লৈরিবা বা অহুনি বীথিয়ে
ভাররে। তশেনো শিনিংবা পৌরকপা কুইরবনি। অহুনি বৌনা অহু
মতৌবা লৈবিনে। হৌজিকি খৌনা অহু বারু। অচেংগা রাখল
অবধকা খায়ে চেংবা পাইশিনরে।

উমেশনা খোঙ হাংহুনা চংবিগে ভৌবমতদা অহৌবা রোমীতাগী
খোঙেল অবধকা চপ মেপহবগে। য়েংখোরকপদা খাজহুনা মঙগুরবা
খৌলোককক পরুনা মশা মতৌমতা বিনজহুনা ঈনা পুমডাং ভাংহুনা
লৈরগে।

উমেশ খোঙেল হৌনা কৌরহুনা রোমীতাৰু করবা চেমশিলকই।
অহুনি লেগা ভাংহুনা মহাকী হকচাং অহু উমেশজা চৈঙাক ওইহুনা
তুখরকখি। খোঙেল বিরা হাররকখি — “করিনো রোমীতা ভৌরি-
বনিদি।”

মতং মতং ওইনা খুয়রকখি — “মসিদগী হেহা হুঙাইবা অপেনবা
অমা লৈজ। ঐগী পুলিসে শাতি কলে।”

উমেশনা রোমীতাৰু চেংনা কোনশিলুনা হাররকখি — “মারোই
মসি ওইবা মারোই। রোমীতা নঙ চংবিবা মারোই।” খোঙেল হৌনা
অহুতং লাওরকখি — “কনা কনা লৈবগে?”

জান মাংনা মাইমা চেমশিলকখি। খোঙেল অহুনা লৈমা তুম
থরবদগী ইঙাও ভাঙনা চেংহরকখি। মতংই-হাওই তেংকেনা পুমডাং
ভাংলবা রোমীতাগী হকচাংনা মচাখুপাপী তপ্পাত্তা হিংসকা লৈবকা
অহুনা জ্যান মাংহুনা রাহুগে। বখং বখং আভাংগী মীওই খুয়িমক
খোঙজিন্দা লেপলরে। ঈ তৈরবা বা অহু উমেশকী খুংনা চেংবা
পারহুনা লৈরহা অহুনা মীপুম খুয়িমক অকি তুংখুংবা লোয়না তা
ভানবিজে।

অহল ওইমনা রাইমনা কৰা কৰা বহি সোৱৰা উমেশকী মতঃ
পাৱহুনা বাহু বাবেইকবিননা কৰা হোৱেনে। কামৰিকা লৈমহু মতঃ
চহুনা হোৱেনে অহু জামি ভাৱকমিত্ৰে কুলা গাভী ভোহুনা ইকালনী
হোলপিভাল ভাৱা পুহু।

হুনিদা ভিৰুটি ভাৱিবা ৰাজেন্দু পাও অহু ভাবনা কুংকনৈ।
“পাও অসি বুইথোকপা ৰাজেনে ?” থৰা থৰা কি লেখিচি। লামা
পাও পীৱকপা জাংলনে। পাও পীৱকপা মতঃ ইয়া লোৱনবা পুসি
থৰপা জাংলন ভাৱা খৌৱকৈ।

ৰাজেন্দু পাওহু মকমহু ৰৌৱকপদদি অচুবা ওইৱৰে। থৰা ৰাও-
জবগু কলিবা উমেশতা ৰাং অমা কাওবা হেনবগী খৌনা লৈখিছে।
ৰাজেনা মতঃ অমদা মঙখিবা মঙহু ভাইবদা থৌৱৈ। মী হেৰা
ভিলকজিঙাইদা উমেশপু পুহুনা চংগে। রাইমনা কৰা কৰা হাৱহৌই,
— “ইচাদি মৰাল লৈভবনি।” অহল অহুগী ৰাইহে অৱেবা ভাঙনা
লৈহৌৱে। ৰাজেন্দু অহি মতঃ অসিদা মঙকপা ৰাজেন্দু খৌকোক
অসি থোকপে। পাও অসি থুং অসিগী মীপু মুদিংমকী নাকোং
মৌপে। মীপু মুদিংমকী মীপা পিৱাং নিহহনবি।



নিফুনিথোইন্তুবা

উমেশ জেলদা লৈগে। ৰাজেনা কৰা হোৎনহনহু ওসি কাওবা
মতঃ অগী ৰাই অমা কাওবা ভাৱা কখিছে। লোনথোকবগু লৈগে
উমেশতা ৰাজেনগী হোৎনজমনহু অৱেবা ওইৱে। বনচলহু থোমা
জোৱা লাহুনা উমেশপু উৱৈ। মতা কামবগী মৈচাৰা ভাওৱা
মপাগী পেন্‌বা ৰাই কৰা হৈথৱনগা চংগে। অহু মতঃ অসিদা

ধেরবা করিব উবা কবিদে। একপতি পুরমক রমানন্দনী মিলে। ওন
মোরকগা পুজিগী ভাটনা। মনিপুর খাণ্ডোতলা।

উমেশকী মথল পাখিবা। কোল মনি করবা রমানন্দনা কহা।
হোৎনৈ। অহুব মহাক। হোর মায় হারমু মানিবনা উপায় লৈলে।
অমুক হরা হা। তাৎপরেই খরমানে মোহোতলবৎসনা লৈলে।

উমেশ মরাল লৈরমরোই হারনা মাজেনদি চিংনৈ। খুন্সাইময়ী
মজিন্দী কজরদি তুর — “মহাক মরাল লৈতবনি।” অহুব উমেশনা
হুমিরা লৈমিনে। হোজিতদা রমানন্দনু করিনো হারবহু অশেবা
মরক থরা থরা খলসরে। হুংশিবা অনিগী থল ওরকনা রোষীতানা
থরা হেনখিবনা উমেশনা মরাল লৈবা তাহোবতনি।” তশেনা মন্দি
ককম থোকপদি মহাক মশায়কি থৈ। নিঙমদবা অসি কোরবা উপায়
অমা ভোছনা উমেশপু কনগে হোৎনখিবনি। অহুব হুংগুয়া লেংখিহবা
উমেশকী থোয়রব লেংহনবদ। বানা থোকখি।

হারমুম লৈমনু ইকন কনখলকখিজে। রাখলনা মশাহু নোংমা
নোংমগী শোকচিনবা, শোম্বা হেজিন্নরে। হিংলি হারবতা মড়াইরে।
মচা হুংশিবনী রাখল কাওরকপা মীংকুপ অহুদদি মমা ওইবীগী মিমুংলি
পুরমক লোৎলিন্দুন খোনা কবী মমাগী শক্তম লোছনা হিংনবা হোৎনৈ।
থোয়রনা মচাব মরাল লৈ হারনা মানিঞ্জবনু মশানা মরাল মাজরবা
মচাহুপাগীদমক মহাক হা অমুক তাংলুজে।

রমানন্দনা কজথোকপা পুকেলগা লোয়ননা লৈমবু থেমজিনবিধি।
মায়কৈ খঙদনা হুমজিন্নকপা হুংশিৎনা পুজিগী মৈরি অহু মুখৎকদবগী
হোৎনহি। মুৎকদোরবা মৈরি অহুব রমানন্দনা পিরবা খুং অনিছনা
খন্সনা তরম তরম চাকখংহলি। মহাক থঙই — “মীওইবা কনান
মশাব মরাল লৈবা কজর। ওইনিংবা মাওবগে? মী অহুগী লাইবক।
নজগা মকম মতম অছনা ওইহনখিবা ভাটনি।”

মহাকী কজরবা পুকেল অসি উবনা রাখলনা মরবা লৈমগী মায়-
থোং। মোমোন মীমোক মচা অমথক কাওরকই।

চহি ১২ পী বন্দি ওইনা উমেশ জেলদা লৈবা তাবে। বসিমা মহাকী হুঙাইতনা, পেন্দবা করিসু লৈজে। অহুৰু বাকেনগী ভৌকম বতমবা উলেকা মাক্সোং অহু উকদি মহাকী থম্মোয়নু শেখখা অমদি কাওইনখি।

উমেশনা জেলদা হেক লৈবা হুমিং অহুদগী মতোমতা হংজুনা লাকখি — “এগী ইমানা নোংমতা এগী বা হংলক্তবা, অহুগা এবু অমুক্তনু উন্নবা লাকজিবসি করিগীনে?” তশেংনা মমাবু উনিংবগী লাংতরুরকপা মতম্বদি মতোমতা রাহংগী পাওখুম পীজুনা থম্মোয়বু কাখজৈ।

বাংলবা চেকপল মরিনা কাগশিল্লবা কাহুং অদো মডোন্দদি ইপেন্দা পেজখি। মসিমক এগী মতিক চাবা দনিদি। “নঙদি লানখিদবনি, রোমীতা।” নঙনা হায়রম্মী — “নঙগী পুলিদো তশেংনা শাস্তি কংলে হায়না।” মতমদি এ খাজবা ওমদে, রোমীতা। নঙদি মৈশা মরক্তা চংগবনি। পুলিগী শাস্তিদি নঙনা এডোন্দা ফংল্লন্ন ...। চেকপল মরিনা খাজিল্লবা কাহুং অসিদা এ তশেংনা শাস্তি কংলে। মসিমদি মহাকী অআনা খাজোনে রোমীতা। থম্মোয় শেংনা হায়রবনি। মম্ববা কাহুং অসে এগী ইকমদদি নঙনা তানো তম্বল্লবা শাস্তিগী কুওনি।



নিফুহুমদোইত্তবা

হোখিবা বারী অহু নিংশিংহুনা উমেশ কমলি। চহি ১২ হৌপ্রবনু খৌদোক খুনিংক মীকুপ অমত্তা কাওবা ওমখিহে। চেকপলনা মরোল মরোজ খাজবা, মপালগী বীনিল তাজবা কাহুং অহুনা অম্বনবা কহল অবা ইল্লহুনা উমেশ হুমিলা করিনা। চুনিগী হুমিং অসিনি লাকহরিংদনা

নকশিকবিদ। শাংলবা মতম অসি লেনকপদদি অরানি। মুংডাইতবা, পেললবা হাংলবহু খলকবিদে। অহুবু ওসিদি বড়িগী বহুগ লোইরে বনমকা হকজং পুন্নক হৈবিলেভে। শাংলবা চহি কহু অসি হুবিং খুদিগী অনুরা ঈশ্বরদা নিজরকবিবনি — “ঐগী বড়িগী মতম অসি লোয়জিওক। কা’লুং অসিদা ঐগী পুলিস লোয়হনবীহুকে।” অহুবু ঈশ্বরমসু খোজানবীহে হেরা চৈরাক পীনিংলিমনে।

রাজেনসু হৌজিকি থক থক চাওরে। চিংগী লমদা S.P. ওইনা লৈরি। ওসি উমেশকী বড়িগী খাদোকপা মুমিংনি হায়হুনা ইকালদা ওয়াং থংলবনি। অহুক ওয়া উমেশপু লোবা লাক্লে। জেন্নরগী মথোর অনি তুংদ-বাদ চংলকপহু উমেশ স্নেংথংলভে। জেন্নর অহুসু ধোয়না অংল নভে। উমেশকা লেজা ওইনা ভোনি। জাইব মচানি। মঙং অমদা মথোর অনি মরুপকুয়া লোয়নহুনা লাকখি। করিগুহদা উমেশকী দারী লিহুনা অরা পোখাকম ওইখি। মগালগী মুংডাইবা ঈ-পাউ করা তমহুনা উমেশপু ধোনা হাম্মিখি। ওসিদগীদি মথোর অনিগী কমকমসু হাংহোরগনি। কারনরগনি খল্লবদা মুংডাইতবদি কাওই। অহুবু মসিদি হোনশানি। মথোরগী পুলিদদি থেংনহুনা লৈরবনি।

উমেশপু Wish পীরহুগা জেন্নরহু চংথে। অহু কাওবদা মথাক হোম-মায় হায়রকবিহে। রাজেনা মনাক্তা কমথরহুনা হংলকই — “করি ভোরবগে ? কি-রোলসি হোংদোকসিলে। থেখিবি।” উমেশ হায়গুম মচি লেংদে। রাজেনা — “হৌজিকি রা থরা ডাংলোদনা। চহি অহুক কুইবসি নঙনা ওমহুনা রা ডাংদমদগী নঙগী নিংবসু থংল। হৌজিকি বড়িগী মতম লোইরবনি। খরদি ডাংবা দ্বারে। নঙোন্দা কনানসু অয়েংপা পীরবোই।”

রাজেনা ডাংলিবহু মথাকপু রাজোবরগীনি হায়রা। রাজেনা কহু তারকই — “সে হৌসংলু। বীরা মতম লোইরে হুলাং হুলাং হায়হুনা হুলাংনরি। অহুগা নঙবা

“এ হৌজিক কদাম্বলমে চংকলোনিবা ?” ভয়বস হাহাশ্রি।

“মুমদলিদনা। আশ্রমল। নভবু জাওরবসো ?”

“রাজেন, এ মকম অহুদা অমুক হুয়া চংলরোই।”

“করিনো নভনা হায়রবিবা অহুবে ?”

“এনা হায়রবিবে অশেংকনি। এগী মায় অমে মকম অহুগী মী-
ভটনিং মকমভটনা রমানন্দগী মকমদা উৎশা ভয়রোই। মহাক্রা এগী
মতেং শংবীথে হায়রবিবা এমু কদাম্বলনো মকম অমদা লাপা পুহনা
চংলু রাজেন।”

“মহু রাধে উমেশ নভবু ময়ান্না মকম অহুদা ভাইনহৌরিবনি।
নভগী বসিগী অরোইবা ছমিং পাহুনা কনাগুবা অমনা নভবু মানা ভাইরি
হায়রবিস্নু থাভো।”

“মীশক অহু কনানো ?” ভয়বস হংলকখিবিনি।

“কনাসু নভে, রমানন্দনি।”

“রমানন্দ।”

“মনি।”

“মহাক্রা এমু তশেংনা হারোংকো রাজেন।”

“উমেশ, মহাক্রা নভবু রারোরগবু নভগী কেশ অহু করুবা মহাক্রা
করিগীদমস্তা হোৎনগদৌরিবনো ? মহাক্তি তশেংনা নভবু করিখিবিনি।
অহুবু নভনা। কঃর মসি ভোল্লসি। হৌজিক্তি নভ মকম অহুদা
চংনবা ভৌসি।”

“রাজেন, অহুদা।

মহাকী হায়নিংলিবেদো রাজেন্না লাইনা খঙবা ভয়ে। বা মবা তাহ-
ন্দনা হায়রকই — “মহাকী মকমদা এনা নভবু শোয়দনা পুহনা লাকনি
হায়রুনা থাভবা পীরবনি। মহাক্রা রাওজবদি এমু হুয়রোই।
অহুদা আশ্রম অহুদা এগী খোল্ল অমুক হুয়া তাহরোই। নভ মসিমদি
খঙভু।

শৌচকিয়ারা মাঝখোঁ অহুদা কান্দোকীয়া কেরানী পুনা হৌরবা
 মুন্না রেংগিন্দাবদি উমেশনি হারবলী শাকি ওইবা রাবা মাঝখোঁ
 য়েৎ অমা কাওরা উবা কংজবনি। সুমগী মুনা কোয়রাওনবা বীকম
 অনি অহুতা ডাইরবনি হোংজিৰ। লৈচিল নোংকাই খাংলবা অতিরা-
 ওম উক তলবা বীং অনি অহুদা ওসিদি ইতা থাগী কলচেংগী নোংগম
 নিক নিক লাওন। হৈখগলবলী ডাইহুনা লৈরি। তথা হারবলী, “অহু
 রাভেন, আভম অহুদি ইয়ানি। মমান ইছোকপীরববা মতা এনা
 কয়রা খোঙ অসে মকম অহুদা থাংলুগনি। হান্না লাংশিলবা ইয়াল
 অহুগী মখন্তা হেয়। ইয়াল লাংশিনবা ওইগনি। ইমাগী অহু অহুনা
 ঐবু শোরননা বারোখিগনি। ঐ মত্থ খোকহলরোই রাভেন। ঐবু
 মকম অহুদা অমুক হরা চংসি হারবল। ঐবু ঐনা থোকপা চংগে।”

“রাকমহু মখা তারগুমসি, উমেশ। মঠে খুদিমতা নঙনা
 ওমহুনা লাংখি। ওসিগী অসিদি মঠে নঙে। মকম অমগী হার-
 জবহনি। ইমাশিদা নঙনা অহুদা লায়া খলিবহু লোইনা চুমগজনে ?
 হোয় নঙগী নবাজা নোংমতা লাংখিদে, মত্থদি চুম্বী। অহুগা ঐ
 উবা খুদিংগী নঙগী পাউ হংবদি লেপখিদে। ঐডোন্দা কপা কপা
 শিলখিবনি — “রাভেন, নঙগী মকপে বণ্ডিগী দন্দি অহু নঙনা অতোমা
 অহাৰা অমা নঙহনগলুকো।” ইমাশিগী অপাযগী মত্থ ইয়া ঐনমু হা-
 কম’হুমদি নঙোন্দা লাংখিবনি। মমানবু মত্থদা কয়াম কুইনা বারোবা
 ওমগনি। অহুগা ইম শিদি পুম্বকী মমা শকপানি। ইমাশিগী অরোইবা
 বীকপ অহুদা নঙবু ডাকপীরবনি। মসিগী শাকিদি খুয়ংগী মীয়ামনি।
 ঐনা হারবিলে খাজো উমেশ।

হন্দক্তি উমেশতু মমান থাংগতুনা রাভেন্দা রেংলকই। ডাইহুনা
 লৈয়লবা নোংলিকনিং অহুসু অরেন্না লৈতনা চেহরকে। বারীসি মায়া
 শাংগে। লবীদা ওইনা লিগে চংনবা ভৌরসি।

রাভেন্দা থৌরবা গাড়ি অহুদা উমেশ হৈনিংবা হাওনবা তোংলি।
 গাড়ি অহু আশ্রমগী লম্বী পানে। থৌরকে।

“তশেননক বকব অল্পদা হেয়া নৈশা লাংলুং নতনা পুঞ্জিং শাভিদি
কংলরোই, মসিমদি শেংলবা বাকমনি। অল্পবু খোদাং অমথক পুদবা
রাদবত্তর পুঞ্জিং হনচাং ঠিক। কাজিরকই। অহানবা ওইনা তুয়া হং-
লকই - “শক্তিদি না-য়েত্তেদনা।”

“হোয় খোয়দোকপা হাওদে।” শাভিগী বা পল্লকপদা রাভেনগী
খোহোক অল্প ব্যবহারগা লোরননা খুমই। শাভিগী য়েংলগদি মীং কৌ-
নরিবা অসিস্ হজোরনরবনি। অল্পবু লুনা তিন্নরকখিবা সমারবদিনা
মীজো অসিমদি হোয়দোকপা ওয়দরে। উমেশনা যুখা তানা হংলকই -
“বহাক্তি লাভব।?”

“ওয়াংদগী যুয়া মচা আজমদা ওইনা লেনধবনি।”

ভাইহাক তুমিন লৈকরগা হংলকই - “রাভেন, ইয়ানা এবু তশেংবা
ভাকগীরয়েকো।” খোজেল অল্প পুঞ্জিং হুংশিনা খোরকখি।

“নঙ হোজিকস্ এবু খাজজিবা, উমেশ?”

“নভবুদি খাজে। মীমুংলি লৈজব। য়রাল লৈববা থম্মোয়না চিং-
নজবতনি।”

“নশানা নশাবু অল্পক হহুনা বলিবা করিনো? মহোশাগী
উমেশকী মনিং তহা নশাবু খাজজবগী শক্তি অল্প মাংথ্রা? অল্পয়।
নন্তে, মহোশাগী উমেশ অল্পগুয়া হিংবহু ঐ য়েংনিংই।”

“পুয়মক লোরথ্রে। মতম্ অল্প অমুক হল্পকউ য়াররোই।”

“নঙ ঐডোন্দদি মীনমগে খনগম্ উমেশ। নভমক। রোমীতাবু হাংগা
নন্তে হারবনিসি ঐগী খাজবনি। করিগীমক নঙনা দনি অল্প অল্পক
পায়। লোজিবো? পুয়মক অসি খঙনা খঙনা নঙনা বা ভাংকিবনিনা
কনাসি উগায় লৈ।

“করে, বাকম্ অল্প অমুক হোয়দোকপামি। খাভবদা দার। দার,
রাভেন।”

“ভায়াইরনা নঙগীদমক কহা বাকখিবা। খোয়দোক অল্প তায়াইমদি

হৌন্দগী লোয়না জাহৌই হার। তারাইমনী বহিন্দী লোয়না মননবা
হাকমনি।”

“কনা, তারাইনা ?” জ্ঞান হন্দকখি।

“হোর, তারাইমনা লোয়না খঙই। ধোদোক অহুগী মুমিং অহু
মুমিনাং রাইরমদগী নঙবু খিবা খঙদে হায়ছনা তুমমদায় অহুদা রাইমনা
উমেশকী কাদা লৈত্রা য়েংগে হায়ছনা লাকপনি রোমীতাগী কা কাও-
ছনা লাকপদা খাজত্রবা ধোজেল অহু রোমীতাগী কা মনুদগী তার-
কখি। শাররমলিবা রারীহু গাইহাক তারগা ইউক জ্ঞান লেপলিঙেদা
খাজত্রবা ধোদোক অহু থোকখিবা।”

তা রাইমনা ইমালিদি অয়ুক হায়জৈ। অহুবু লেপকে হায়না
লেপপ্রবত্তম রাইহে অমা কাওবা নঙগীদমক কাংখোরকখিদে। রমানন্দদা
তারাইমনা রারী পুখা লিছনা নঙবু অরাকমদগী কনবীনবা হায়জখি।
অশেবহু খঙলবা অহুদদি রমানন্দসু কল্পা নঙগীদমক হোংনখিবা।
অহুবু নঙনা পুয়মকতু অরেশা তাহনখেন্দনা। ইমালিনা নঙবু শাওরহুহু
তগ্না তগ্না হুয়কখি। রমানন্দগী ভৌবিল অসিদি নঙনা খঙকম থোকই।
এনা তমত্রবসু আশ্রম য়োরগা লোয়না উবা ফংলনি। ইমালিগী অমত্তা
গাইরবা মঙলান অহু ওসিদি মহাক্সা হোংনছনা মঙকাওনহলে। শির-
মদায় মীকুপ অহুদা নল'নিং হোম অহু য়েংলগা মোমোন নোকা নোকা
মীং উইশিনখি। ইমালিগী নিংবাদি থুংহনধে।

“রাজেন, ঐ ভাবদা রায়্য হুংগাই। ঐনা হন্দক অপোকাঁদি
থুংহনবা ওয়রোইদবা ইমাগী অচৌবা অপাহদো মহাক্সা হোংনছনা
থুংহনখিধে। ঐনা কৈদৌহুদে রমানন্দগী ভৌবীল কাওরোই। খলুয়গা
রায়্য নিঙমদবা অমা কাওরক্সে। ঐনা খমবা ঐনা ভৌবত্তনা অহুখি
খনখি। ঐগী মীয়েং খরা থুনা য়েংখানো। ঐনা অহুক কুইনা
সহাকপু হুশিকরকপদি রাগী পুন্নিয়ুদি হন্দক খঙবা গুয়লমখেন্দনা।”

“ফরেনে, হোজিক্তি কাওথোকপা তমত্তনা তুংগী পুলিগী অচৌক
খৌনামি। নঙসু অশেবহু করিনো হায়বা খঙলখিঙেই। ঐখোরসু

খটবা কুইজি। ডাঃ প্রমোদনা হাঁসবদি অথোর অনিলী লুহোংবহ
সুপ্ততগী মপারহোদগী ওইনা অহল-কামনসিংগী মেলগা মিনসিখনি মন।”

উইম। উইম। ডাঃ ডারীওম ওয়া মজি মনা লাওখোতুনা হাই,
“অহুদি করিগীনে? এইক তার অমা তাজে।”

“রমানন্দনা নটখি মতম অহুদগী হোনা মহাক AIDS Patient
অমা এইরকনি।”

“করি। মগাকসু ওহ! উমেশতু বাওমদা মরা জীরমানে
মজি উইলঙ্গল। সিটত ডাঃও।” রাজেন সেগুনা গাড়ী খোঁসি।
কমা কুইনা হা ডাঃদখা খোঁসবা মতুং ডাঃমনা তরা হাই — “জা-
কমহু রোমীতাসু খঙখিবরা?”

“উম। মহাকসু খঙই।”

“রোমীতাসু খঙই হায়বা। অহুগ।।”

“হ'র রমানন্দনা রাকমহু করা লোংশিগবা হোংখিবজাংনি।
নিংনিংলকপওম, — “নঙনসু নোংম রমানন্দনা লুহোংবা তোকগী চিঠি
অমা রোমীতাদ। ইরকই হারখিবদায়নে?”

“ওহ! চিঠি অদো।”

“রাকম অহু রোমীতানা খঙবদগী রমানন্দগীদয়ক মেলগা লুহোংবগী
রাকমহু হেজা চেংলিনহনখিবসি।” এশু নঙগী রাইহ বুদিংমক তমলে
খন্দুনা মহাকা উল্লখি। মাদী পুজিংসু সুমিং অহুনা এ অশেংবা খঙখি।
মহাকী হকচাংতনি চংখিগদবা মহাকী খম্মোয়দি নঙগীনি। মসিমদি এ
খঙই।”

“মহু নঙনা করমা হেজা হায়সিকনে?”

“হোজিকসু নঙ মাবু মলক খঙবা কুমসিগবা। মহাকা নঙগী নমাং-
মক্তদ। সুই-সাইট তৌজিবহু কনাগীদমক্তনো? শিবা হায়বসিবু কসি
মারজো?”

“করে তোরো।” উমেশতু মক লুকখি।

“তিনিদি এই ভাংছনু। হারিয়ে লোকনা হারজিমৈ এই হারনা
নিংলোটেদোরে। এই মহাকী খোয়বু. খাংতলা. ওয়মাই ইকার
কুয়নি। তখেনা মহাকী. হুশিবনি. কখোকগনি অহুনা। থাক হারনা
রাংথে। নখোর এখোরনা মহাকী চাং ওয়লুব ওয়মাই।”

... “মহার। এই তখেনা হুশিখি হারবলে নহু. খাজরা কাকেন।

“এহাক খাজে। নহুদি মহার। খোয়বু খেনা হুশিখিবনি।
নহুদি হুশিববু কংল. রাইদবা হুশিবনি খলুনা মহার। মতর পুরমতা
খৈছনা চখিবনি। মহানা. লতনা বাবু লানা হেক-হেক উখিবনি। নহুদি
কারী তরকণা মতর অহুনা মহাকী মমিংতগী পিনু শিখিবনি। বডোন্দা
ওংপিবা, হেরা হুঙাইতনবা তৌবা মতনা হুশিবগী হুঙদি অমতা
উখিদি হারন খলি।”

“মহারী রাঙাং, মহাকী খোঙথাং খুদিংগী ঐগী খোয়ববু মহার।
চেন পিখিবনি। অহুবু।

“রাজেন খুয়কখি। উমেশনু তুমিরা লৈপ্রো। নোংমগী মরৈ
অমখক নিংশিংলকখি X X।

রোমীতাহু খবরদা কলম অমখক হাপলুবগী পুং ৬ কী ওইনা
পুলিসনা কারুই। শাওমিংনা মমার মমিং ভাংনা হরকপছনা শান্তি
মখোর অনি চংমিরকখি মহাকীদমতা করিওবা খর। হারছনা খোনা
হারীরকতা খলুবা মীশক অহুনা ইখো খঙইদবা মওদা লৈখিবা অহুনা
রোমীতাহু পুঞ্জি হুশিখি। মখোর অনি। শাররিবা হারী অহু ওাইহাক
তারগা হাররকখি — নখোরগী হারী অহু ওসাইদগী এই তারিবনি।
নখোরনা হাররিবদো ওইবা সুকরা মারোই।”

“মাসুনা কখি খঙছনা ওইরোই হাররিবনে?” শান্তিনা শাওনা
হংখি।

মানা ওয়লে মতাওম নমহুতুনা — ঐনা ওইরোর হাররবদি হাংয়ে
তুমিরা লৈয়ু। নখোর খরনা লৈবাক অসি শেখরোয়ে। হারনা

অই-অশি-মাবসী কলি জোশলেবন। বহু-কাছা চুপী হারহন। রেং-
বিগদোরিতা ?

রোমীতানা খোয়া শোকা হারহকখি — এগী রাইহে অহুদা করি
অশোরবা অরানবা রাওবগে ? মখোরগী কতবা অশোরবা অহু ইকবনি।
কনী হারহন। মখোরগী শক্তি অহু শিজিরবগী হাতনি। বহুনা মখোরনা
হোকা চুপী হারহদি রায়েই।

“একোন্দা হোগলবগী, বহুতা মখোরবা ওইনা হোয়াচা। শক্তি অহুগী
মম্বাংদা নকনা করি ভোবা ওয়গে। ভুমিমা লেমা লৈবরহদি কলি চোপ-
লিবদো চোমা নংলোই।”

“মসি ইলি চোমলি হায়না লোয়োই। মখোরনা খুদোচোবা লৌবিনি।”
উমেশনা হোগলগা—“মুপী হারহহুদি মুপীদোনা লৈয়ু। মখোরগী
মরাম খোরকপদগী লৈবাক অসি মথক মথা ওয়ে। এগুয়া মখোরবু
মানিৎদেবা মরাম অমা লৈরি হারহসি খঙু।”

রোমীতা খুয়া ওমদন। শাওনিংবনা মপি তানা কম্বোই ... —।
নোমেনা— উমেশ লাট মেরহদগী মরৈ ভোনিংহনা শাঙিগা
রোমীতাংগনা শানরিবা রারী অহুদা রাওশিল্লকট— মখোরনা হারহরিবদো
ঐ মানিৎদে। পহুং লৈতবা মুংলিবা অহুবু অশেংবা মুংলিবরো ? বহুদি
মুংলিবা নঙে। Meaningless নি। মুংলিবিদি পহুং লৈগদবনি।

“হাংগী রাসিদি লুহোংবসি পহুং তারেনে।”

“দানি। বহু মুংলিকী পহুংনি।”

হকতি মোহাদনা রোমীতানা খুপী— এগী মতদি লুহোংবব পহুংনি
হারনা লৌবদি ওয়েই। ভাশেনা মুংলিবগী পহুংদি লেমা থক মাংলোই।
অসিদি আখা অনিগী পহুংনি। মসিগা হকচাংগী মীহোবা, অশায়া,
ওইকবা কাতরোই। অশেংবা মুংলিবিদি লিবনু নাইদে হারহরিবনি।

“উমেশনা শাওলংলহন। খুয়ি— বহুদি অশেংবা মুংলিবা নঙে।
মপাবদা পোখক অহুবু অকবা অশেংবা তাহরগা পুকচেল চাওবা
আবনি। বহুতবা অহুদি পাংববা মীতনা ভৌদবনি।” X X X

হেঁদেবনিং বহু নিমিঃলুবদা, উমেশ খর লুয়া হোমোবনি।

রাজেন্না — “এগী বারীসে তারিবা?”

“উম তারি।” নভনা হারবনু চুসী। এনা বহাকপু ওংগীবা
নভনা হুশিবগী বঙদি এনা উংখিদে। রাজেন্না।”

“অহু ওইরবনু নভবুদি মাগী বমোরদা চেৎনা লাংচিৎনা।”

“হোয়, অহু ‘পোলোর অসিদিদি ...’। হুঙাউতনা শোনবি।

উমেশকী হাইহে মতেং পাংবা ওইনা রাজেন্না হারবকই — “পুজিগী
পোলোরহু খডনরবদি মীওইবনা অরানবা খোঙখাং অম্বতা খাংনরমোই।”



নিফুমরিগুবা

খডহোদনা রাজেন্না গাভী লেপথে। হরা য়েংখলুবদা মাংদা মশা
ময়েং কলা হোরিবা গুণ য়োহর পাখীগী মরুম তারয়ে। রাজেন্না কুম-
খরসি হারবকপদা অশাবা ঈনা খডহোদনা মশা পুয়া শুলোরকখি।
মকম অসিগী মীওইনিংনা মাবু উবদা শোয়ননা হুঙাউগনি। তুক-
চগনি। হরাও হরাও কোবগী মহতা থৈহুনা চেৎনখিগনি। অহু ওইরবদি
এনা মকম অসিদা লৈহুনা ময়ামগী সেবা তোরবগী কারবা করিনে?
ময়াম হুঙাইনরবা এনা মকম অসিদা খোঙ খাংজিনব হৌনদে। এ
হুনিখিবনা অশাবা খোঙখাং ওইগনি।

“করি তোরবগে?” রাজেন্না মঙ থুগাকরকখি। হৈনিংখদি পোকে।
করিগীনা ওমি ঘোনা অহুক মাওজিবখিনা। ওইহাক লুকখহুনা
রাখল খলিওঁবা জাংবগী মীনিং জাকখি। য়েংখলুবদা মুলগী হুঙল,
অঙাং ময়াম গাভী মকাকল মৌমনিংলুনা লেপথে অহুক উক ওরে।

অহল অমবা হারবকই — “অহুক কুইবা মকম অনে মহাক
আম্বা অসিদা লাকদবা হুজিং অহুতা পাছনা উমেশ নেদ্রিমনি।

ভসিগীদি-খুল অসিখী-তুলী আশা মপু কারনি। ঐখোঙ্গনী নীংবা
থুংলে।

অমনা অমুক হাররকই - “খুল অসিগী মরাইবক ওইরিবা আশ্রম
অসিবু ডাকপী শেনবীনবা মপু লৈররোইয়া হাররকবা ঐখোঙ্গনী নুংবা থি-
করবনি। পুরমক অসি ধাদোরগা চংখিবা রারোই। পুলি নুংখাংনা
মরাইগী সেবা তৌল্লনা লৈখিগরবনি। নম্ব উমেশদুনা হেক বীং উইনিখিবা
মুখিৎ অহুগী আশ্রম অসে ইহাং হাংবকম মপু পান্দনা হিংলরবনি।

হোজিক্তা উমেশতু ভাব তারক। খল্লগা মরাইগী মনল রান্নবা
মীল্লখিগী রাইহে মরাম অসি ভাবদ চেয়া পুফিং নুংখিরক। খল্লি -
“করিনা মরাইগী লমন নিংগনি। পুলি অসি কখোরবনু মতিক চা-
রোইদোরি।”

উমেশ পাড়ীমগী কুমখতুনা আশ্রম মজুংবা চলক। আশ্রমগী মীওই
খুনিমক মহাকপু ওকপগী লোইনা খোক্তুনা ডাইনরখী। উমেশ রা
ভাংদনা রাজেন্দা অমুক্তং য়েংই। রাজেন্দা মোমোন নোক্তুনা লাংকরবা
মীংয়েংগী পাওখুম পীখি।

অহুবু পুরমক ওয়ঃ। গেট চংকপগী অহাংবা মকমহু রানে।
খারিবা ‘মসিং হোম’ না মোমোন নোক্তুনা লেগুনা লৈরয়ে। লৈমগী
আশা, রাখল লোনিং পুরমক মকম অসিবা পুননিবত্তর উরকই। মজুগা
খেন্না লৈরিবা অভোবা কুলাতু মরাইগীনি। উমেশকী খোঙখাং লেগায়ে।
চংখিনুনা নুংখাক মথক অহুগা হরা হরা লাটবক অসি থুগাররকতনা
পেনগখি। মীল্লগী পি চেহুরকখি। উমেশকী খম্মোক্তুংদা অনুমনা
মিক্সমগজা - “মথসী মপোক্তু-ইয়া ওইনা কংজখেকো।” পি তৈ-
খোরগা খোঙ খাংকগদা লাতিবা জুং-জুং কগহু খেংকাতনা তারকই।
অহুগা খাংলকদা খোঙখাংবা মহোলা রোমীতাগা লাতিগা-লৈরবা কাছগী
খোঙনাও মনাক য়োরয়ে। মহোলাগুম কাগী খোঙনাও হাংহুনা

য়েংলকরা খলুবা শককর অহুদি উখিজে : মহুদী মহুদা. মকর কুইনদগী
লোননিগবা খোঙনা ওহু মটি লেংদনা লৈরি।

উমেশকী খেন্নোরহু ফুহুনা পুখিবত্তম খোঙ খাংবা হারকখি। খোদোক
খুখিৎক মীংতা উরকখি।

হুমগী ছিড়ী হেক কাখৎলকপনা হারা ওউহুনা লৈবরবা হাইমনা
শোল্লি শোল্লি হৌগৎতুনা উমেশপু কোন্দুনা কয়িং কয়িং তোনা হারককই—
“ঐদি হারখিখনি, টাচাদি মরাল লৈতবনি, নখোয়না বাবু বহু। নোংমা
শোরবনা ঐখোয়গা উরখিগনি হায়ন।”

অহল অহুদী খেন্নোর শোরবা মতো অহুদা ওলাউদগী খিজৎতুনা
খমলুরবা শোরবা খেন্নোর অদো মহি ওন্দুনা মীংলুদগী চেহুরকে। অহবু
তায়াইমনা অনুক খিনা শোকচিন্নমগনি হারবসিদি মহাক্তি খলুদবনি।

মাইমহু উমেশকী চিত্তা পুহুনা পাল্লগদি খোকপা ওমদনা লৈরিউঙদা
লৈমহু সংসার খাদোকপ্রে। মহুদগী শোকচিন্নখিহুনা ইকন কনখত্তনা
লৈরিউঙদা হুলক অরুম লাংইহৌ তোহুনা ছুবিং খরনি নাখি। নাবহুদগী
ইকন কনখৎপা ওমদনা লৈরকপনি।

খাতিনা হারদগী শিল্লনা মরামুংগী কা, খেৎন চানবা কি-রোল
খুদিংক শেম শাহুনা থল্লবনি। অনৌবা কিরোল হোল্লহুনা খোরকুনা
মাইমগা ওউহাক অরা মুংগাই নিখিৎকহুবা হারী শানরি। তথা অসিগা
ডাঃ প্রমোদমু মালী মুগী অবদি বঁচাহুনা পুরহুনা চংকই। প্রমোদপুদি
খত্তলবমু মহাক উমাবুদি লাকশিমবা খরা রায়ে। মহৌশাগী উমাহ
মহে। শককরমু হোংলে হারবা রায়ে। মহৌশাগী তমাপ-তমাপ
লাওবী শাবানু মাংপ্রে। চিং-লেয়বী মুগী মোদী শক্তকলা শাবানহু
নোর পেয়া উয়ে। তশেংমা ডাঃ প্রমোদত্তগী মহাক্তা চহি হেরা লৈনিরা
উয়ে। হেক রেংবদা হারবা ওমদনি অরাংপা মৈয়ক মোমোয়রবা
মারখোংনি।

খল্লিঙেনা চাশিলকুনা মোমোন ভৌনা হায়রকই — “থরা ওয়া
রৌরকে ভৌবনি। ইবুঙোদী পুনবা পোং থরা লৈবা হেক চখুং
অহুনা থরা থেংরোকথে।

ডাঃ প্রমোদনা নোরা নোরা হায়রকই — “খুড়া নতানমথৈ আঅরকী
মপু লৈজে হায়রু, হাঅর ওসিদগ্গি অশেংবা মপু লৈজেনা লৈরনি বা-
বীকরহু।”

রাইমহু হৌজিতা মোমোন নোকলকই। ওসাইদগী নীশক অহা-
খক্তি উবা ফজি। হংগে খল্লিঙাই মথং মথং মী লাভুনা ডাইহাক্সা
রারী লেপজি। তশেনমক উমাগী হুংডাইরবা পুলি অহু উবদা ডাই-
হাক্সি মশাগী রারী কাওথোকথে। ডাঃ মথোয় অনিগী পুলি অহু উবদা
উমেশকী থম্বোয় ইলেন পেনবি। মথোয়গী পুলি অসিনি হিংবগী মবল
হায়বদে। উমানা মচাহুপাগী মখুং পায়হুনা চাশিলগা হায়রকই —
“ইবুঙো, নঙগী কাকাবু থুরুমু।”

উমেশ ইঙক ওরা দুপামচা অহুনা স্বেলহুনা থুরুমদনবা ফুক হৌ-
গংলি। উমাগী মথোং খঙদবা অঙাওবীগী মতৌ অসিমদি হোলম-
জিমনা। তশেনমক্তি ইনখংলক্কা অকবতা তানখংলক্কা অঙাং অহুনা
মঙোলদা থুরুমবহু উমেশনা পামজদে। উমেশনা ওরা হংলকই — “কনানো
মহাকসিনা ?”

মোমোন নোভুনা পেজনা হায়রকই — “ঐগী ইচানে। কাওরমো,
রাজুনে।”

“ওহ ! ঐদি কররা খঙলুগনি। চহি ৫/৬ ডা উখিবা শক্তম অহুনা
চহি ২০/২১ গী মশক মতৌ কজরবা পাখঙ ওইনা লৈরমলে।

উমা মোমোন নোভুনা মচাদা য়েংজৈ। উমেশনা রাজবু চেংনা
কোনশিনবী অহুগা হায়রকই — “নঙদি খাইদগী লাইবক কবা মচানি।
ডাক্তর অমদি উমাবু নঙগী ইমা পাবুং ওইনা ফংজবলে। ইমা পাবুংগী
সেবা মতৌল লোয়া ভৌবা ওবা ওইয়।”

উমানা মণা ভাবকই — “হয়েদি মীরমদা চংখিলদোরোং। অহুদা
ঐনা বঙগী কাকাবু অহুদা খুল্লসি হারহুনা ইয়া ইচা লাকসিহরিবনি।”

বাজুদা হংলকই — “করি লমদনো? করি তহা চংকে হান্ন-
রিকনো?”

প্রমোদনা পাওখুম ওইনা শয়া খুসি — “Bangalore দা ডাক্তর
তহা খাগে ভৌবনি। হয়েসি চংপা তাবে।”

“অহুদি য়ায়া কবা হানিদনা। মমা মপাগী ভোকম থোকপা
বৌদাং অহুমক ডাক্তরনা ভৌবীরবনি। উমেশকী মারখোংদা হবাও
তয়াবনা থয়া তাবকখি।”

অহানবা ওইনা রাজুনা হারবকই — “অহুগা কাকা, ঐনা তন্ন-
গর্দোরিবা ডাক্তর অসিনু আশ্রম অসিগীদমজনি। মকম অসিগী নমসিং
হোম অসিদা ঐগী পুলিস কথোকনি।”

রাইহে অহুদা উমেশন মমা মপা অনিমজা য়েলুই। মখোর অনিনু
মোমোর নোজুনা মচাগী রাইহেহু তাহুনা লৈবি। উমেশ হরাও মুং-
ডাইবগী পিগা লোরননা রাজুবু চেংনা কোনশিল্লি। রাইহে অহুমক
উমেশতদি ধোনা হান্না ওইনা থোকথ্রে।

পীল্লিউঙা খঙলমজবনু হৌজিক্তি বাজুদা মহাক আশ্রমদগী হৌ-
রকখিবনি হারবসি খঙজর'র। খঙলকপা মীকুপ অহুদগী মকম অসিগা
তংন-খানবা রাজবা মরী অমদি খম্মোরদা কাওরকখি। মচানা রাকম
অসি খঙলরুগা মাবু খাদোজুনা চংখিগত্রা খলুনা রাজবহনি। কনা কনা
মরী অহু লোংচখিবনি অহুবু মতমনা অশেংবা অহু রাজগী মকমদা
তয়খি। অহুবু মমাগী খম্মোম মশক মুন্না খঙলবা রাজুনা মমাগী মুং-
ডাইভনবা খোঙখাং জমা কাওবা থামখিহে। মমাগী মুংডাইভবা সুকথবা
শককম উরবদি মহু কত্রি কাওবা মমাগী মনাক্তা নৈশিল্লুনা নোংগী
মখো কাওবা ভৌবা তোকখোজুনা মমাবু নোফনবা হোংনজৈ। মচাগী

মহাবু কিংবা মতো অসিদ্ধা মম। ওইবীণা খন্দারস্থ কল্প তরু প্রকথি।
পুকচেলস্থ চাওরকথি।

অতঃ ওইরিঙেদা পুন্নবা শাম্মিন্নরবা মতম খরগী মরুগশিং অহ
লোইনা কারনধে। মমি শাম্মী নিংশিংবা নন্তনা খুদিংমক মাওধে।
ময়ামদগী খরা শিংবা লানঙহদি মকম অসিদ্ধা চাওরকথি। শাক্তিনস্থ
কল্প হোৎনছনা মই মপুং কানা তমহনখি। রমানন্দনস্থ লুনা ভৌজরহনি।
বমানন্দগী মতেং পাংবা ওইন আশ্রমগী থবক পুবা রাওরকথি। 'হৌজিক্তি
মপুং মটৈ ফারে। রাজুদগী চহিদস্থ মহাক্সা হনি। অহবু খেরবদি
অশুকী মতিক লৈপ্রে। পীক্লিঙেদগী মকম অসিদ্ধা চাওরকপনা মীপুম
খুদিংমক্সা চপ মাল্লাবা হুংগি চানবীবগী থন্দোয় চেল্লি। 'মশাবু খাইদগী
ভোজবা মীনি খেই। শক্তমহ পুন্দিদা অমুক্তা মপুং কানা নোত্রিবা
মাল্লি। রা ইঙাং ঙাংদনা মীৎনতং য়েলগা খঙনবা মীতানি। অহুগা
রাজুদি, মেরা খাদা মীপুম খুদিংমকপু পেলহন্নবগীদমক তরং তরং থো-
রকপা অতিয়াগী থাজনি। মমা মপাগী অশেংবা মীহুংগিতন্ন মৌমছনা
চাওরকপনি। মায়খোংহস্থ অরংবা ঈয়ারথক্তা মনীংতন্না শাংকায়রক্লিবা
অভোবা থম্বালগুহনি।

অঙকপনি মীঙইবগী লাটবক। "পুন্নি অমৃতদ্রুতি শাম্মিন্নরবস্থ থম্বাল
খুদিংমক ঈশ্বরগী খুয়া য়োবা নন্তে।"

ময়াম পুন্নমক ওসিদি মকম অসিদ্ধা পুন্না হুংগাটবগী চাকলেন অমা
চামিন্নরবা শিম্বে। শাক্তি, উমা শিন লাংবদা চংধে। আশ্রমগী মীঙই
খুদিংমক অরামনা লোইনা উনরে। সুপ্নগী মীশক অমখক্তি হৌজিক
ফাওবা উবা ফংজি। উনরগা করি হায়না রা হৌদোজুনা রারী শাপদগে
খল্লিবনি। অহবু মীশক অসিগী রাতি কনানস্থ হৌদোরকখিজে। পুন্নমক
কাথরগা রাজেন্দা, হুলকই—“রমানন্দদি উদেনা? মহাক থবক মাল্লা
চিল্লিবজাংলা?”

রাজেন্না, যোৎহাক্সা ইয়েন হাররকই → “মসিনী মতান্না মতান্না
এনা বীনমথে। তন্ন রাবী শায়গে বন্দুনা হায়রকই।”

উমেশকী য়িংয়েংহ ল্যাংতররকই। জেলদগী অসিমত বন্দুনা লাকবি।
ময়্যাবা শক্সা, মনাওনি থন্ন। ডাকসীহু হায়রগে। অহুবু বীশক অহু
কদায়দা চংগেগে। থম্মোরগী ওইবা রাইহে অমা অনিদং ফাওবা তমজবা
কংলোইইবা। রাজেন, “করিনো নডনা হাররিবহু? মহাক কদায়দা
লৈবগে।”

“উমেশ মহাক মক্স অসি খাদোফুনা চংগে।”

“কদায়দা?”

“এখোরগু অশেংবা খঙদে।”

রাইহেহু ভাবদা উমেশ জ্ঞান মাঙথে। খাজদনা খোল্লিবা মতৌ
অসিবা মতৌবতা হেরা চিনরক্সে। রা ডাদেনা ডাতিহাক থন্নগা তপ্পা
হাররকই—“মহারা এবু তশেংনা লায়্য উগেদনা। ঐহু রাক্স থরদি
মতৌল্লা শেংদোকিৎবনি। অহুবু ... —। উমেশকী শককমহ মুঙাই-
তবনা ইমক মকশিন্না লুকথবি।

রাজেন্নু রা থন্ন হায়গে হারহুনা রা কাথোরুই অহুবু করি থন্নবনো
তুমিমা লৈথে।

তজা অসিনা পাখঙ মচা অবা চংলুকুনা উমেশতা কাকা হারহুনা
কোরকই। উমেশনা য়েংখেলকপদা পাখঙ মচা অহুনা নোক্তক্সে ভোনা—
“ঐ লাঙথনি, কাকা।”

উক্সা ডাক্সা খুদিংমক্তা উমেশতদি ওকপতনা থনথে। অহুবু থুনা
মশক লাকশিনবা ডরকবি। উমেশকী ওকচায়দা মতৌ অহুনা পাখঙ
অহুনা চেংনা থুগচিল্লিবা চে অমা পীরহুনা হাররকই—“কাকা রমানম্না
থন্ন পীহু হারহুনা চেংনা শিন্নরখনি।”

খুদহোদনা হুৎলুসি : “মহাক কদারদা হুৎলুসে ?”

এখোরসু খুদহোদনা কাকা : অহিঃ অহদা লোরা চিঠিসি খনলগা চৎখিবনি। কাকস নতনা চিঠিসি হাংদোককু হারনা ইরবা অহদা এখোর ককদনসু চিঠিসি পাবি।

চেৎনা খুপচিলবা চিঠিহু উমেশ ডাইডমদনা হাংদোকই। নারবা খুৎটনা মরেক করা অহুয়া ইরশী।

উমেশ.

ডলিগী মুমিং অসে এনা কদাদা বানা ডাইরকখিবগে হারবদে। তখনদি অরাবা অদো খুডহনবা ওলরোই। নতনা চহী ১২ বডি ওইনা জেলদা, অহুগা এনা মকম অসিদা। অনি অসিগী খেলবা লৈরমোই। অহুবু পুন্সিগী শাঙিদি নহাক শোরদনা ফলমগনি। নতনী বডিগী পুন্সি অহুবু এনা কলকচখি, উমেশ।

করিগুদদা খলকখি, খোদাং অসে পাংখোকপা ওমদনা ঈশ্বর বানা খুনা লোশিনবিগগা হারনা। মাডদা উলবা অলিবা মহাকপু এনা হারজ-নোজহনা কদাদা বানা নতবু খোরকপা ডাইখিবা তখনা হাংলখদি। এগী বারী অলে মরাদদগী হোরবানে। বাকেনা ওলবদি নহাকসু খুড-লমগনি খলি। এই খাজতবা লারনা ‘এইডল’ হারনহুনা নারবা বীশক অয়নি। করিগুগী করুগা ওইখিবা কাকী অহুদি লিরোই। এগীসু লারনা অসিনা নাকবগী ইরাল অমদি লৈরমগনি।

এগী অরোইবা মকম লাক্রে। মসিগীদমকদি এগী খাংরা ওমগী খোনা লৈ। অহুবু উমেশ, বাকম অমখক্তি নিশিংলুবদা খাংবা ওমগী খোনা হেক হেক মাংখি। এগীসে খরা খেংমনজমানে। অহুনি হার-তুনসু বকক অসিমদি হাররমদনা এই চৎখিবা পামজে।

রোমীতাগী মথোয় অসিগী মকমদি এই রায় খোলা খড়খি। মকমদি
এইতোলাই ইকোয় কোয়না খড়খড়খি ডাকি। এইতোলাই কাকবিয়া খাবদা
জাবদা চৈবা অসিগদি কোয়নাখড়খি। অসিগীদকক মকমদি মোতলাই
নশাগী থমোয়বু চৈবাক গীজবিবনা? পুন্নমক অসিগী জাকি একজি।

রোমীতাগী ডাটরি পানকগী পুন্নমক মকমদি খোলা খড়লে। মহাকী
থমোয়দা নঙগী মকমদি অসুকা য্তিক চাওনা কসুনা লৈকবদি।
এইতোলাই সুপগী তোবীমল উৎপতনি। মসিখক মকমদি থমোয়দা
ফাওরখা অসিমক এই রায় পেলি। মসিনা এইখোয়গী রায়ীনি।

এনা মপুং কাহনবা ওন্নমজবা খোদাংগি অহু নঙনা মপুং কাহল-
লুকা। উমেশ। 'নসিং হোম' অহু মসিং অমতংদি খোয়গি।
ইমানিশিনু হারবখী অহুবু মতমদি নঙগী দায়ত ওইহলগে হারতুনা হৌজিক
কাকক খাল্লিবি। ইমানিশিনি রোমীতাগী মীন্দা খোয়গি। নঙগী
অপাখু এইগী অপাখনি। এইগী মীন্দা ইরখা রোমীতাগী সম্পতিং
অহু আশ্রমগী ওটনা এনা ওহোয়বনি। মকএইবা চে-চাং লোয়নমক
লানতবদা শিহ্নমবনি।

নঙগী উন্নমজা এনা চখিবি হারবা অসিমক নঙনা খোইদনা সুং-
সুংওইকোই হারবা খড়ট। অহুবু করি উপাইদি লৈ। মকমদি হারবা
লৈকবদি এই করিওখা মকমদি অমদল-নঙনা চংকে হারবা হারোই। মসি
খড়কনা এনা হারবা মকমদি খোয়গি। এইগী পাহুংকম লৈকট। খা-
বিবা খোত অসিনি। পাহুংকম লৈকট। মকমদি এইগী পাহুংকম লৈকট।
এগী অরোইবা পাও অহুখি মথোয়দা মকমদি। এই খোয়দনা শিহ্নম-
গনি। মকম অমদ লৈববু এইগী খারব রাওজবা হকচাং অহুতদি আশ্রম
অসিগী অমদ অমদ। রাইগকম ওইহলুকা। মসিমতংদি নঙনা 'নির-
রমকে। উমেশ।

এ মকম অসি খোদোতুনা চংলে, উমেশ।

